***ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ***

***советы логопеда по развитию речи у детей раннего дошкольного возраста***

Для того чтобы речь ребенка развивалась правильно, чтобы он владел ею в полной мере в дальнейшем, родителям необходимо соблюдать ряд условий:

• Не старайтесь ускорить ход естественного речевого развития ребенка. Не перегружайте его речевыми занятиями. Игры, упражнения, речевой материал должны соответствовать его возрасту.

• В общении с ребенком следите за своей речью. Говорите с ним не торопясь, звуки и слова произносите четко и ясно, при чтении не забывайте о выразительности. Непонятные слова, обороты, встречающиеся в тексте, непременно объясните малышу.

• Не подделывайте под детскую свою речь, не злоупотребляйте также и уменьшительно-ласкательными суффиксами - все это тормозит речевое развитие ребенка.

• Своевременно устраняйте недостатки речи ребенка. Стремясь указать неточности и ошибки, встречающиеся в его речи, будьте чрезвычайно осторожны и ни в коем случае не смейтесь над малышом. Самое лучшее - тактично поправьте его и покажите, как надо произнести то или иное слово. Если ребенок торопится высказать свои мысли или говорит тихо, напоминайте ему: говорить надо внятно, четко и не спеша.

• Не оставляйте без ответа вопросы ребенка. И не забудьте проверить: понятен ли ему ваш ответ?

• Раз в месяц записывайте речь ребенка на магнитофон. На первом году жизни можно записать гуление, лепет, первые слова малыша. В дальнейшем - беседы с ребенком, его речь во время игр, чтение стихов, пересказ прочитанного, а также самостоятельные высказывания. Время записи - от 1 до 5-10 минут (в более старшем возрасте), при этом не забывайте указывать возраст ребенка. Такие записи не только помогут в работе над речью, но со временем будут хорошим подарком для сына или дочери.

• Следите за тематикой занятий в группе, которую посещает Ваш ребенок. Закрепляйте эту же тему дома (новые изученные слова, стихи, игры, потешки, чистоговорки, скороговорки, песни).

Желаем успехов!

**ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

**УЧИМСЯ ОТГАДЫВАТЬ ЗАГАДКИ**

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| В наше время на книжных полках магазинов завидное изобилие печатной продукции для детей на любой вкус, любого оформления и любого содержания. |

|  |
| --- |
| **В возрасте 3-4 лет** тематика загадок ограничена небольшим жизненным опытом ребёнка. Это загадки об игрушках, домашних животных, некоторых предметах быта, о продуктах питания. Отличительной чертой являются яркие, характерные признаки внешнего вида (форма, цвет, величина), качества и свойства, которые дети хорошо знают. |
| Мягкие лапки, А в лапках царапки. (кошка) | http://ds2483.msk.ru/pic/logzag/zag1-1.jpg | Прыг-скок, Прыг-скок, Длинные уши, Белый бок. (заяц) | http://ds2483.msk.ru/pic/logzag/zag1-2.jpg |
| Беленькие пёрышки, Красный гребешок. Кто это на колышке? (Петя-петушок) | http://ds2483.msk.ru/pic/logzag/zag1-3.jpg | Мохнатенькая, усатенькая, Молочко пьёт, Песенки поёт. (кошка) | http://ds2483.msk.ru/pic/logzag/zag1-4.jpg |
| Голодна - мычит, Сыта - жуёт, Малым ребяткам Молоко даёт. (корова) | http://ds2483.msk.ru/pic/logzag/zag1-5.jpg | С хозяином дружит, Дом сторожит, Живёт под крылечком, Хвост колечком. (собака) | http://ds2483.msk.ru/pic/logzag/zag1-6.jpg |
| На грядке зелёные, А в банке солёные. (огурцы) | http://ds2483.msk.ru/pic/logzag/zag1-7.jpg | В шкурке жёлтой, кислый он Называется … (лимон) | http://ds2483.msk.ru/pic/logzag/zag1-8.jpg |

|  |
| --- |
|  в этом возрасте загадки не должны быть слишком подробными, так как многочисленные признаки ребёнку трудно запомнить и соотнести между собой. |
|  |  |
| Учимся отгадывать загадки |

|  |
| --- |
| **Для детей 4-5 лет** тематика загадок значительно разнообразней: о домашних и диких животных, предметах домашнего обихода, одежде, продуктах питания, явлениях природы, о средствах передвижения. Рекомендуем загадки с простыми сравнениями и прозрачными метафорами. |
| С неба падают зимою И кружатся над землёю Лёгкие пушинки Белые … (снежинки) | http://ds2483.msk.ru/pic/logzag/zag2-1.jpg | Стукнешь о стенку - А я отскачу. Бросишь на землю - А я поскачу. Я из ладоней в ладони лечу - Смирно лежать не хочу. (мяч) | http://ds2483.msk.ru/pic/logzag/zag2-2.jpg |
| Хвост с узорами, Сапоги со шпорами, Песни распевает, Время считает. (петух) | http://ds2483.msk.ru/pic/logzag/zag2-3.jpg | На спине иголки, Длинные и колкие. А свернётся он в клубок - Нет ни головы, ни ног. (ёж) | http://ds2483.msk.ru/pic/logzag/zag2-4.jpg |
| Без рук, без ног, А ворота отворяет. (ветер) | http://ds2483.msk.ru/pic/logzag/zag2-5.jpg | Рядом разные подружки, Но похожи друг на дружку. Все они сидят друг в дружке, А всего одна игрушка. (матрёшка) | http://ds2483.msk.ru/pic/logzag/zag2-6.jpg |
| Не летает, не жужжит, Жук по улице бежит. И горят в глазах жука Два блестящих огонька. (машина) | http://ds2483.msk.ru/pic/logzag/zag2-7.jpg | Круглый бок, жёлтый бок, Сидит на грядке колобок. Врос он в землю крепко. Что же это? (репка) | http://ds2483.msk.ru/pic/logzag/zag2-8.jpg |

|  |
| --- |
| Характеристика предмета загадки может быть дана подробно, полно, а сама загадка выступать как рассказ о предмете. |
|  |  |

|  |
| --- |
| **В 5-6-летнем возрасте** у детей проявляется чуткость к смысловым оттенкам слова, они начинают понимать смысл образных выражений в литературных произведениях. Тематика загадок разнообразна: о животных, птицах, рыбах, насекомых, растениях, явлениях природы, предметах обихода и орудиях труда, средствах передвижения, связи и информации, о спорте, человеке, книге. |
| Маленькая собачка Домик стережёт. (замок)  | http://ds2483.msk.ru/pic/logzag/zag3-1.jpg | Бьют его рукой и палкой, Никому его не жалко. А за что беднягу бьют? А за то, что он надут. (мяч) | http://ds2483.msk.ru/pic/logzag/zag3-2.jpg |
| Над нами - Вверх ногами. Ходят - не страшатся, Никого не боятся. (мухи) | http://ds2483.msk.ru/pic/logzag/zag3-3.jpg | Без рук, без ног, А рисовать умеет. (мороз) | http://ds2483.msk.ru/pic/logzag/zag3-4.jpg |
| В воде она живёт - Нет клюва, а клюёт. Блещет в речке чистой Спинкой серебристой. (рыбка) | http://ds2483.msk.ru/pic/logzag/zag3-5.jpg | Не колючий, светло-синий По кустам развешан … (иней)  | http://ds2483.msk.ru/pic/logzag/zag3-6.jpg |
| Сама пёстрая, Ест зелёное, Даёт белое. (корова)  | http://ds2483.msk.ru/pic/logzag/zag3-7.jpg | Он в мундире ярком. Шпоры для красы. Днём он - забияка, Поутру - часы. (петух) | http://ds2483.msk.ru/pic/logzag/zag3-8.jpg |

|  |
| --- |
| Характеристика предметов и явлений может быть краткой, но среди признаков должен быть назван существенный, типичный. |
|  |  |
| Учимся отгадывать загадки |

|  |
| --- |
| **Возраст 6-7 лет** характеризуется достаточным жизненным опытом, наблюдательностью, способностью к рассуждению, поэтому загадки предлагаются такие, которые можно отгадать только после длительных неоднократных наблюдений за одним явлением. |
| Чёрен, а не ворон, Рогат, а не бык, С крыльями, а не птица. (жук) | http://ds2483.msk.ru/pic/logzag/zag4-1.jpg | Всегда во рту, А не проглотишь. (язык) | http://ds2483.msk.ru/pic/logzag/zag4-2.jpg |
| В поле лестница лежит, Дом по лестнице бежит. (поезд)  | http://ds2483.msk.ru/pic/logzag/zag4-3.jpg | В снежном поле по дороге Мчится конь мой одноногий. И на много-много лет Оставляет чёрный след. (карандаш) | http://ds2483.msk.ru/pic/logzag/zag4-4.jpg |
| Посреди двора стоит копна Спереди - вилы, сзади - метла. (корова) | http://ds2483.msk.ru/pic/logzag/zag4-5.jpg | Быстро грызёт, Мелко жуёт, А сама не глотает. (пила) | http://ds2483.msk.ru/pic/logzag/zag4-6.jpg |
| Вроде сосен, вроде ёлок, А зимою без иголок. (лиственница)  | http://ds2483.msk.ru/pic/logzag/zag4-7.jpg | Молода - похожа на серп, Поживёт - станет, как лепёшка. (месяц, луна)  | http://ds2483.msk.ru/pic/logzag/zag4-8.jpg |

|  |
| --- |
| Характеристика предметов может быть дана кратко: называем один-два признака, по которым нужно восстановить целое и сделать вывод на основе рассуждения. |
|  |  |
| Учимся отгадывать загадки |

*Памятка для родителей*

*ДЛЯ ЧЕГО НУЖНА АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА*

Гимнастика для рук, ног - дело нам привычное и знакомое. Понятно ведь, для чего мы тренируем мышцы - чтобы они стали сильными, ловкими, подвижными. А вот зачем язык тренировать, ведь он и так "без костей"?

 Оказывается, язык - главная мышца органов речи. И для него, как и для всякой мышцы, гимнастика просто необходима. Ведь язык должен быть достаточно хорошо развит, чтобы выполнять тонкие целенаправленные движения, именуемые звукопроизношением. Недостатки произношения отягощают эмоционально-психическое состояние ребенка, мешают ему развиваться и общаться со сверстниками. Чтобы эта проблема не возникала у ребенка в дальнейшем, стоит начать заниматься артикуляционной гимнастикой как можно раньше.

Детям двух, трех, четырех лет артикуляционная гимнастика поможет быстрее "поставить" правильное звукопроизношение. Дети пяти, шести лет и далее смогут при помощи артикуляционной гимнастики во многом преодолеть уже сложившиеся нарушения звукопроизношения. Поначалу артикуляционную гимнастику необходимо выполнять перед зеркалом. Ребенок должен видеть, что язык делает. Мы, взрослые, не задумываемся, где находится в данный момент язык (за верхними зубами или за нижними). У нас артикуляция - автоматизированный навык, а ребенку необходимо через зрительное восприятие обрести этот автоматизм, постоянно упражняясь.

Не огорчайтесь, если некоторые упражнения не будут получаться с первого раза даже у вас. Попробуйте повторить их вместе с ребенком, признаваясь ему: "Смотри, у меня тоже не получается, давай вместе попробуем".

Будьте терпеливы, ласковы и спокойны, и все получится. Не забывайте по чаще хвалить малыша! Занимайтесь с ребенком ежедневно по 5-7 минут. Проводите артикуляционную гимнастику лучше всего в виде игры, сказки. После того, как освоите несколько упражнений, можно придумать сказку, в которой присутствовали бы элементы гимнастики.

Желаю успехов!

***АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА В КАРТИНКАХ***

|  |  |
| --- | --- |
| **Окошко*** широко открыть рот - "жарко"
* закрыть рот - "холодно"
 | http://www.ourbaby.ru/files/tru1-1.jpg |
| **Чистим зубки*** улыбнуться, открыть рот
* кончиком языка с внутренней стороны "почистить" поочередно нижние и верхние зубы
 | http://www.ourbaby.ru/files/tru1-2.jpg |
| **Месим тесто*** улыбнуться
* пошлепать языком между губами - "пя-пя-пя-пя-пя"
* покусать кончик языка зубками (чередовать эти два движения)
 | http://www.ourbaby.ru/files/tru1-3.jpg |
| **Чашечка*** улыбнуться
* широко открыть рот
* высунуть широкий язык и придать ему форму "чашечки" (т. е. слегка приподнять кончик языка)
 | http://www.ourbaby.ru/files/tru1-4.jpg |
| **Дудочка*** с напряжением вытянуть вперед губы (зубы сомкнуты)удерживать 5-10 сек
 | http://www.ourbaby.ru/files/tru1-5.jpg |
| **Заборчик*** улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы, удерживать 5-10 сек.
 | http://www.ourbaby.ru/files/tru1-6.jpg |
| **Маляр*** губы в улыбке
* приоткрыть рот
* кончиком языка погладить ("покрасить") нёбо
 | http://www.ourbaby.ru/files/tru1-7.jpg |
| **Грибочек*** улыбнуться
* поцокатъ языком, будто едешь на лошадке
* присосать широкий язык к нёбу
 | http://www.ourbaby.ru/files/tru1-8.jpg |
| **Киска*** губы в улыбке, рот открыт
* кончик языка упирается в нижние зубы
* выгнуть язык горкой, упираясь кончиком языка в нижние зубы
 | http://www.ourbaby.ru/files/tru1-9.jpg |
| **Поймаем мышку*** губы в улыбке
* приоткрыть рот
* произнести "а-а" и прикусить широкий кончик языка (поймали мышку за хвостик)
 | http://www.ourbaby.ru/files/tru1-10.jpg |
| **Лошадка*** вытянуть губы
* приоткрыть рот
* поцокатъ "узким" языком (как цокают копытами лошадки)
 | http://www.ourbaby.ru/files/tru1-11.jpg |
| **Пароход гудит*** губы в улыбке
* открыть рот
* с напряжением произнести долгое "ы-ы-ы..."
 | http://www.ourbaby.ru/files/tru1-12.jpg |
| **Слоник пьёт*** вытянув вперёд губы трубочкой, образовать "хобот слоника"
* "набирать водичку", слегка при этом причмокивая
 | http://www.ourbaby.ru/files/tru1-13.jpg |
| **Индюки болтают*** языком быстро двигать по верхней губе - "бл-бл-бл-бл..."
 | http://www.ourbaby.ru/files/tru1-14.jpg |
| **Орешки*** рот закрыт
* кончик языка с напряжением поочередно упирается в щёки
* на щеках образуются твердые шарики - "орешки"
 | http://www.ourbaby.ru/files/tru1-15.jpg |
| **Качели*** улыбнуться
* открыть рот
* кончик языка за верхние зубы
* кончик языка за нижние зубы
 | http://www.ourbaby.ru/files/tru1-16.jpg |
| **Часики*** улыбнуться, открыть рот
* кончик языка (как часовую стрелку) переводить из одного уголка рта в другой
 | http://www.ourbaby.ru/files/tru1-17.jpg |
| **Блинчик*** улыбнуться
* приоткрыть рот
* положить широкий язык на нижнюю губу
 | http://www.ourbaby.ru/files/tru1-18.jpg |
| **Вкусное варенье*** улыбнуться
* открыть рот
* широким языком в форме "чашечки" облизать верхнюю губу
 | http://www.ourbaby.ru/files/tru1-19.jpg |
| **Шарик*** надуть щеки
* сдуть щеки
 | http://www.ourbaby.ru/files/tru1-20.jpg |
| **Гармошка*** улыбнуться
* сделать "грибочек" (т. е. присосать широкий язык к нёбу)
* не отрывая языка, открывать и закрывать рот (зубы не смыкать)
 | http://www.ourbaby.ru/files/tru1-21.jpg |
| **Барабанщик*** улыбнуться
* открыть рот
* кончик языка за верхними зубами: "дэ-дэ-дэ..."
 | http://www.ourbaby.ru/files/tru1-22.jpg |
| **Парашютик*** на кончик носа положить ватку
* широким языком в форме "чашечки", прижатым к верхней губе, сдуть ватку с носа вверх
 | http://www.ourbaby.ru/files/tru1-23.jpg |
| **Загнать мяч в ворота*** "вытолкнуть" широкий язык между губами (словно загоняешь мяч в ворота)
* дуть с зажатым между губами языком (щеки не надувать)
 | http://www.ourbaby.ru/files/tru1-24.jpg |

*ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ*

Никогда не запугивайте ребенка школой: «Ты двух слов связать не можешь, как же ты в школу пойдешь?», «Вот пойдешь в школу, там тебе покажут!»

 Как правило, после таких слов ребенок боится и не хочет идти в школу.

 Родителям необходимо выработать верное представление о школе, положительное отношение к учителям, к книгам.

Всегда отвечайте на все вопросы, которые задает ребенок, так как его интересует все вокруг, к тому же, общение с родителями — огромная радость и ценность для ребенка. Поддерживая своим вниманием интерес ребенка к познанию, вы облегчите и немного ускорите его процесс развития.

Запомните, в семь лет будущий школьник должен хорошо знать, уметь:

- свой адрес;

- название населенного пункта, где он проживает;

- название страны, столицы;

 -имена и отчества родителей, где они работают ;

-Ориентироваться во временах года, их последовательности и основных признаках;

- Знать названия месяцев, дней недели, текущий год;

- Знать основные виды деревьев, цветов;

- различать домашних и диких животных.

- иметь хорошо развитую, скоординированную, мелкую моторику пальцев рук, обладать простейшими графическими навыками.

В речевом развитии:

• правильно произносить все звуки родного языка;
• различать и называть слова с определенным звуком;
• уметь определять место звука в слове (начало — середина — конец);
• делить слова на слоги;
• составлять слова из слогов;
• иметь представление о предложении;
• уметь согласовывать слова в роде, числе и падеже;
• подбирать синонимы, антонимы;
• использовать разные способы образования слов;
• пересказывать знакомые сказки и рассказы;
• составлять рассказы и сказки по картинке (серии картинок).

Чаще беседуйте с ребенком.

 Чтобы интерес малыша присутствовал на протяжении всей беседы, задавайте наводящие вопросы. Например, о сходстве и различии двух предметов – груша и лампочка, двух явлений – дождь и снег, понятий – страна и город. Также можно попросить ребенка обобщить в группу предметы, например, кровать, стол, стул, кресло — это мебель.

После просмотра фильма или прочтения книги попросите ребенка пересказать их, особенно если он занимался самостоятельно. Если вы не понимаете, о чем идет речь, значит, и ребенок плохо понял смысл прочитанного или просмотренного.

Дошкольника лучше оградить от просмотров взрослых фильмов, они могут спутать его сознание.
Чаще беседуйте о вежливых словах, о культуре поведения, вместе с сыном или дочкой прочитайте книгу Н.В. Дурова "Очень важный разговор".

При подготовке к школе постарайтесь дать понять ребенку следующее:

 - если тебе вдруг будет трудно, я тебе обязательно помогу и обязательно тебя пойму, и мы вместе справимся со всеми трудностями.

Больше времени уделяйте игре в развивающие игры:

азбуки, домино, конструкторы и др., они универсальны и помогают приобрести умения, навыки, которые необходимы в школе.

Отдыхая на природе вместе, например, гуляя в парке или лесу, рассказывайте обо всем, что окружает вас, а также дайте высказаться малышу и внимательно его слушайте.

Развивается любознательность, речь, умение слушать.

Выполняя задание, малыш усердно трудится и старается и что-то получается у него сегодня лучше, чем вчера, его необходимо похвалить: “У тебя всё замечательно получается, ты такой молодец сегодня” – эти слова ребенок должен слышать как можно чаше, в этом случае он будет очень стараться.

С приближением сентября познакомьте ребенка с его учителем до начала занятий. Посетите его будущую классную комнату, дайте ему посидеть за партой и все рассмотреть, чтобы в первый учебный день обстановка не казалась ребенку незнакомой и пугающей.

Именно Ваша постоянная забота, внимание по отношению к ребенку и родительская любовь очень помогут ребенку хорошо учиться в школе!..

Желаем успехов!

 Подготовила учитель – логопед МАДОУ №1 Федоряк Е.Н.

Консультация для родителей

«*К чтению готов?*»

 Подготовила: учитель-логопед **Федоряк Е.Н.**

***« Каждому навыку — свое время».***

Многочисленные исследования давно доказали, что раннее овладение чтени­ем прекрасно развивает мышление, вни­мание, память и логику малыша. Поэто­му, начиная заниматься с детьми, раз­вивать и обучать их, родители думают первым делом о том, как научить малы­ша читать. Они, как правило, считают, что это самое главное звено в цепи ран­него развития ребенка. Ставится четкая цель — обязательно научить чадо грамо­те, да еще, желательно, в кратчайшие сроки. Родители прикладывают большие усилия в обучении чтению, нередко забывая про то, что ребёнка надо разви­вать всесторонне. Мало того, часто це­лью взрослых является не само развитие малыша, а возможность гордиться его одаренностью перед знакомыми. Одна­ко при такой постановке вопроса вы только измучаете и себя и ребенка, при­вьете ему отвращение и страх перед уче­бой и даже можете нанести серьезный урон психике маленького человека.

Ни в коем случае не ставьте себе сро­ков, в течение которых «обязаны» научить ребенка читать. Не сравнивайте ваше дитя с другими, которые бойко читают уже в два с половиной года У каждого ребенка свой путь в жизни, свои темпы освоения того или иного навыка. Лучше двигаться потихонечку, наблю­дать за ребенком: что ему интересно, а что нет. Ведь в дошкольном возрасте мы не только ставим цель научить читать, а еще и стараемся развить мышление, речь малыша, расширить его словарный запас, развить логику, тем самым все­сторонне подготавливая его к школе.

Что же касается непосредственно чте­ния, то оно связано с предшествующим опытом ребенка. Успехи в овладении чтением зависят от многих факторов: личности ребенка, его отношения к кни­гам, самостоятельности и уверенности в себе, мышлений и чувственного опы­та, уровня развития устной речи. Чтение - это не просто механическое складывание букв в слова, а слов — в предло­жения. Чем больше к моменту освоения чтения накопилось у ребенка собствен­ного опыта, с которым он может свя­зать смысл прочитанных слов, тем боль­ше эти слова для него значат.

Как определить, готов ли ваш малыш к обу­чению грамоте? Возможно, эта анкета, ана­лизирующая общее развитие малыша, по­может вам разобраться.

Развитие познания:

1. Владеет ли ребенок основными понятия­ми (правый - левый, большой-маленький)?

Способен ли понять простейшие слу­чаи классификации?

Может ли угадать концовку незамыс­ловатой истории?

4. Может ли удержать в памяти и выпол­нить их?. минимум три указания.

Базовый опыт:

Был ли ребенок в библиотеке?

Приходилось ли ему сопровождать вас в магазин, на почту и т.д.?

Приходилось ли ребенку бывать в зоо­парке, в театре, в деревне?

Была ли у вас возможность регулярно читать малышу или рассказывать ему истории?

Проявляет ли ребенок повышенный ин­терес к чему-либо, есть ли у него какое-нибудь увлечение?

Языковое развитие:

Может пи ребенок назвать и обозна­чить основные окружающие его предметы?

Легко ли отвечает на вопросы взрослых?

Может ли он объяснить, для чего служат
различные вещи, например пылесос или утюг?

Может ли ребенок объяснить, где рас­положены предметы (на столе, под столом)?

5 Может ли рассказать историю, описать какой-нибудь произошедший с ним случай?

6. Правильна ли речь ребенка с точки зрения грамматики?

7. Способен ли ребенок участвовать в об­щем разговоре?

Физическое развитие:

Хорошо ли ребенок слышит?

Все ли в порядке со зрением?

Способен ли малыш посидеть спокой­но в течение некоторого времени?

Развита ли у него координация мотор­ных навыков?

Уровень эмоционального развития:

Весел ли ребенок дома и среди това­рищей?

Легко ли ему "Переключиться» при изменениях в привычном распорядке дня? Пе­рейти к решению новой задачи?

3. Способен ли ребенок работать само­стоятельно, соревноваться в выполнении задания с другими детьми?

Общение:

Включается ли малыш в игру других де­тей, делится ли с ними?

Соблюдает ли он очередность, когда это­го требует ситуация?

Способен ли ребенок слушать других, не перебивая?

Зрительные способности:

1, Может ли ребенок идентифицировать схожие и несхожие формы?

2. Различает ли буквы и короткие слова?

Может ли заметить отсутствие картин­ки, если ему показать серию из трех карти­нок, а затем одну убрать?

Способен ли разложить по порядку се­рию картинок?

5. Понимает ли, что читают слева направо.

 6 Может ли он сформулировать главную мысль по картинке, проследить связи?

Слуховые способности:

Может ли ребенок рифмовать слова?

В состоянии ли он различать слова, на­чинающиеся на разные звуки?

3. Может ли повторить за взрослым не­сколько слов или цифр?

4 Способен ли ребенок пересказать ис­торию, сохранив основную мысль и после­довательность действий?

Отношение к книгам:

Возникает пи у ребенка желание по­смотреть книги самостоятельно?

Внимательно и с удовольствием ли он
слушает, когда ему читают?

Задает ли ребенок вопросы о словах и других печатных знаках?

 Анализ предложенных вопросов (чем больше положительных ответов, тем луч­ше) свидетельствует о степени готовности вашего ребенка к овладению процессом чтения. Только не отчаивайтесь, если ребёнок вдруг оказался не готов. Отложите ненадол­го свои стараний, переключитесь, скажем, на рисование или спорт. Читать он обязательно научится – всему своё время.

*Консультация для родителей*

*«Как помочь ребенку запомнить буквы»*

 Подготовила: учитель-логопед Федоряк Е. Н.

Как хорошо уметь читать! [Умение читать](http://logoportal.ru/kak-podgotovit-rebyonka-k-pismu-i-izucheniyu-rodnogo-yazyika/.html) начинается с изучения букв и звуков. Но как помочь ребенку запомнить их?

На первоначальном этапе запоминания букв лучше не углубляться в понятия «звук- буква». Нужно говорить о буквах, произнося их звуками : не «бэ», а «б», не «эр», а «р». При этом произносить их быстро и кратко. Так ребенок быстрее овладеет навыком слияния звуков (букв) в слоги.

При изучении букв не нужно использовать азбуки, в которых буква подкреплена только одной картинкой, так как при узнавании буквы ребенок сначала вспоминает картинку, а потом уже название буквы, а иногда и только картинку.

Придумывая с ребенком слова с заданного звука, называйте несколько слов, а не одно, чтобы буква не ассоциировалась у него с каким-либо определенным предметом.

Тренироваться выделять первый звук в слове лучше начинать со слов, где гласные «а», «о», «у», «э» в начале и под ударением (Аист, Ослик, Утка, Эхо и так далее), после можно попробовать выделять согласные, не участвующие в слоге-слиянии (к-рот , т-рактор и т. п.).

*Игры, способствующие запоминанию букв*

1. Игра «Покажи букву»

Изобразить заданные буквы с помощью пальчиков, ладошек и всего тела.

Выложить букву из любого материала: шнурков, ленточек проволоки, счетных палочек, мозаики, бусин, пуговок, спичек, камушков, карандашей , лапши, конфет, сушек. А еще можно слепить из пластилина, соленого теста, и нарисовать пальчиком и гуашью по бумаге или по крупе, рассыпанной на подносе тонким слоем.

2. Игра «Найди и назови букву»

Из картона вырезать буквы. Картонные буквы прикрепить к разным предметам в общей комнате или комнате ребенка, где вы с ним занимаетесь. Принцип прикрепления таков: с какой буквы начинается название предмета, такая и буква прикрепляется. Например: «шкаф» — «ш», «стол» — «с», «тумба» — «т», и так далее. Можно некоторые буквы оставить мамы, папы, брата. Например: «Алла» — «А», мама, «Коля» — «К», папа, нарисовать портреты родственников к этим буквам.

Очень полезно находить в окружающей обстановке предметы , похожие на буквы, а также дорисовывать буквы, «превращая» их. Буква «с» похожа на месяц, «о»- на обруч, «п» -на ворота.

Можно находить знакомые буквы в вывесках на улице, в книгах с крупным шрифтом.

3. Игра «Архитектор»

Приготовить карточки из бумаги и на каждой карандашом нарисовать контур буквы, а ребенок пусть ее раскрасит . Каждую карточку разрезать на 2-4 части и перемешать, а ребенка попросить сложить букву и назвать ее.

4. Игра «Дорисуй букву»

Для каждой буквы создается образ. Например, букве «а» дорисуем трубу, двери, окно — получится «дом». Буквы должны быть крупные.

5. Игра «Узнай букву»

Ребенок должен узнать и обвести буквы, написанные точками.

6. Игра «Что неправильно»

Ребенок находит буквы в ряду, которые написаны неправильно.

7. Игра «Найди и подчеркни»

Предложите ребенку найти и подчеркнуть( обвести кружком) определенную букву в тексте. Можно использовать для этой игры ненужные газеты, рекламные листы. Шрифт должен быть крупным .

8. Игра «Алфавитный дартс»

Повесить на стену плакат – азбуку. Бросая небольшой мячик в определенную букву, назвать ее.

9. Игра «Магнитная азбука»

Прикрепить ее можно, например, на холодильнике и выполнить такие упражнения: «Угадай, какая буква», «Какой буквы не стало?», «Какая буква лишняя?», «С какой буквы начинается слово….»

10. Обучающие компьютерные программы, мультфильмы, песни, стихи о буквах, яркие книги-азбуки, раскраски также помогают запоминать буквы .

Успехов вам!

*Консультация для родителей*

*«Зачем и как учить стихи?»*

 Подготовила: учитель-логопед Федоряк Е.Н.

В детском возрасте заучивание стихов наизусть является важным воспита­тельным и обучающим моментом. Стихи совершенно справедливо считаются вер­шиной прозы. Их мелодичность, напев­ность прекрасно воспринимают дети любого возраста. И поэтому малыши очень внимательно, с нескрываемым удовольствием слушают стихи - рифмо­ванные строки гораздо более приятны и легче усваиваются. Недаром многие зна­менитые детские авторы писали и пишут сказки и рассказы для детей в стихах.

Монотонность прозы быстро утомля­ет детей, особенно малышей. Стихи, на­против, вызывают интерес и быстро за­поминаются. У детей великолепная па­мять, и именно запоминание стихов да­ется им лучше всего. Это качество необ­ходимо использовать во время обуче­ния детей, ведь заучивание стихов наи­зусть — едва ли не лучший способ раз­вить память, а, следовательно, и способ­ность ребенка к обучению, в целом. Ни для кого не секрет, что, имея хорошую память, дети намного лучше усваивают материал в школе.

Чтение детских стихов (скажем, на ночь) поможет ребенку луч­ше развиваться, в том числе и учиться говорить. Только не беритесь за чтение вслух, если у вас плохое настроение или вы сильно устали. Дети это чувствуют, и весь труд и благие надежды пойдут на­смарку.

Правильнее для 4-6 летних детей чи­тать слишком длинные сказки не за один раз, а вразбивку, скажем, утром-вечером или только по вечерам. Длительное по­вествование, пусть даже и в стихотвор­ной форме, слишком утомляет ребенка. Старайтесь не затягивать чтение в этом возрасте больше, чем на 5-7 минут. Если вы заметили рассеянное внимание, зе­воту, немедленно прекращайте чтение. При этом очень важно обратить внима­ние ребенка на тот момент произведе­ния, на котором вы остановились. Воз­вращаясь на следующий день к чтению именно с этого момента, уделите пару минут тому, чтобы малыш вспомнил про­читанное вами вчера и сумел связно, но коротко пересказать сюжет, причем без вашей помощи. Поверьте, от такого чте­ния будет двойная польза.

Со временем, если вы правильно пре­подносили уроки поэзии, ваш ребенок с удовольствием будет слушать и пы­таться учить достаточно объемные про­изведения.

*Рифма — средство от капризов*

Оказывается, от детских стихов может быть помощь и в бытовой ситуации. Немногие родители знают, что любимые стихи — отличный способ моментально привлечь внимание ребёнка. В детском саду часто можно видеть такую картину: стоит вос­питателю только начать фразу, как дети моменталь­но хором ее подхватывают и дальше продолжают уже самостоятельно.

Таким интересным ме­тодом привлечения вни­мания может воспользо­ваться и сообразитель­ная мамочка. Для это­го несколько дней подряд, по вече­рам, читайте ма­лышу какую-ни­будь незатейли­вую, но интерес­ную сказку. Ребе­нок быстро запоминает текст, а, читая сказ­ку на протяжении не скольких вечеров, вы спо­собствуете лучшему за­поминанию.

Теперь о сути эксперимента. Как только ваш малыш начнет капризничать (а это бывает не так уж и редко — в течение дня, вечером дома или прямо на улице), вспомните, что у вас есть прекрасный способ от­влечь малыша оттого, что доставляет ему неудобство в данный момент. Тихим голосом, на ушко, почи­тайте ему любимую сказку, и вы увидите, как мгновенно заго­рятся глазки, вы­сохнут слезы, по­явится интерес, и ваш малыш с ув­лечением при­мется повторять за вами хорошо знакомые строки. Он совершенно забудет о предмете свое­го беспокойства. Дети быстро переключаются с негативных ситуаций, если их заинтере­совало что-то более значимое. Только в описанной ситуации важно, чтобы, чи­тая малышу стихи, вы делали это увле­ченно, с максимальной заинтересован­ностью и, конечно же, с выражением.

*Стишок к празднику*

К Новому году и к другим праздни­кам, когда в детских садах и школах го­товятся утренники, малышам часто раз­дают небольшие отрывки со стихами для заучивания. Многие мамы ворчат и от­казываются учить стихотворение с ма­лышом. И напрасно. Отнеситесь к этому с пониманием и с максимальным вни­манием. Вашему ребенку предстоит вы­ступить на публике, что очень ответ­ственно и почетно для маленького ре­бенка. Его чтению дадут оценку, и для него это очень значимый в жизни мо­мент, ведь именно ему, э не кому-то дру­гому, доверили столь важное поруче­ние! Поддержите свое чадо, если он сам не против выступления. Далеко не всякий ребенок сможет выступить перед большой аудиторией — некоторые дети наотрез отказываются выступать, для этого необходимо определенное муже­ство. И вы можете облегчить ребенку его задачу. Начинайте учить стихотворение как можно раньше, тогда у малыша бу­дет больше времени на запоминание и закрепление выученного. А если он бу­дет абсолютно уверен в знании текста, ему проще выйти перед группой, про­читать стишок Деду Морозу или высту­пить перед всей школой.

Кроме того, не забывайте еще об од­ном важном моменте. Если ваш ребе­нок прежде с большой неохотой учил стихи, то подготовка к празднику, ра­достная атмосфера его ожидания — это прекрасный стимул для ребенка нако­нец-то выучить несколько строк.

И потом: что, как не изучение стихов, объединит вас с малышом, поможет найти общую тему для разговора и эмо­циональные точки соприкосновения.

*Тренируем память*

Поговорим о том, какие практические упражнения вы можете провести с ма­лышом, чтобы он без труда запоминал материал, часто используемый в школь­ной программе. Эти упражнения с ус­пехом применялись для развития памя­ти 5-7-летних ребятишек.

Предлагаемая техника запоминания основана на том, что любой текст мож­но представить мысленными образами. Например:

*В огороде чучело шляпу нахлобучило*

 *Рукавами машет и как будто плачет!*

 *Это чучело — оно сторожить поставлено,*

*Чтобы птицы не летали, чтоб горошек не клевали.*

 *Вот какое чучело шляпу нахлобучило,*

 *Синий шарф на палке – пусть боятся галки!* (И. Михайлова)

Малышу гораздо легче будет выучить это стихотворение, если он последует таким советам:

*«Прочитай (или послушай) вниматель­но первую строчку стихотворения. Зак­рой глаза* и *попробуй представить себе все, что в ней описано. Постарайся на­рисовать картинку яркой, почувствовать, как ты к ней относишься: нравится тебе ее содержание или нет. Теперь переходим к следующей строчке. Прочитай (по­слушай) ее вслух и представь в своем воображении. Продолжай то же самое со всеми строчками».*

Таким образом, в голове у ребенка возникают яркие и ясные картины обра­зов, содержащихся в стихотворении.

Затем нужно прочесть все стихотворе­ние вслух без остановки и одновременно представлять себе созданные в вообра­жении картинки. Если навыки чтения у ма­лыша еще не сформированы, читать мо­жете вы. Теперь предложите ребенку вновь закрыть глаза и представить все, что за­помнилось, описывая своими словами. Затем, вспоминая картинки, нужно попы­таться вспомнить каждую строчку. Обя­зательно обратите внимание ребенка на ритм стихотворения, на рифмы. Не беда, если сразу не все получится! Пе­речитайте еще и еще раз, перенесите за­вершение работы на следующий день, если малыш устал. Сделайте все возможное, чтобы работа не была в тягость — ребе­нок должен получать от нее удовольствие. Подобным образом обсуждайте каждое стихотворение, которое вы разучиваете.

*Рекомендации логопеда родителям.*

Упражнения для развития логического мышления у дошкольников 6-7 лет

 Подготовила: учитель-логопед Федоряк Е.Н.

Что такое логическое мышление? Что такое логика? Логика с древнегреческого, обозначает речь, рассуждение, т. е. это умение человека рассуждать, искусство рассуждения. Поэтому речь и логическое мышление взаимосвязаны.

 Логическое мышление - это вид мыслительного процесса, при котором человек использует логические конструкции и готовые понятия.

 Если логическое мышление, да еще и воображение хорошо развиты у человека, то он способен творчески мыслить и творчески подходить к поставленным задачам. Развитию логического мышления необходимо учиться. Нужно уметь пользоваться логическим мышлением и воображением. Его нужно развивать. Ведь это пригодится в жизни!

 Для эффективного развития логического мышления можно и нужно решать различные ситуационные задачи и загадки. Это развивает логику, интеллект, воображение, фантазию.

 Логические игры созданы для того, чтобы поломать голову и найти правильное решение и они хорошо помогают развивать логику и мышление. Таким образом: логические игры – это веселое, а главное полезное времяпрепровождение.

*Развивающие упражнения, логические задачки:*

Упражнение №1 "Задачи на составление заданной фигуры из определенного количества палочек".

Задачи на изменение фигур, для решения которых надо убрать указанное количество палочек.

Инструкция ребёнку: Дана фигура из 6 квадратов. Надо убрать 2 палочки так, чтобы осталось 4 квадрата.



Инструкция ребёнку: Составить два разных квадрата из 7 палочек.



Инструкция ребёнку: В фигуре, состоящей из 4 квадратов, переложить 3 палочки так, чтобы получилось 3 таких же квадрата".



Инструкция ребёнку: Составь домик из 6 палочек, а затем переложить 2 палочки так, чтобы, получился флажок".



*Словесно - логическое мышление.*

 Cловесно - логическое мышление представляет собой совершение любых логических действий (анализа, обобщения, выделения главного при построении выводов) и операций со словами.

*Дидактическое упражнение «Скажите, какие ягоды вы знаете»?*

Упражнение направлено на развитие умения систематизировать слова по определенному признаку.

Инструкция: Сейчас я буду называть слова, если среди них вы услышите слово, обозначающее ягоду, хлопните в ладоши.

Капуста, земляника, яблоко, груша, смородина, малина, морковь, клубника, картофель, укроп, черника, брусника, слива, клюква, абрикос, кабачок, апельсин.

 *«Раздели на группы».*

Инструкция ребёнку: Как ты думаешь, на какие группы можно разделить эти слова?

Саша, Коля, Лена, Оля, Игорь, Наташа.

Какие группы можно составить из этих слов?

голубь, воробей, карп, синица, щука, снегирь, судак

Предложите свои игры по теме «Посуда».

 *«Найди общее слово».*

В этом задании содержатся слова, которые объединены общим смыслом. Этот их общий смысл нужно постараться передать одним словом. Упражнение направлено на развитие такой функции, как обобщение, а также способность к абстракции.

Инструкция: Каким общим словом можно назвать следующие слова:

1. Вера, Надежда, Любовь, Елена

2. а, б, с, в, н

3. стол, диван, кресло, стул

4. понедельник, воскресенье, среда, четверг

5. январь, март, июль, сентябрь".

Более сложный вариант упражнения содержит только два слова, для которых необходимо найти общее понятие.

 *«Найди, что общего у следующих слов»:*

а) хлеб и масло (еда)

б) нос и глаза (части лица, органы чувств)

в) яблоко и земляника (плоды)

г) часы и градусник (измерительные приборы)

д) кит и лев (животные)

е) эхо и зеркало (отражение)"

*Толкование скрытого смысла пословиц.*

Спросите у ребёнка, как он понимает смысл различных пословиц. Например, по теме «Продукты» можно предложить ребёнку пословицу *«Хочешь есть калачи - не сиди на печи».* Если он затрудняется, попробуйте объяснить ему скрытый смысл данного выражения на простых примерах, а затем помогите выучить пословицу наизусть.

 Какие пословицы по данной теме вы можете предложить своему ребёнку? (Кто не работает, тот не ест).

*Логические задачи.*

 Логические задачи - особый раздел по развитию словесно - логического мышления, включающий в себя целый ряд разнообразных упражнений.

 1. Саша ел яблоко большое и кислое. Коля ел яблоко большое и сладкое. Что в этих яблоках одинаковое? разное?

2. Толя и Игорь рисовали. Один мальчик рисовал дом, а другой - ветку с листьями. Что рисовал Толя, если Игорь не рисовал дом?

*Задачи на сравнение.*

 Начинать обучение решению таких задач можно с самых простых, в которых требуется ответить на один вопрос и которые опираются на наглядные представления.

1. Саша грустнее, чем Толик. Толик грустнее, чем Алик. Кто веселее всех? (Алик).

2. Ира аккуратнее, чем Лиза. Лиза аккуратнее, чем Наташа. Кто самый аккуратный? (Ира)

*Упражнения на развитие гибкости ума.*

Предложите ребенку поиграть в игру «Продолжи ряд».

Котлета, сардельки, …

Хлеб, печенье, …

*«Как это можно использовать?»*

Предложите ребенку игру: найти наиболее большее число вариантов использования какого-либо предмета.

Например, вы называете слово «карандаш», а ребенок придумывает как можно использовать этот предмет.

Ребенок называет такие варианты: Рисовать, писать, использовать, как палочку, указку, градусник для куклы и т.д.

*«Что хорошо, что плохо?».*

Мороженое (Хорошо - вкусное, летом освежает, плохо – можно заболеть ангиной).

Телевизор (Хорошо – можно смотреть любимые мультфильмы, узнать что- то новое, интересное, плохо – если долго смотреть телевизор и сидеть близко к экрану можно испортить зрение).

*Консультация для родителей*

*«О чем говорить с ребенком в семье. Диалог или монолог?»*

 Подготовила: учитель-логопед Федоряк Е. Н.

Уважаемые родители! Умеет ли ваш ребенок отвечать на вопросы своих сверстников, взрослых, обращаться с вопросами к ним? Умеет ли логично и последовательно рассказывать про свою деятельность, увиденное, услышанное, пережитое? Как развита у вашего ребенка фантазия? Составляет ли он сам рассказы, сказки? Все эти речевые навыки будут ему необходимы в школе.

Устная речь человека существует в двух формах: *диалогической* и *монологической.*

Для диалога характерны короткие неполные предложения, реплики; их полному пониманию помогают мимика, жесты, интонация.

В устной разговорной речи собеседники выступают как рассказчики и слушатели.

Взрослый. Какое сейчас время года?

Ребенок. Весна.

Взрослый. Какие птицы прилетают к нам весной?

Ребенок. Весной из теплых стран прилетают грачи, скворцы, ласточки.

С детства ребенку необходимо общаться с людьми, делиться своими мыслями и переживаниями с близкими. В семье эту потребность можно удовлетворить через индивидуальные разговоры и беседы. Разговор взрослых с ребенком имеет особенное значение, так как влияет на его речевое и общее умственное развитие. Дети, с которыми родители много и вдумчиво беседуют, развиваются быстрее и говорят лучше, имеют правильную речь.

Взрослые в разговоре с ребенком выясняют, что интересует маленького человека, узнают про его досуг и друзей. Дети постепенно привыкают к таким разговорам и в дальнейшем уже сами рассказывают про свои желания и интересы, жизнь в садике; у них не будет секретов от родителей. Ребенок очень чуткий и ранимый: насмешка, обидное слово — и он замыкается в себе, ни с кем не делится своими радостями и огорчениями или же предпочитает иногда говорить с отдельными членами семьи (мамой, бабушкой).

Некоторые родители не разговаривают с ребенком на темы этикета и правил поведения, так как считают, что он еще мал и ничего не понимает. Напротив, ребенок улавливает и анализирует каждое слово! Дети, с которыми не общаются, молча играющие в куклы, машинки и другие игрушки, развиваются медленнее и становятся молчаливыми, замкнутыми.

Темы для индивидуальных бесед очень разнообразны. С детьми младшего возраста нужно разговаривать о понятных, доступных и близких вещах. С детьми постарше можно обсуждать режим дня, игрушки, одежду и обувь и т.д. Тематика бесед для детей 5—6 лет значительно расширяется: космос, армия, транспорт, книжки и сказки.

Беседы должны проходить в непринужденной форме. Ребенок должен чувствовать, что взрослому интересно его слушать. Причем, рассказывая о своих дневных делах, он учится вспоминать, связывать предложения. В дальнейшем ребенок будет сам просить вас послушать про его дела.

Развитию диалогической речи способствует игра «Телефон». Можно использовать игрушечный телефон или воображаемый. Собеседником ребенка в этой игре выступает взрослый, который и предлагает тему диалога. Например, «Знакомство».

Ребенок. Добрый день.

Взрослый. Извините, с кем я разговариваю?

Ребенок. С вами разговаривает Оля.

Взрослый. Оля, мама дома?

Ребенок. Нет, мама еще не пришла с работы.

Диалогической речью дети овладевают примерно в 5 лет. На 6-м году жизни ее уже недостаточно, и ребенок сам старается рассказывать сказки, передать содержание просмотренных фильмов, т.е. пользуется монологической речью.

*Монолог —* речь одного человека, последовательное изложение мыслей, описание действий, связность рассказа.

Большинство детей на конец дошкольного возраста овладевают связной речью, умеют последовательно описать увиденное, пересказать содержание сказки, рассказа, кино. Но у некоторых детей речь отрывиста, с длинными паузами. В ней преобладают слова-заменители, перечисление предметов или действий, жесты, мимика, не хватает слов для передачи мыслей. До школы ребенок должен научиться описывать знакомый предмет со всеми его признаками, качествами, уметь сравнивать два-три предмета, самостоятельно рассказывать по картинке, по серии картинок, рассказывать увиденное, пережитое (как отдыхал, что видел в цирке, в лесу...), придумывать сказки на заданную тему.

Для описания нужно подобрать известные ребенку предметы, игрушки, картинки: мишутка, кукла, машинка, тарелка. Например: «Это кукла. Она пластмассовая. Куклу звать Аленкой. У Алены голубые глаза, белые волосы, красные щечки. Она улыбается. На ней платье красного цвета в белую полоску. На ногах белые носочки и коричневые туфли. На голове белый бант. С куклой дети играют, кладут ее спать, кормят, одевают».

Потом берется другой предмет. Взрослый напоминает, в какой последовательности следует рассказывать, спрашивая: «Как называется предмет?», «Из чего сделан?», «Для чего нужен?»

После 6 лет необходимо научить ребенка сравнивать и сопоставлять два, а потом и три предмета или картинки во время их описания. Можно предложить такие группы предметов и картинок: огурец, помидор, морковь; кошка, собака и др. При этом рекомендуется помогать ребенку вопросами.

Ребенок старшего дошкольного возраста должен самостоятельно составлять загадки-описания о предметах. При этом инициатива принадлежит родителям. Вы предлагаете ребенку отгадать, какой предмет задумали, а затем просите его сделать то же: «Он деревянный, стоит посредине комнаты, имеет четыре ножки и квадратную доску. За ним обедают, пьют чай. Что это такое?» А теперь ты задумай любой предмет и все про него расскажи, а я буду отгадывать.

Можно предложить игру «Веселые путешественники». Ребенок представляет, что он летит на самолете, едет на поезде, плывет на теплоходе, идет пешком по стране: описывает воображаемые города, леса, горы, колхозные поля. Родители должны отгадывать место «путешествия».

Как научить ребенка связному, последовательному рассказу по картинкам? Если в семье нет сюжетных картинок, помогут иллюстрации из художественных книг с рассказами и сказками. После приобретения новой книжки нужно сначала рассмотреть картинки. При просмотре спрашивать ребенка о том, что он видит. После просмотра следует составить рассказ по картинке.

Детям 6—7-летнего возраста необходимо предложить самостоятельно придумывать названия к иллюстрациям, а также составлять рассказы о том, что было до этого с героями, изображенными на картинке, и что будет потом (особенно про одного из героев или предмет) или рассказать от своего лица.

Еще до школы рекомендуется научить ребенка составлять рассказы, сказки. Самый легкий вид такого творчества — составление рассказов по трем-четырем опорным словам. Например, со словами «зима», «дети», «зимние развлечения». «На­стала зима. Выпал пушистый снег. Дети тепло оделись и вышли на улицу. Мальчики катаются на коньках и на лыжах, девочки — на санках с высокой горы. Вот вышли Аленка и Дима, в руках у них лопатки. Они лепят снежную бабу. Веселые зимние развлечения у детей».

Можно предложить составить рассказ, начатый родителем, например: «Мальчик был в лесу, пас стадо коров. Вдруг он услышал, что где-то близко заревел медведь...»

Любимым жанром детей являются сказки, содержание которых они с большим удовольствием пересказывают, по-своему перестраивая начало и конец. Начало сказки можете придумать вы, например: «В густом лесу жила зайчиха с маленьким зайчонком, который был непослушным. Ему хотелось все сразу узнать. Как-то вышел он погулять, а зайчиха и говорит: «Не ходи далеко, заблудишься». Не послушал зайчонок маму, увидел бабочку и побежал за ней в лес...»