Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 1 г. Приморско-Ахтарск

Консультация для родителей

«*Зачем и как учить стихи?*»

# Учитель-логопед

# Петченко С.В.

 В детском возрасте заучивание стихов наизусть является важным воспита­тельным и обучающим моментом. Стихи совершенно справедливо считаются вер­шиной прозы. Их мелодичность, напев­ность прекрасно воспринимают дети любого возраста. И поэтому малыши очень внимательно, с нескрываемым удовольствием слушают стихи - рифмо­ванные строки гораздо более приятны и легче усваиваются. Недаром многие зна­менитые детские авторы писали и пишут сказки и рассказы для детей в стихах.

Монотонность прозы быстро утомля­ет детей, особенно малышей. Стихи, на­против, вызывают интерес и быстро за­поминаются. У детей великолепная па­мять, и именно запоминание стихов да­ется им лучше всего. Это качество необ­ходимо использовать во время обуче­ния детей, ведь заучивание стихов наи­зусть — едва ли не лучший способ раз­вить память, а, следовательно, и способ­ность ребенка к обучению, в целом. Ни для кого не секрет, что, имея хорошую память, дети намного лучше усваивают материал в школе.

Чтение детских стихов (скажем, на ночь) поможет ребенку луч­ше развиваться, в том числе и учиться говорить. Только не беритесь за чтение вслух, если у вас плохое настроение или вы сильно устали. Дети это чувствуют, и весь труд и благие надежды пойдут на­смарку.

Правильнее для 4-6 летних детей чи­тать слишком длинные сказки не за один раз, а вразбивку, скажем, утром-вечером или только по вечерам. Длительное по­вествование, пусть даже и в стихотвор­ной форме, слишком утомляет ребенка. Старайтесь не затягивать чтение в этом возрасте больше, чем на 5-7 минут. Если вы заметили рассеянное внимание, зе­воту, немедленно прекращайте чтение. При этом очень важно обратить внима­ние ребенка на тот момент произведе­ния, на котором вы остановились. Воз­вращаясь на следующий день к чтению именно с этого момента, уделите пару минут тому, чтобы малыш вспомнил про­читанное вами вчера и сумел связно, но коротко пересказать сюжет, причем без вашей помощи. Поверьте, от такого чте­ния будет двойная польза.

Со временем, если вы правильно пре­подносили уроки поэзии, ваш ребенок с удовольствием будет слушать и пы­таться учить достаточно объемные про­изведения

*Рифма — средство от капризов*

Оказывается, от детских стихов может быть помощь и в бытовой ситуации. Немногие родители знают, что любимые стихи — отличный способ моментально привлечь внимание ребёнка. В детском саду часто можно видеть такую картину: стоит вос­питателю только начать фразу, как дети моменталь­но хором ее подхватывают и дальше продолжают уже самостоятельно.

Таким интересным ме­тодом привлечения вни­мания может воспользо­ваться и сообразитель­ная мамочка. Для это­го несколько дней подряд, по вече­рам, читайте ма­лышу какую-ни­будь незатейли­вую, но интерес­ную сказку. Ребе­нок быстро запоминает текст, а, читая сказ­ку на протяжении не скольких вечеров, вы спо­собствуете лучшему за­поминанию.

Теперь о сути эксперимента. Как только ваш малыш начнет капризничать (а это бывает не так уж и редко — в течение дня, вечером дома или прямо на улице), вспомните, что у вас есть прекрасный способ от­влечь малыша оттого, что доставляет ему неудобство в данный момент. Тихим голосом, на ушко, почи­тайте ему любимую сказку, и вы увидите, как мгновенно заго­рятся глазки, вы­сохнут слезы, по­явится интерес, и ваш малыш с ув­лечением при­мется повторять за вами хорошо знакомые строки. Он совершенно забудет о предмете свое­го беспокойства. Дети быстро переключаются с негативных ситуаций, если их заинтере­совало что-то более значимое. Только в описанной ситуации важно, чтобы, чи­тая малышу стихи, вы делали это увле­ченно, с максимальной заинтересован­ностью и, конечно же, с выражением.

*Стишок к празднику*

К Новому году и к другим праздни­кам, когда в детских садах и школах го­товятся утренники, малышам часто раз­дают небольшие отрывки со стихами для заучивания. Многие мамы ворчат и от­казываются учить стихотворение с ма­лышом. И напрасно. Отнеситесь к этому с пониманием и с максимальным вни­манием. Вашему ребенку предстоит вы­ступить на публике, что очень ответ­ственно и почетно для маленького ре­бенка. Его чтению дадут оценку, и для него это очень значимый в жизни мо­мент, ведь именно ему, э не кому-то дру­гому, доверили столь важное поруче­ние! Поддержите свое чадо, если он сам не против выступления. Далеко не всякий ребенок сможет выступить перед большой аудиторией — некоторые дети наотрез отказываются выступать, для этого необходимо определенное муже­ство. И вы можете облегчить ребенку его задачу. Начинайте учить стихотворение как можно раньше, тогда у малыша бу­дет больше времени на запоминание и закрепление выученного. А если он бу­дет абсолютно уверен в знании текста, ему проще выйти перед группой, про­читать стишок Деду Морозу или высту­пить перед всей школой.

Кроме того, не забывайте еще об од­ном важном моменте. Если ваш ребе­нок прежде с большой неохотой учил стихи, то подготовка к празднику, ра­достная атмосфера его ожидания — это прекрасный стимул для ребенка нако­нец-то выучить несколько строк.

И потом: что, как не изучение стихов, объединит вас с малышом, поможет найти общую тему для разговора и эмо­циональные точки соприкосновения.

*Тренируем память*

Поговорим о том, какие практические упражнения вы можете провести с ма­лышом, чтобы он без труда запоминал материал, часто используемый в школь­ной программе. Эти упражнения с ус­пехом применялись для развития памя­ти 5-7-летних ребятишек.

Предлагаемая техника запоминания основана на том, что любой текст мож­но представить мысленными образами. Например:

*В огороде чучело шляпу нахлобучило*

 *Рукавами машет и как будто плачет!*

 *Это чучело — оно сторожить поставлено,*

*Чтобы птицы не летали, чтоб горошек не клевали.*

 *Вот какое чучело шляпу нахлобучило,*

 *Синий шарф на палке – пусть боятся галки!* (И. Михайлова)

Малышу гораздо легче будет выучить это стихотворение, если он последует таким советам:

«Прочитай (или послушай) вниматель­но первую строчку стихотворения. Зак­рой глаза и попробуй представить себе все, что в ней описано. Постарайся на­рисовать картинку яркой, почувствовать, как ты к ней относишься: нравится тебе ее содержание или нет. Теперь переходим к следующей строчке. Прочитай (по­слушай) ее вслух и представь в своем воображении. Продолжай то же самое со всеми строчками».

Таким образом, в голове у ребенка возникают яркие и ясные картины обра­зов, содержащихся в стихотворении.

Затем нужно прочесть все стихотворе­ние вслух без остановки и одновременно представлять себе созданные в вообра­жении картинки. Если навыки чтения у ма­лыша еще не сформированы, читать мо­жете вы. Теперь предложите ребенку вновь закрыть глаза и представить все, что за­помнилось, описывая своими словами. Затем, вспоминая картинки, нужно попы­таться вспомнить каждую строчку. Обя­зательно обратите внимание ребенка на ритм стихотворения, на рифмы. Не беда, если сразу не все получится! Пе­речитайте еще и еще раз, перенесите за­вершение работы на следующий день, если малыш устал. Сделайте все возможное, чтобы работа не была в тягость — ребе­нок должен получать от нее удовольствие. Подобным образом обсуждайте каждое стихотворение, которое вы разучиваете.