



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №1 «СКАЗКА»

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ПО РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ
«РОДИТЕЛЬСКИЕ КЛУБЫ МАДОУ №1»
(из опыта работы)

Авторы: творческая группа муниципальной инновационной площадки:
Павлычева К.Б., Серик И.В. – педагоги – психологи,
Федоряк Е.Н., Петченко С.В. – учителя – логопеды,
Можнова Н.В., Кудряшова С.А., Малинина М.А.,
Кошман Н.А., Негляд С.В. – воспитатели,
Журбенко Е.К. – инструктор по ФК,
Макогон Н.И. – музыкальный руководитель.

Введение

В соответствии с п. 1.4. ФГОС ДО одним из принципов дошкольного образования является сотрудничество Организации с семьей.

Родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в раннем детском возрасте.

Для воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений развития этих детей в помощь семье работают дошкольные образовательные учреждения.

Согласно Конвенции долгосрочного социально – экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года Пункт 4 Повышение гибкости и многообразия форм предоставления услуг системы дошкольного образования обеспечит поддержку и более полное использование образовательного потенциала семьи.

Мы задались вопросом, как обеспечить семью необходимыми знаниями для наиболее эффективного образования и воспитания ребенка? Для этого нужно перевести взаимоотношения ДООУ и семьи на новый уровень.

Для того чтобы это сделать нужно найти новые, наиболее эффективные методы взаимоотношений с семьей.

Мы считаем, что родительские клубы – это эффективный метод налаживания субъект – субъектных отношений между детским садом и родителями. Данный опыт актуален для развития системы образования Краснодарского края и соответствует приоритетным направлениям образования.

В течение 2018 – 2019 года проводились заседания родительских клубов по пяти направлениям:



Данное методическое пособие создано с целью распространения опыта нашего ДООУ. В нем представлены планы работы клубов, конспекты собраний и сопутствующие материалы.

Родительский клуб логопедической направленности

Пояснительная записка.

Нарушение речи – достаточно распространенное явление среди детей дошкольного возраста. Анализ результатов ежегодного обследования устной речи дошкольников старшего возраста в нашем детском саду показывает, что более 70% детей имеют те или иные нарушения речи. Поэтому проблема их профилактики, выявления и коррекции становится неоспоримой.

Одним из основополагающих принципов коррекционной работы является комплексное коррекционное воздействие на ребенка с нарушением речи. Реализация данного принципа предполагает привлечение к коррекционной работе не только логопеда, но и при необходимости медицинских специалистов (невролога, психиатра, ортодонта и др.), а также обязательное активное участие родителей.

Семья – первая социальная общность, которая закладывает основы личностных качеств ребенка. Ни одна, даже самая лучшая педагогическая система, не может быть эффективна в полной мере, если в этой системе нет места семье. Статья 44 Федерального закона РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» гласит о том, что «родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка».

ФГОС ДО указывает, что вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность является важным психолого-педагогическим условием успешной реализации основной образовательной программы ДОУ.

Значимость семьи особенно возрастает при формировании личности детей с нарушением речи. В исследованиях ряда авторов (Натали Николаевны Авдеевой, Елены Антоновны Стребелевой) указывается, что одним из ведущих условий для построения системы профилактических и коррекционных мероприятий с ребенком является обязательное привлечение семьи к данному процессу. Формирование социально-педагогической компетентности родителей, обучение родителей способам взаимодействия со своим ребенком, понимание его трудностей, также относятся к области значимых направлений дошкольной коррекционной педагогики.

Современные родители нередко самопроизвольно отстраняются от работы по исправлению речевых дефектов у детей, так как не владеют необходимыми педагогическими знаниями и умениями, недооценивают свою роль в развитии речи детей, испытывают определенные трудности от того, что не могут найти свободного времени для занятий с детьми дома.

Таким образом, высокая значимость родительского участия в профилактике и преодолении речевых нарушений с одной стороны и малая осведомленность родителей в вопросах профилактики нарушений речи, патологии и коррекции речевых нарушений, ложные, а порой и вредные установки в отношении речи детей с другой стороны, делают необходимой организацию целенаправленной помощи родителям в речевом развитии детей.

Работа учителя-логопеда предусматривает различные формы взаимодействия с родителями дошкольников. Практика показывает, что родителей дошкольников с нарушением речи беспокоят одни и те же проблемы (неправильное звукопроизношение, бедный лексический запас, нарушение грамматического строя речи). В связи с этим целесообразно организовывать работу с родителями в групповой форме. Одной из таких форм взаимодействия учителя – логопеда с родителями является логопедический клуб для родителей дошкольников.

Рабочая программа логопедического клуба «Домашний логопед» предназначена для родителей (законных представителей) дошкольников старшего возраста. Реализация программы логопедического клуба для родителей позволяет оказывать специализированную помощь родителям обучающихся, направленную на профилактику и преодоление речевых нарушений у дошкольников.

Программа составлена в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом №1155 Минобрнауки от 17 октября 2013 года
- Возрастными психологическими особенностями детей дошкольного возраста

Цель: создать условия для профилактики и преодоления речевых нарушений у старших дошкольников через организацию взаимодействия учителя - логопеда с родителями в условиях общеразвивающего ДОУ.

Задачи:

1. Формирование и совершенствование педагогических компетенций родителей в вопросах развития речи своего ребенка.
2. Оказание консультативно – методической помощи родителям в коррекции речевых нарушений дошкольников, в правильной организации логопедических занятий дома.
3. Способствовать повышению логопедической грамотности родителей.
4. Побуждение родителей к сознательной деятельности по общему и речевому развитию ребенка в семье.

Содержание программы построено с учетом совокупности принципов:

1. Принцип доступности предполагает соответствие организации и осуществление работы клуба (форма проведения родительских встреч, их содержание, предлагаемые родителям материалы, пособия) с учетом подготовленности и информированности родителей.
2. Принцип сознательности и активности основывается на развитии у участников логопедического клуба внутренней потребности в ознакомлении, изучении того или иного материала. Реализация принципа подразумевает активное освоение родителями приемов и методов коррекции речевых нарушений и применения их в процессе взаимодействия со своим ребенком.
3. Принцип наглядности предполагает использование целого комплекса средств, приемов и методов которые обеспечивают формирование более четкого и ясного восприятия сообщаемых знаний.
4. Принцип активного привлечения ближайшего окружения к работе с ребенком. Важным условием повышения коррекционного эффекта является готовность ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Предполагаемые результаты.

Повышение логопедической компетентности родителей, активизация их сознательного взаимодействия с ребенком по преодолению речевых нарушений и как следствие частичная коррекция речевых дефектов дошкольников.

Возрастание авторитета ДОУ среди родителей воспитанников, увеличение доли участия семьи в воспитательном процессе.

2. Содержательный раздел.

Темы заседаний клуба и консультаций определяются учителем-логопедом совместно и на основе родительского запроса. С согласия большинства родителей в содержание тематического планирования могут быть внесены изменения.

Примерное календарно – тематическое планирование.

Срок проведения	Название, тема встречи	Форма проведения	Ответственный
-----------------	------------------------	------------------	---------------

Октябрь	Организационная встреча. Ознакомление с программой клуба. Выявление запроса родителей.	Анкетирование	Учитель- логопед
Декабрь	Заседание №1 «Развитие артикуляционной моторики детей дошкольного возраста»	Практикум для родителей	Учитель- логопед
Февраль	Заседание №2 «Фонематический слух-залог успешного обучения в школе»	Практикум для родителей и детей. Консультация с элементами практикума	Учитель- логопед
Апрель	Заседание №3 «Развитие и обогащение словаря ребёнка»	Игровой практикум для детей	Учитель- логопед

По итогам каждого мероприятия родители получают памятку, буклет с рекомендациями по организации коррекционной работы с ребенком по обсужденной на заседании теме, с практическими упражнениями, играми, заданиями для дошкольников для преодоления недоразвития того или иного компонента речи. Таким образом, по окончании работы клуба у каждого участника будет в наличии серия буклетов «Домашний логопед», содержание которой поможет родителям осуществлять коррекцию, развитие и совершенствование речи ребенка в домашних условиях.

3. Организационный раздел

Организационно-педагогические условия реализации программы.

Заседания клуба посещают родители (законные представители) дедушки, бабушки дошкольников старшего возраста. Заседания клуба проводятся 1 раз в 2 месяца, в удобное для родителей время. Длительность встреч не ограничена. Заседания клуба проводятся преимущественно в форме семинаров – практикумов, мини-практикумов, круглых столов, бесед и др. Проведение заседаний клуба по темам «Развитие мелкой моторики», «Развитие фонематического восприятия» и др. целесообразно организовывать совместно с детьми в форме практикумов, соревнований, открытых занятий с дошкольниками, логопедических гостиных. Это позволит родителям увидеть проблемы в речевом развитии своего ребенка и на практике овладеть приемами и методами их коррекции в домашних условиях. Общение родителей между собой во время заседаний клуба позволит обогатить их опыт коррекционной работы, распространить наиболее удачный опыт семейного воспитания, организации коррекционной работы, психологически настроить на работу по преодолению речевого нарушения в домашних условиях.

Для побуждения участников клуба к более осознанному и активному участию в проводимых мероприятиях в конце каждой встречи целесообразно предложить родителям высказать или написать обратную связь, используя метод незаконченных предложений. Полученная таким образом информация позволит вносить коррективы в содержание последующих встреч.

Оценка результативности реализации программы.

С целью оценки результативности реализации программы проводится анкетирование родителей в начале и в конце учебного года (приложение 1).

Методическое сопровождение:

1. Филичева Т. Б. Чиркина Г. В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М., 2008.
2. Хватцев М. Е. Логопедия: работа с дошкольниками: Пособие для логопедов и родителей. – М.: Аквариум, СПб., 1996.
3. Репина З. А., Буйко В. И. Уроки логопедии. – Екатеринбург: «Литур», 1999.

4. Колесникова Е. В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. – М.: Ювента, 2008.
 5. Ткаченко Т. А. Звуковой анализ и синтез. – М.: Книголюб, 2005.
 6. Парамонова Л. Г. Логопедия для всех. – М.: ООО «Издательство АСТ», 1997.
 7. Воробьева Т. А., Крупенчук О. И. Логопедические игры с мячом. – СПб: Издательский Дом «Литера», 2010.
 8. Светлова И. Е. Развиваем устную речь. – М.: Эксмо, 2003.
 9. Теремкова Н. Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР.- М.: ГНОМ, 2009. (4 альбома)
 10. Косинова Е. М. Грамматическая тетрадь (№ 1, 2,3,4) для занятий с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
 11. Серия буклетов «Домашний логопед».
- Список литературы
1. Бачина О.В., Самородова Л.Н. Взаимодействие логопеда и семьи ребенка с недостатками речи. — М.: ТЦ Сфера, 2009.
 2. Детско – родительский клуб «Веселая семейка». Практические материалы. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
 3. Инновационные формы взаимодействия ДООУ с семьей. / авт. – сост. Н. М. Сертакова. – Волгоград: Учитель, 2014.
 4. Микляева Н. Г., Лагутина Н. Ф. Содружество: программа взаимодействия семьи и детского сада. – М.: Мозаика – синтез, 2011.
 5. Поваляева М. А. Полный справочник. Настольная книга логопеда. - М.: АСТ: Астрель, 2010.
 6. Степанова О. А. Организация логопедической работы в ДООУ. - М.: Творческий центр, 2003.

Анкета для родителей (в начале работы клуба)

1. Фамилия, имя ребенка. _____
2. И. О.родителя _____
3. Как Вы считаете, соответствует ли речевое развитие Вашего ребенка возрастной норме? (да, нет, не знаю) _____
4. Знакомы ли Вы с нормами речевого развития Вашего ребенка? (да, нет) _____
5. Как Вы считаете, кто должен заниматься развитием речи ребенка? (воспитатели, родители, логопед, др.) _____
6. Как Вы считаете, зачем исправлять недостатки речи детей? (потому что нарушения речи мешают развитию всех психических процессов и личности ребенка, потому что это некрасиво, считаю, что не надо исправлять речевые нарушения, _____ все _____ само _____ пройдет, _____ другое)
7. Знакомы ли Вы с результатами логопедического заключения, понимаете ли, что означает данное заключение? _____
8. Проводились ли с Вашим ребенком логопедические занятия? (если да, то с какого возраста, _____ сколько _____ времени, _____ результаты _____ занятий) Как Вы думаете, от кого или от чего зависят результаты логопедических занятий? (только от логопеда, от способностей самого ребенка, от родителей, от воспитателей и др.) _____
10. Проводите ли Вы со своим ребенком работу по совершенствованию его речи? В чем она заключается? _____

11. Знакомы ли Вы с понятием «фонематический слух» (нет, да, что означает данное понятие)

12. Какие Вы знаете игры, упражнения для развития лексико-грамматического строя речи?

13. Какие темы, вопросы Вы хотели бы рассмотреть, обсудить на заседаниях логопедического клуба?

14. Ваши ожидания от участия в работе логопедического клуба?

Анкета для родителей (по итогам работы клуба)

1. Фамилия, имя ребенка.

2. И. О. родителя

3. Помогло ли Вам участие в логопедическом клубе понять, как организовать работу по совершенствованию речи ребенка в домашних условиях?

4. Проводите ли Вы со своим ребенком работу по совершенствованию его речи? В чем она заключается?

5. Наблюдается ли динамика в речевом развитии Вашего ребенка?

6. Хотели бы Вы участвовать в работе клуба на следующий учебный год?

Спасибо за сотрудничество!

Заседание №1 *

«Развитие артикуляционной моторики детей дошкольного возраста»

Здравствуйте, уважаемые родители! Предлагаю всем вам представиться – назвать своё имя, отчество. Затем охарактеризуйте себя, подобрав слова на первые буквы своего имени и отчества.

Коррекционная работа с дошкольниками, имеющими нарушения речи, является длительным процессом, требующим многократных упражнений. Она не проста для детей — они еще очень малы. Поэтому вы родители, совместно с логопедом, участвуете в коррекционном процессе. Мы должны прикладывать все необходимые усилия для достижения положительных результатов. Сегодня мы хотим вам предложить попробовать себя самим в роли логопеда, а именно, мы вместе с вами будем проводить подготовительный этап коррекционной работы, который включает в себя : артикуляционную гимнастику и дыхательные упражнения.

Что же такое артикуляционная гимнастика? Гимнастика для рук, ног - дело нам привычное и знакомое. Понятно ведь, для чего мы тренируем мышцы: чтобы они стали ловкими, сильными, подвижными. А вот зачем язык тренировать, ведь он и так "без

костей"? Оказывается, язык - **главная мышца** органов речи. И для него, как и для всякой мышцы, гимнастика просто необходима. Ведь язык должен быть достаточно хорошо развит, чтобы выполнять тонкие целенаправленные движения, именуемые звукопроизношением. Артикуляционные упражнения способствуют укреплению мышц речевого аппарата, улучшает кровоснабжение органов артикуляции, формируют правильные, полноценные движения артикуляционных органов (языка, губ, нижней челюсти и др.), улучшают дикцию; поэтому у артикуляционная гимнастика необходима детям, имеющим речевые нарушения, и полезна всем детям, как с целью профилактики нарушений, так и с целью развития правильного звукопроизношения. При сложных нарушениях звукопроизношения артикуляционная гимнастика помогает быстрее справиться с речевыми дефектами и подготовит речевой аппарат ребёнка для регулярных занятий со специалистом.

Недостатки произношения отягощают эмоционально-психическое состояние ребенка, мешают ему развиваться и общаться со сверстниками. Чтобы эта проблема не возникла у ребенка в дальнейшем, стоит начать заниматься артикуляционной гимнастикой как можно раньше.

Дефекты звукопроизношения сами по себе не исчезают. Но, при благоприятных условиях обучения, тренировках дети способны к самокоррекции.

Артикуляционная гимнастика специальные упражнения для тренировки мышц речевого аппарата (щек, губ, языка, нижней челюсти).

Для дошкольников АГ. Полезна не только для борьбы с речевыми нарушениями, но и для их профилактики. Заниматься такой гимнастикой можно уже в возрасте 2 – 3 лет, чтобы ребенок как можно раньше научился произносить правильно звуки и слова. В этом возрасте лучше использовать не артикуляционные упражнения для постановки отдельных звуков, а **универсальный пропедевтический комплекс упражнений**. Даже если ваш ребенок еще не говорит, то специальные упражнения, помогут укрепить мышцы органов речи и подготовят речевой аппарат для чистого звукопроизношения. специальные упражнения также полезны детям с правильным, но невнятным произношением, про которых говорят, что у него «каша во рту». Дети пяти, шести лет со сложными нарушениями звукопроизношения смогут быстрее преодолеть свои речевые дефекты, **когда с ними начнёт заниматься логопед: их мышцы будут уже подготовлены**. Благодаря своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой и упражнениями по развитию речевого слуха некоторые дети сами могут научиться говорить чисто и правильно, без помощи специалиста.

Итак, целью артикуляционной гимнастики является выработка правильных, полноценных движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков, и объединение простых движений в сложные – артикуляционные уклады различных фонем. Почему необходимо выполнять артикуляционную гимнастику?

Надо помнить, что чёткое произношение звуков является основой при обучении письму на начальном этапе.

Занятия артикуляционной гимнастикой позволят всем - и детям и взрослым - научиться говорить правильно, чётко и красиво.

Сама по себе **АГ несет большой потенциал**: укрепляются мышцы рта, губ, щек, т.е. подготавливается весь артикуляционный аппарат. Нужно запастись **терпением**, чтобы увидеть результат- месяц, два, т.е. должна проводится систематическая работа, а не раз в неделю.

Развитие речи ребенка в большей степени зависит от внимания и усилий родителей. Не пропустите этот период. Ведь речь ребенка – это заслуга родителей.

Хочу закончить мое выступление словами нейропсихолога Еремеева В.Д. : «Общаясь с ребенком, радуясь и восхищаясь каждым его словом, мы, взрослые, не всегда задумываемся и понимаем, что это наша заслуга, наш вклад, наше влияние на развитие речи ребенка. Мы формируем у маленького человека этот удивительный и сложный мир слов и несем за это

нравственную ответственность. Поэтому, дорогие взрослые, мамы, папы, бабушки и дедушки, это ваша очень значимая миссия – развитие речи ребенка. **Если не вы, то кто?**

«Вкусная» артикуляционная гимнастика

Как же выполнять артикуляционную гимнастику дома, чтобы ребенку она была интересна? Я вам отвечаю – весело и с удовольствием. Для этого, в дополнение к общепринятым артикуляционным упражнениям, Вам предлагаются нетрадиционные упражнения, которые носят игровой характер и вызывают положительные эмоции у детей.

1. Взять по чайной ложечке в правую и левую руку и совершать легкие похлопывающие движения по щекам снизу вверх и сверху вниз.

2. Круговые движения чайными ложками по щекам (от носа к ушам и обратно).

3. Язык - "лопаточка". Похлопывать выпуклой частью чайной ложки по языку.

4. Ложку перед губами, сложенной трубочкой, выпуклой стороной плотно прижать к губам и совершать круговые движения по часовой и против часовой стрелки.

«Держи крепче»

Удерживать ватную палочку (соломку, макаронину, ложку, сушку) на языке, языком на губе, на щеке, между губой и носом. И наоборот, пытаться «забрать» у ребенка удерживаемые языком и губами предметы, преодолевая сопротивление мышц губ, языка.

«Бусинки»

Кладём на тарелку крупные крошки печенья или маленькие круглые конфетки. Просим малыша губами собрать их, представив себе, что он собирает рассыпанные бусинки. Или просим губами перенести «бусинки» с одной тарелки на другую.

«Сладкий футбол»

Перекатить во рту от одной щеки к другой крупную виноградинку, грецкий орех, сухарик, кусочек сахара, крупную круглую карамельку и т.д.

«Вкусное варенье»

Облизывать варенье, мед, сгущенку (или другой продукт, который не противопоказан ребёнку) с губ, с блюдца, с печенья, с сухаря и т.д.

«Красивое печенье»

Посчитать напряженным кончиком языка ребрышки на фигурном печенье.

«Кто дальше?», «Попади в блюдо»

Сплювывание с кончика языка изюма, гороха, кукурузы и т.д.

«Зубная фея»

Чистим зубной щёткой зубы, массируем язык, щёки»

«Чашечка»

Просим ребёнка высунуть широкий язык и сделать «чашечку». Положить в чашечку витаминку, конфетку, удерживать по 5 – 8 сек. Можно из пипетки капать в «чашечку» воду, а затем проглатывать её.

Упражнения с крупной бусинкой

Диаметр бусинки 2-3 см, длина веревки 60 см, веревка продета через сквозное отверстие в бусинке и завязана на узел.

1. Двигать бусинку по горизонтально натянутой на пальцах обеих рук веревке языком вправо-влево.

2. Двигать бусинку по вертикально натянутой веревочке вверх (вниз бусинка падает произвольно).

3. 4. Язык - "чашечка", цель: поймать бусинку в "чашечку".

Примечание. Во время работы взрослый удерживает веревку в руке. Бусинку с веревочкой после каждого занятия тщательно промывать. Бусинка должна быть строго индивидуальной.

Упражнения для языка с водой "Не расплескай воду"

1. Язык в форме глубокого "ковша" с небольшим количеством воды (вода может быть заменена соком, чаем, компотом) сильно высунут вперед из широко раскрытого рта. Удерживать 10 - 15 секунд. Повторять 5 - 10 раз.

2. "Язык-ковш" с жидкостью плавно перемещается попеременно в углы рта, удерживая жидкость, не закрывая рта и не оттягиваясь назад в рот. Выполняется 5 -10 раз.
3. "Язык-ковш", наполненный жидкостью, плавно двигается вперед-назад. Рот широко раскрыт. Выполняется 5 -10 раз.

«Сладкая зарядка» (упражнения с чупа-чупсом)

Вы, наверное, удивитесь, но круглый сладкий чупа-чупс -отличный логопедический тренажер. Разверните леденцы и давайте немного поиграем.

- сожмите чупа-чупс губами и попробуйте его удержать 5-10 секунд.

- удерживая чупа-чупс губами, попробуйте подвигать палочкой сначала сверху - вниз, затем из стороны в сторону.

- приоткройте рот, губы разведены в улыбку, сделайте чашечку, положите в чашечку чупа-чупс и попробуйте удержать леденец только языком.

- поднимите широкий язык к небу, прижать чупа-чупсом «грибок» к небу.

- двигайте леденцом по средней линии языка от кончика к корню и обратно 5-10 раз.

«Игры и упражнения для развития речевого дыхания»

Всем вам хорошо известно, что речь является одной из важнейших функций человека.

Как показывает опыт, и вы сами это замечаете, дети часто начинают говорить на вдохе, или на остаточном выдохе. Бывают случаи, когда дети набирают воздух перед произнесением каждого слова. Конечно, всё это отрицательно влияет на овладение правильным произношением и построению плавного слитного речевого высказывания. Ведь качество речи её громкость плавность во многом зависит от речевого дыхания.

Что же это такое? – это основа звучащей речи, источник образования звуков, голоса. Она помогает правильно соблюдать паузы, сохранять плавность речи, менять громкость, делать речь выразительной.

Для того чтобы ваш ребёнок лучше говорил, его необходимо научить правильно дышать.

Дышать обязательно надо через нос, привычка дышать ртом очень плохо сказывается на организме ребёнка. Такие трудности возникают у многих детей. Не переживайте, вы всегда сможете помочь своему ребёнку, а как это сделать, я вам сегодня расскажу и покажу.

Так как у дошкольников основной вид деятельности игра, я хочу вам предложить игры и упражнения, которые помогут развить речевое дыхание детей, и использовать эти игры с ребёнком дома.

Для участия я приглашаю 5,6 человек. Знаете ли вы, какие-либо игры на развитие речевого дыхания? Используете ли вы их в работе с детьми.

Успехов можно добиться, регулярно играя, при этом помня важные правила:

1. Щёки не надувать.
2. Плечи не поднимать.
3. Глубокий шумный, короткий вдох носом, пауза и плавный экономный выдох через рот (бесшумный).
4. Губы вытягивать вперёд трубочкой.

Существует другой вариант – широкий язык держать губами, дуть через щель, посередине языка.

Дуть пока не закончится весь воздух. Не допускать коротких доборов воздуха.

Самое главное следить за длительностью игр, чтобы не появилось головокружение. Такие игры необходимо ограничивать во времени.

Сейчас мы выполним упражнение «**Задуй свечу**», которое поможет вашему ребёнку развить длинный, плавный, экономный выдох и активизировать мышцы губ.

Для упражнения нам понадобится свеча.

Вам необходимо сделать глубокий, шумный короткий вдох носом. По сигналу «Тихий ветерок» медленно выдохнуть на пламя свечи, так чтобы оно отклонилось, но не гасло.

По сигналу «Сильный ветер» задуть свечу резким, но длинным выдохом.

Следующее упражнение «**Чей пароход дольше гудит**», так же поможет развить длинный плавный выдох без участия речи, и активизировать мышцы губ.

Нам понадобится чистый пузырёк с горлышком небольшого диаметра. Чтобы он загудел, нижней губой надо слегка коснуться края пузырька. Струя должна быть сильной.

Предлагаю вам упражнение **«Погрей руки»**. Для этого нам понадобятся ладони. Взять вдох через нос пауза и дуть на озябшие руки, плавно выдыхая через рот.

Следующее не менее важное и интересное упражнение **«Прокати карандаш»**, которое так же способствует развитию плавного длинного выдоха. Для этого необходимо сделать правильный вдох носом, и выдыхая через рот, прокатить по гладкой поверхности круглый карандаш. А для усложнения, когда ребёнок овладеет круглым карандашом можно предложить карандаш с гранями.

Следующее упражнение **«Трубочка»**. Для этого нам понадобятся короткие трубочки, ватные шарики, кусочки бумаги. Возьмите вдох через нос подуйте через короткую трубочку на предмет, плавный длинный выдох. Можно усложнить задание, увеличив расстояние от трубочки до предмета.

Предлагаю вашему вниманию упражнение, **«Буря в стакане»**, которое очень нравится детям. Для этого нам понадобится стакан с водой не полный или можно использовать бутылку. Вдох носом подуть в стакан или бутылку через трубочку. Выдох должен быть ровный и длинный – тогда вода будет долго и равномерно бурлить.

Любимая игра детей это **«Мыльные пузыри»**. Чей пузырь будет лететь дольше. Вдох носом пауза и длинный плавный выдох через рот.

Упражнение **«Загони мяч в ворота»** поможет выработать длинную направленную воздушную струю. Для этого нам понадобятся ворота, их легко можно сделать из спичечных коробков, кубиков и т.д. Вдох носом вытянуть губы трубочкой и дуть на ватный шарик загоняя его в ворота на одном выдохе.

Предлагаю вашему вниманию упражнение **«Кто дальше загонит мяч?»**, которое поможет выработать плавную, длинную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка. Для этого необходимо улыбнуться, положить передний край языка на нижнюю губу и как бы произнося длительный звук «Ф» сдуть ватку на край стола. Воздушная струя должна быть узкая.

Поэтому же принципу упражнение **«Сдуй снежинку»**. Для этого необходимо улыбнуться положить широкий передний край на нижнюю губу, на кончик языка положить кусочек бумаги и как бы шлёпнуть верхней губой по языку произнося длинный звук «Ф» сдуть бумажку с языка.

Сейчас мы выполним упражнение **«Надуй игрушку»**. Для этого нам понадобятся надувные игрушки и шары. Возьмём воздух через нос и, медленно выдыхаем его через рот в отверстие игрушки или шара.

И самое распространенное упражнение **«Мельница»**. Предлагаю взять вдох носом, губы трубочкой и плавный длинный выдох. Как только у ребёнка появляется плавная воздушная струя, можно выполнять упражнения с участием голоса.

Эти упражнения помогут удлинить выдох через рот с одновременным произношением гласных звуков, а затем согласных звуков.

Сегодня я познакомила вас с играми и упражнениями, которые помогут вам, в работе с детьми развивая речевое дыхание. Ведь мама многое может сделать для своего ребёнка. Тем самым создать условия для успешности своего малыша в развитии речи.

Вы молодцы, хорошо справились с заданиями. Скажите пожалуйста, изменилось ли у вас мнение о понимании проблемы, улучшились ли знания умения и навыки?

Что для вас сегодня было новым?

Что было интересным?

Удачи вам на трудном пути формирования и развития речи ваших детей.

Благодарю за внимание!

***Приложение №1 «Рекомендации для родителей»**

Заседание №2*

«Фонематический слух-залог успешного обучения в школе»

Цель: Обучить родителей игровым способам развития фонематического слуха у детей.

Задачи: Заинтересовать родителей речью собственного ребенка. Расширить представления родителей в оказании помощи ребенку по развитию фонематического слуха.

Участники семинара родители старших дошкольников, учителя-логопеды.

Оборудование: презентация «Развиваем фонематический (речевой) слух, аудиозаписи природных и бытовых шумов, компьютерная игра «Развитие речи. Учимся говорить правильно», памятка – консультация для родителей

«Упражнения для развития фонематического слуха у детей 5-7 лет», красная и синяя вазы, искусственные цветы.

Предварительная подготовка:

1. Подбор и изучение литературы по теме семинара.
2. Оформление презентации «Развиваем фонематический (речевой) слух».
3. Разработка буклета для родителей «дома играем, фонематический слух развиваем».

Ход: 1.Организационный момент

Какой родитель не мечтает о том, чтобы его ребенок быстро и успешно научился читать и писать, без проблем учился в школе? Но если у ребенка нарушен или недостаточно сформирован фонематический слух, это может помешать овладению процессами чтения и письма. То есть ребенок при чтении и письме может допускать следующие ошибки (материал оформлен в виде слайдов).

1. Замены звонких согласных парными глухими и наоборот («томик» вместо «Домик», «удюг» вместо «утюг»).
2. Замены мягких согласных соответствующими твердыми и наоборот («ден» вместо «день», «клюмба» вместо «клумба»).
3. Замены свистящих звуков (С, З, Ц шипящими Ш, Ж, Щ, Ч) («сапка» вместо «шапка», «сапля» вместо «цапля» и т.д.).
4. Разнообразные буквенные замены в группе сонорных согласных (Р, РЬ, Л, ЛЬ, и Й) («глачи» вместо «грачи», «гойка» вместо «горка» и т.д.)

Чтобы этого не случилось, позаботимся об этом прямо сейчас- поиграем в игры интересно –развлекательного характера, которые помогут развить фонематический слух у вашего ребенка.

2. Выступление учителя – логопеда с сообщением «Речевой и неречевой слух».

Но сначала я предлагаю вам послушать, что же такое слух, какой он бывает, и более подробно расскажу о фонематическом слухе.

Что такое слух? Это способность человека с помощью ушей воспринимать звуки и ориентироваться по ним в окружающей среде. Слух бывает неречевой и речевой.

Неречевой слух – это восприятие природных, бытовых и музыкальных шумов. Вот сейчас посмотрим, кто из вас самый внимательный и догадливый, поиграем в игру «Угадай, что звучит?» (логопед включает несколько записей бытовых и природных шумов, а родители определяют, какие это звуки).

Речевой слух – это слух на звуки речи, то есть различение звуков речи. Он является основой для понимания смысла сказанного. При несформированности речевого (фонематического) слуха ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал, что-то точно, а что-то очень приблизительно. Например, «игла», превращается во мглу, «лес» в «лису», «Мишина каша» в «мыши на машине» и т.д.

Хорошо подготовить ребенка к школе, создать основу для обучения грамоте можно только в процессе систематической работы по развитию фонематического восприятия, которое содержит в себе два компонента: **фонематический слух** - это способность воспринимать на слух и точно дифференцировать все звуки речи, особенно близкие по звучанию, и элементарный звуковой анализ.

Фонематическое восприятие - первая ступень в овладении грамотой. Оно формируется в период от одного до 4-х лет.

Звуковой анализ – это операция мысленного разделения на составные элементы сочетаний звуков, слогов, слов. Он относится ко второй ступени и формируется после четырех лет.

Развитие речи, включающее умение четко произносить звуки и различать их, владение артикуляционным аппаратом, правильно строить предложение, - одна из основных задач при подготовке ребенка к школе.

Правильная речь – один из показателей готовности ребенка к обучению в школе, залог успешного освоения грамоты и чтения: письменная речь формируется на основе устной, и дети, страдающие недоразвитием фонематического слуха, являются потенциальными дисграфиками и дислексиками (детьми с нарушениями чтения и письма)

Преодоление недоразвития фонематического слуха достигается путем целенаправленной, кропотливой работы по коррекции звуковой стороны речи и развитию фонематического слуха. Поэтому наша задача состоит в том, чтобы научить ребенка правильно воспринимать и различать звуки речи. А помогут в этом специальные игры, в которые вы можете поиграть с ребенком дома. Помощь родителей, всех взрослых членов семьи в этой непростой работе необходима и чрезвычайно ценна.

Прежде всего, будьте дружелюбны и уважительны к ребенку. Он должен чувствовать, что эти занятия – не скучная неизбежная повинность, а интересное, увлекательное дело, игра, в которой он обязательно должен выиграть. Поощряйте его малейшие успехи и будьте терпеливы при неудачах.

3. Совместная деятельность логопеда и родителей, которые выступают в роли детей. (Показ презентации «Развиваем фонематический (речевой) слух» с обыгрыванием игр).

Сейчас, уважаемые родители, давайте вместе со мной поиграем в эти обучающие игры. Вы выступите в роли своих детей.

Игра «Будь внимательным!»

Задача – развивать умение слышать заданный звук среди ряда звуков, слогов, слов.

Если услышите заданный звук, хлопните в ладоши. Например, звук «Р»: л, р, м, р, ч, р, л; ла-ра-ша-ка-ра; нос, рот, корка, шутка.

Обратите внимание, что твердые звуки произносим твердо, а мягкие мягко, звонкие согласные (Р, Ж, Н) оглушаются в конце слова или перед другими согласными (например, «дуб» - в конце слышим звук П.). Не забывайте о различии звука и буквы: в слове слышим одни звуки, а на письме обозначаем другими буквами. Например, произносим «малако» и выделяем соответствующие звуки в слове, а пишем «молоко».

Игра «Назови картинки»

Задача – учить выделять заданный звук среди предметов, изображенных на картинках.

Назовите и покажите предметы, в названии которых есть звук Ш. Например, картинки: машина, мышь, банка, тапки, шапка и т.д.

Игра «Придумай имя»

Задача – учить подбирать слова на заданный звук.

Придумайте имя мальчику (девочке) на заданный звук, например, звук Н – Настя, Надя, Наташа. Звук В – Вова, Ваня, Вася, Валера.

Игра «Назови первый звук в слове»

Задача – учить выделять первый звук в слове.

Назовите предметы на картинках и выделите только первый звук в слове. Например, КОТ – К, БАНКА – Б.

Для этой игры не следует брать слова с йотированными гласными буквами в начале (Я, Е, Ё, Ю, так как они обозначают двойные звуки (ЙА,ЙО,ЙУ,ЙЭ)). **Игра «Назови последний звук»**

Задача – учить выделять последний звук в слове.

Назови предметы, изображенные на картинках, выделяя последние звуки в словах. Например: дом –М, дуб –Б.

Для этой игры не следует брать слова с йотированными гласными буквами в конце (Я, Е, Ё, Ю), так как они обозначают двойные звуки (ЙА,ЙУ,ЙЭ,ЙО).

Игра «Отгадай слово»

Задача – учить составлять слова по первым звукам предметов, изображенных на картинках. Угадай по первым звукам, изображенных на картинках предметов слово. Например: лебедь, иголка, стол, арбуз (лиса).

Игра «Добавлялки»

Задача – учить образовывать слова, добавляя заданный звук в начало или конец слова.

Добавляя заданный звук в начало(конец) слова, назовите получившиеся слова. Например: звук Ш ..уба (шуба), ..апка (шапка), ..ар (шар), мы..(мышь), но..(нож), ду..(душ).

Игра «Определи место звука в слове»

Задача - развивать умение определять место звука в слове(начало,середина,конец)

Определите, где «живет» заданный звук в слове: в начале, середине или конце слова.

Например, звук Ш в словах: мышь (в конце), шапка (в начале), машина (в середине).

Игра «Прохлопай слово»

Задача – учить делить слова на слоги.

Прохлопайте слова и назовите количество слогов в слове. Например, ма- ли-на (3 слога).

Напоминаю правило русского языка: «Сколько в слове гласных звуков, столько и слогов». Для определения количества слогов можно использовать такой прием: кулачки прижать к подбородку и произносить слово по слогам, как бы ритмизируя его. Сколько раз подбородок опустился вниз(произносятся гласные), столько и слогов в слове.

Игра «Позови слово»

Задача – учить определять ударный гласный в слове и выделять его голосом.

«Позовите» слова(названия предметов, изображенных на картинках) и назовите ударный гласный звук в слове. Напоминаю, что ударный гласный произносится более длительно, протяжно. Например: ноооты- ударный гласный О.

4. Знакомство родителей с компьютерной игрой «Развитие речи. Учимся говорить правильно»

Для развития фонематического слуха можно использовать и специальные детские компьютерные программы, например компьютерную игру «Развитие речи. Учимся говорить правильно».

Данная игра содержит занимательные задания, как на развитие неречевого слуха, например, «Музыканты», «Транспорт», «Наш дом», «Скотный дом», «Птичий дом» и др., так и на развитие речевого слуха, например «Голосистые звуки», «Безголосые звуки», «Звуки – двойняшки», «Сердитые и ласковые звуки».

5. Обмен впечатлениями о встрече.

Логопед раздает памятки – консультации для родителей «Упражнения для развития фонематического слуха » с описаниями игр, представленных выше.

Вот наша встреча подошла к концу. Я надеюсь, что вы время провели не зря, если у вас возникли вопросы, я буду рада на них ответить. Очень надеюсь, что смогла убедить вас в значимости развития фонематического слуха для ребенка дошкольного возраста и в том, что только совместными усилиями мы поможем каждому ребенку хорошо подготовиться к школе. Предлагаю поделиться своими мыслями о том, что вы открыли для себя нового.

Сейчас, уходя с семинара, выберите цветы и поставьте в вазы. Если вам все очень понравилось, вы чему-то новому научились –в красную вазу. Если не понравилось – в синюю вазу.

Что же такое фонематический слух?

Представим нашу речь в виде дома, где фундаментом является фонематический слух и фонематическое восприятие, стены – это грамматическое оформление речи, а крыша – связная речь. Если фундамент не будет заложен вовремя и достаточно укреплен, как и

любой другой элемент, то со временем вся постройка может рухнуть. Поэтому Практика показывает, знание букв не исключает серьезных затруднений у школьников при обучении грамоте.

Заблуждаются те родители, которые полагают, что достаточно выучить с ребенком буквы, и он станет грамотно читать и писать. Но это не так.

Основной причиной ошибок является нарушение фонематического слуха, т.е. умения различать и выделять речевые звуки. Для того чтобы написать правильно, ребенку необходимо представлять, что предложение состоит из слов, слова из звуков, а звуки в слове расположены в определенной последовательности. Поэтому, важно развивать у ребенка фонематический слух.

Что такое слух? Это способность человека с помощью ушей воспринимать звуки и ориентироваться по ним в окружающей среде. Слух бывает неречевой и речевой.

Неречевой слух – это восприятие природных, бытовых и музыкальных шумов. Вот сейчас, посмотрим, кто из вас самый внимательный и догадливый, поиграем в игру «Угадай, что звучит?» (логопед включает несколько записей бытовых и природных шумов, а родители определяют, какие это звуки).

Умение сосредотачиваться на звуке – слуховое внимание – очень важная особенность человека, без которой невозможно слушать и понимать речь. Это умение называется **фонематическим слухом**.

Фонематический слух «обслуживает» различение фонем – частичек слова, имеющих смысловое содержание, обладающих значением, понимание смысла ударений в словах и так далее. Нужно научиться не путать между собой фонемы, различающиеся одним звуком, понимать смысл ударений в словах и значение смыслообразующих частиц слов – суффиксов, префиксов и так далее.

Поэтому очень важно научить ребёнка анализировать то, что он слышит, и изображать это в буквах. В дошкольном возрасте ребёнок вполне готов к тому, чтобы усвоить грамматический ряд языка, научить узнавать звуки, как в начале, так и в конце и, что труднее всего в середине слова.

Некоторые сложности возникают у детей с логопедическими недостатками, при которых они могут путать различные звуки. Чаще всего в дошкольном возрасте дети заменяют звонкие звуки глухими (вместо “дом” – “том”); звук [P] на [Л] и обратно (вместо “три” – “тли”); звук [М] - [Н] и обратно; шипящие свистящими (вместо “здорово” - “ждорово”) и другое.

В этом случае важно сосредоточиться на специальных упражнениях по звуковому различению. Очень важно не упустить время и научить ребёнка основам грамотности.

Гораздо легче предупредить нарушение, чем его исправлять. Это значит, что работа по развитию фонематического восприятия готовит детей к овладению правильным произношением, направлена на предупреждение грамматических ошибок.

Прежде всего, выясните,

как ребенок воспринимает и различает звуки.

Помогут в этом следующие несложные задания:

1. Предложите повторить за вами слоги: *са-ша, ша-са, са-ца, ач-ащ, ра-ла, ша-жа*. Если ребенок неправильно произносит некоторые звуки, различение проверяется следующим образом: предложите ему, услышав заданный слог, выполнить какое-либо действие. Например, если среди слогов са, ца, ча, называют слог ша, ребенок хлопает в ладоши.

2. Проверим, различает ли ребенок слова, близкие по звучанию, но разные по смыслу.

Предложите ему выбрать нужную картинку (или повторить на слух): *жук-сук, дом-сом, миска-мышка, коза-коса, лужа-лыжа*.

3. Следующий прием позволит выявить степень развития внимания и слуховой памяти.

Предложите ребенку повторять сходные слоги: *та-да-та, ка-га-га, па-ба-ба, ма-на-ма*.

Повторять сходные слова: Маша-Даша-каша; тень-день; день-пень; лак- мак- рак; жук-лук сук-тук.

Давайте же приступим к занятиям по развитию фонематического слуха у Вашего малыша!

1 этап – узнавание неречевых звуков.

Цель первого этапа – развитие слухового внимания и слуховой памяти, что особенно важно для успешного развития фонематического восприятия вообще. Неумение вслушиваться в речь окружающих, часто является одной из причин неправильного произношения, поэтому надо научить ребенка слышать звуки, уметь их сравнивать.

Рассмотрим, какие игры и упражнения можно проводить с детьми на первом этапе работы. Предложите малышу послушать звуки за окном: *«Закрой глазки и прислушайся! Что шумит? Что гудит? Кто кричит? Кто смеется?»*, *«Шумящие баночки»*, *«Угадай, что мы делаем?»*

2 этап – различение высоты, силы, тембра голоса.

На этом этапе необходимо научить ребенка понимать интонацию речи и самому владеть теми средствами, которыми выражаются эмоциональные оттенки речи.

Игра «Далеко - близко».

Игра направлена на развитие основных качеств голоса: силы, высоты.

Взрослый показывает ребенку игрушечного котенка и просит внимательно послушать и запомнить, как он мяукает, когда находится близко (громко), и как – когда далеко (тихо).

Затем произносит *«Мяу»*, меняя силу голоса, а малыш отгадывает, близко или далеко мяукает котенок.

Затем малыш сам мяукает по сигналу взрослого: *«далеко»* - *«близко»*.

Дальнейшее усложнение игры состоит в том, что ребенок будет различать мяуканье, ориентируясь на тембр и индивидуальные особенности голоса говорящего. Взрослый объясняет, что котенок очень боится щенка и мяукает жалобно, дрожа от страха. Ребенок должен мяукнуть, изображая страх.

«Три медведя» - ребенок отгадывает за кого из героев в сказке говорит взрослый.

«Угадай, кто позвал?»

Кроме того, на этом этапе важно научить ребенка определять на слух темп речи. Помогут в этом игры на выполнение движений в соответствующем темпе.

Игра «Угадай, как надо делать»

Взрослый несколько раз произносит в разном темпе фразу: *«Мелет мельница зерно»*. Дети, подражая работе мельницы, должны круговые движения руками в том же темпе, в котором говорит взрослый. Так же можно обыграть другие фразы: (*«Наши ноги ходили по дороге»*) или даже стихи:

Капля раз, капля два,

Капля медленно сперва –

Кап, кап, кап, кап. (медленные хлопки)

Стали капли поспевать.

Капля каплю догонять –

Кап, кап, кап, кап (хлопки чаще).

Зонтик поскорей раскроем,

От дождя себя укроем (руки над головой).

3 этап – различение слов, близких по слоговому составу Овладение ребенком речью связано с его повышенным интересом к звучащему слову. Он вслушивается в их сочетание, наслаждаясь звучанием. Тем самым, ребенок проводит большую мыслительную работу над звуковой стороной слова.

Воспользуемся природной одаренностью к рифмованию слов каждого малыша.

Игра «Не ошибись».

Взрослый показывает картинку и громко, четко называет изображение: *«Бумага»*. Затем объясняет: *«Я буду называть эту картинку то правильно, то неправильно, а ты внимательно слушай. Когда я ошибусь, хлопни в ладоши»*. Затем произносит: *«Бумага –*

пумага – тумага – пумака – бумага». Игра интересна детишкам и они всегда радостно откликаются на нее.

Необходимо подчеркнуть, что начинать нужно со слов простых по звуковому составу. Постепенно переходя к более сложному.

Можно использовать стихи для включения в них недостающего слова, что развивает в детях чувство ритма и рифмы, способствует пополнению словарного запаса, улучшает фонематические представления ребенка.

В Африке найдем не раз мы кокос и (ананас).
Спорят брошки и заколки: у кого острее (иголки).

-Портфель я выронил из рук,
Такой большой на ветке....жук.

Шел по лесу шустрый мишка,
На него свалилась....шишка.

Как – то вечером две мышки
Унесли у Петикнижки.

Пес козе принес букет ,
Сытный будет ей ...обед.

«Грузы я возить привык»-
Говорит нам....грузовик.

4 этап – различение слогов

Слог является минимальной единицей речевого потока. Для игр на различение слогов хорошо брать звукоподражания.

Взрослый выставляет картинки и говорит: «Посмотри на картинки, послушай, кто как кричит и повтори».

- Другой вариант игры: картинки у ребенка. Взрослый называет слоги, а малыш поднимает соответствующую картинку.

«Короткие – длинные слова» - прохлопать или протопать

5 этап – различение звуков

В любом языке существует определенное количество звуков, которые создают звуковой облик слова. Звук вне речи не имеет значения, он приобретает его лишь в структуре слова, помогая отличить одно слово от другого (дом, сом, ком). Такой звук называется фонемой (отсюда и «фонематический слух»). Каждый помнит такую характеристику, как согласные и гласные звуки. Начинать надо с различения гласных звуков.

Аналогичным образом проводится работа по различению согласных звуков.

Игра «Проголоска на велосипедах».

- Взрослый говорит: «Сейчас мы поедем кататься на велосипедах. Проверим, хорошо ли накачены шины. Подкачаем еще насосом: с-с-с... (Дети имитируют). Слышите, воздух шипит: ш-ш-ш...».

- Будьте внимательны, если я покажу картинку с изображением насоса, вы должны сказать: «с-с-с», а если с изображением шины: «ш-ш-ш».

Подобным образом проводится игра «Жук и комар» (звуки С и Ж).

Фонематическое восприятие – это способность различать звуки и определять звуковой состав слова. Сколько слогов в слове МАК? Сколько в нем звуков? Какой звук стоит в конце слова? Какой гласный звук в середине слова? Именно фонематическое восприятие помогает ответить на эти вопросы.

Правильное развитие фонематического слуха и фонематического восприятия лежит в основе безошибочного усвоения письма и чтения в процессе школьного обучения.

6 этап – анализ звукового состава слова.

Слушаем и анализируем

Термином «фонематический (звуковой) анализ» определяют, как элементарные, так и сложные формы звукового анализа. Элементарные – это выделение звука на фоне слова. Вычленение первого и последнего звука из слова и определение его места (начало,

середина или конец слова) относится к сложной форме. Самым сложным звуковым анализом является определение последовательности звуков в слове. Сложные формы возникают лишь в процессе обучения, да и то, только после того, как ребенок овладеет навыками элементарного анализа звукового состава слова.

1. Лучше всего дети слышат и выделяют ударный гласный в начале слова: *Назови первый звук в слове Улей, Аист, Ира, Оля.*
2. Дать ребенку несколько одинаковых кружков. Взрослый произносит один, два, три гласных звука: *а, ау, ауи.* Ребенок откладывает на столе столько кружков, сколько звуков произнес взрослый.
3. 3. Определить наличие звука в слове.

А в эти игры можно играть с ребёнком в транспорте, по дороге в детский сад и домой, ожидая приёма у врача и пр.

«Первый звук». Нужно выделить голосом первый звук в словах (а-а-аист, у-у-ухо, о-о-облако, и-и-ива).

«Цепочка слов». Взрослый и ребёнок поочередно произносят слова: каждое последующее слово должно начинаться на звук, которым закончилось предыдущее (мяч – чемодан – нос – санки – игла – абрикос. И т.д.)

«Назови одним словом». Взрослый называет несколько слов (дуб, липа, ель, осина). Ребёнок должен вспомнить и назвать обобщающее понятие (деревья). А также посуда, обувь, одежда, мебель, дикие животные, домашние животные, птицы, игрушки, инструменты...

«Придумай рифму». Взрослый и ребёнок поочередно называют слова и подбирают к ним рифму.

«Скажи наоборот». Взрослый называет слова (горячо, солёный, старый, ночь, друг, горько, смеяться и т.п.), а ребёнок подбирает к ним слова с противоположным значением (антонимы).

«Подбери как можно больше слов». Взрослый называет глагол, а ребёнок подбирает к нему слово, подходящее по смыслу.

(Летит – воробей, комар, самолёт; плывёт – рыба, лодка, мальчик. И т.п.)

«Делим слова на части». Взрослый произносит слово, ребёнок повторяет его, сопровождая произнесение каждого слога хлопком в ладоши, затем говорит, сколько в слове частей. (Например: ма - га-зин. В слове три части.)

«Что из чего?» Взрослый составляет словосочетания (существительное + существительное), ребёнок заменяет одно существительное соответствующим прилагательным. (Мяч из резины – резиновый мяч, стакан из стекла – стеклянный стакан, сумка из кожи – кожаная сумка, шляпка из соломы – соломенная шляпка, поделка из картона – картонная поделка).

***Приложение №2 «Рекомендации для родителей**

Заседание №3*

Тема: «Развитие и обогащение словаря ребёнка»

Цель: Познакомить родителей с различными способами закрепления речевых навыков у детей в домашних условиях.

План:

1. Сообщение темы.
2. Информационная часть.
3. Практическая часть:
Обучение практическим умениям родителей: Игра «Шаги».
Обучение практическим умениям родителей: Игра «Волшебный мешочек».
Педагогический диктант: «Ассоциации».
Педагогические ситуации в упражнениях: «Придумай рассказ».
4. Заключение.

Обратная связь «Вопрос-ответ»

Ход занятия

Теоретическая часть

Одной из основных особенностей современных детей, бедность активного и пассивного словаря. Речь у наших детей настолько слабо развита, что значительно затрудняет общение с окружающими людьми.

Дети имеют ограниченный словарный запас даже на бытовом уровне и способны называть некоторые предметы из близкого окружения и некоторые действия. Они используют только простые предложения из 2-3 слов. Допускают грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, испытывают трудности в использовании предлогов. У них отсутствует или грубо недоразвита связная речь (1-2 предложения вместо пересказа).

Например, при составлении рассказа по плану по теме «Одежда» (название, цвет, из каких частей состоит, для чего предназначена) дети расскажут о рубашке примерно так: *«рубашка синяя, ее можно носить»*, вместо: *«Это рубашка. Она синего цвета. У рубашки есть воротник, пуговицы, рукава и карманы. Рубашку носят мальчики, как торжественную одежду»*. Часто при выполнении домашних заданий совместно с ребенком встречаются такие же однословные ответы по пунктам плана, вместо связного небольшого рассказа.

Поэтому обогащение словаря ребёнка, развитие у него грамматически правильной фразовой и связной речи – это задача, которую родители и педагоги могут и должны решать совместными усилиями.

Как в домашних условиях проводить занятия с ребенком по развитию речи?

Для этого ничего специально не нужно организовывать. Вам не понадобятся сложные пособия и методики. Стоит лишь настроиться на регулярную работу и внимательно посмотреть вокруг себя или даже просто перед собой. Поводом и предметом для речевого развития детей может стать абсолютно любой предмет, явление природы, ваши привычные домашние дела, поступки, настроение. Неисчерпаемый материал могут предоставить детские книжки и картинки в них, игрушки и мультфильмы.

Не упускайте малейшего повода что-то обсудить с вашим ребёнком. Именно обсудить. Одностороннее «говорение», без диалога - малополезно. Неважно, кто при этом молчит: ребёнок или взрослый. В первом случае у детей не развивается активная речь, во втором – пассивная (умение слушать, слышать, понимать речь; своевременно и правильно выполнять речевую инструкцию; вступать в партнёрские отношения; сопереживать услышанное).

Итак, вы посмотрели перед собой и увидели, например, ... яблоко. Прекрасно, считайте, что у вас в руках готовый методический материал для развития речи ребёнка, причём любого возраста. Для начала устройте соревнование «Подбери словечко» (Яблоко какое? - сладкое, сочное, круглое, большое, блестящее, спелое, душистое, жёлтое, тяжёлое, вымытое, и т.д.). Игра пройдёт интереснее, если вы пригласите других членов своей семьи. Тот, кто придумал следующее слово – откусывает кусочек яблока. А пока оно ещё целое, его можно срисовать и заштриховать цветным карандашом. Это полезно для развития моторики пальчиков. А когда в руках несколько яблок, самое время их рассмотреть повнимательней и сравнить между собой - игра с союзом «А» - «Сравни два яблока» (первое яблоко жёлтое, А второе - красное; одно сладкое, А другое с кислинкой; у первого коричневые семечки, А у второго - белые и т.д.)

Аналогичным образом любой предмет, ситуация, впечатление могут послужить материалом и поводом для развития детской речи. Рассмотрим ещё несколько ситуаций, подходящих для речевых занятий. На прогулке вы можете прививать ребёнку знания и закреплять у него речевые навыки по темам «Одежда», «Обувь», «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», «Игрушки», «Город», «Транспорт», «Птицы» и другие. Полезно проводить разнообразные наблюдения за погодой, сезонными изменениями в природе, растениями, птицами, животными, людьми, транспортом. Всё это обязательно нужно комментировать, обсуждать, оформлять в форме беседы. Новые, незнакомые ребёнку слова следует

объяснить, повторить несколько раз. Полезно вслушиваться в звуки улицы: шелест листьев, шум шагов, гудение машин, голоса птиц, звуки ветра, дождя, снега, града и т.д. Это развивает слуховое внимание. Ребёнку будут интересны игры: «О чём рассказала улица?», «Помолчи и расскажи, что услышал», «Внимательные ушки», «Кто позвал?». Рассматривание сезонной одежды людей поможет обогатить и активизировать словарь по темам «Одежда» и «Обувь». Большой интерес вызывают у детей сюжетно-ролевые игры: «Автобус», «Найдём клад», «Магазин», «Строительство песочного городка», которые помогут лучше овладеть фразовой речью и навыками речевой коммуникации. Ваша задача помочь детям организовать такую игру, подсказать сюжет, показать игровые действия.

На кухне у Вас появляется возможность развивать словарь, грамматику, фразовую речь ребёнка по следующим темам «Семья», «Овощи», «Фрукты», «Посуда», «Продукты питания», «Бытовая техника» и др. Рассказывайте сыну или дочке, как называются продукты, какое блюдо вы готовите, какие действия при этом совершаете. Не ограничивайтесь примитивным бытовым словарём, предлагайте ребёнку всё новые и новые слова. Старайтесь, чтобы он запоминал и повторял их за вами. Называйте свойства (цвет, форму, размер, вкус) продуктов (горячий, остывший, сладкий, острый, свежий, чёрствый и т.д.). Задавайте ребёнку соответствующие вопросы («Попробуй, какой получился салат?», «Что мы ещё забыли положить в суп?», «Какую морковку выберем?» и др.). ОБЯЗАТЕЛЬНО называйте все свои действия («нарезаю», «перемешиваю», «солю», «обжариваю», «чищу», «тру», «пробую» и т.д.), показывайте ребёнку, что и как вы делаете. Подводите его к тому, чтобы он повторял ваши слова. Поручите ему посильную помощь по кухне.

В деятельности речевой материал усваивается значительно быстрее и естественнее. Если ребёнок ещё мал и неловок, пусть занимается рядом с вами своей игрушечной посудой и продуктами, копирует ваши слова и действия: «готовит» еду куклам и кормит их, моет посуду, вытирает со стола. И обязательно рассказывает вам о том, что он делает, пусть даже совсем не понятно. Поощряйте любую речевую активность ребенка.

Практически на любом наглядном материале окружающем нас могут быть проведены такие речевые игры как: «Четвёртый лишний», «Чего не стало?», «Что поменялось местами?», «Что изменилось?», «Подбери пару», «Кому что подходит?», «Назови ласково», «Преврати в огромное», «Угадай, о чём я говорю», «Скажи наоборот» и т.д.

Итак, мы развиваем словарь детей для того, чтобы ребенок мог активно использовать фразовую речь, распространенные предложения и пользоваться связной речью.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ.

Обучение практическим умениям родителей: Игра «Шаги»

Цель: Обучение родителей приемам расширения словарного запаса детей.

С помощью этой нехитрой игры с элементами соревнования можно заниматься с ребенком расширением его словарного запаса, и развитием речи в целом.

Ход

Игроки становятся рядом, договариваются о том, где будет финиш (на расстоянии 8-10 шагов). И оговаривают тему шагов. Например: «Все круглое». Каждый игрок может сделать шаг, назвав какой-нибудь предмет круглой формы (мяч, яблоко, арбуз, колобок, колесо, руль, юла, ёжик). Даем минуту на размышление и «Старт!».

Другие темы:

- «все горячее» (плита, огонь, чайник, солнце, батарея, горячая вода, кастрюля, чай),
- «все мокрое» (зонт, руки, ноги, плащ, волосы, бельё, пол, дорога, трава),
- «все тяжелое» (гиря, кирпич, камень, сумка, ведро с водой, доска, колесо, медведь, кит),
- «Ласковые слова» (киска, рыбка, куколка, машинка, ягодка, ручка, зимушка, деревце, цветочек...).
- «Вежливые слова» (пожалуйста, спасибо, благодарю, простите, извините, подскажите, будьте любезны, доброе утро, добрый день, добрый вечер, спокойной ночи) и т.д.
- «Слова утешения», «Слова радости», «все что едет», «всё красное» и т.д.

Обучение практическим умениям родителей: Игра «Волшебный мешочек».

Цель: Практическое обучение родителей приемам активизация словаря.

Ход:

Достать из мешочка предмет, и описать его как можно подробнее. Например: лимон - это фрукт, желтого цвета, овальной формы, сочный и кислый на вкус. Предметы в мешочке: виноград, апельсин, банан, арбуз, зайчик, лошадка, лягушка и т.д.

Карточки для самостоятельной работы: «Ассоциации»

Цель: Познакомить родителей со способами активизация словаря.

Ход:

Родителям предлагаются карточки с изображением какого-либо предмета. Игроки должны придумать как можно больше ассоциаций к изображенному на карточке предмету и записать их. Когда все игроки справятся с заданием, разбираем его в форме диалога.

- Машина (большая, зеленая, руль, стекло, дверцы, багажник, капот, фары, колеса, сидения, дворники, сигналит, едет, стоит, заводится, останавливается, глохнет, возит, работает, моют, протирают, ремонтируют, ставят...).
- Куртка (замок, карманы, капюшон, рукава, манжеты, коричневая, осенняя, теплая, мягкая, красивая, стирают, чистят, сушат, гладят, носят, одевают, снимают, вешают...).
- Лук (овощ, полезный, зеленый, желтый, перьевой, репчатый, горький, полезный, растет на грядке, вытаскивают, сушат, чистят, режут, варят, жарят, едят...).
- Сапоги (замок, нос, пятка, подошва, мех, кожа, коричневые, теплые, зимние, красивые, мягкие, чистят, сушат, моют, ходят, обувают, снимают, ставят...).
- Кастрюля (большая, зеленая, железная, крышка, ручки, дно, стенки, варят, кипятят, греют, готовят, ставят, разогревают, моют, чистят, сушат...).

Педагогические ситуации в упражнениях: «Придумай рассказ»

Цель: Знакомство со способами активизация словаря, распространения предложений с помощью вопросов, составление рассказа.

Ход:

Игрокам предлагается сюжетная картинка «Девочка рисует красками». С помощью вопросов педагога игроки распространяют предложения и составляют рассказ.

- За столом сидит (КТО?) – девочка. Девочка сидит (НА ЧЕМ?) – на табуретке. Девочка держит (ЧТО?) – кисточку. Девочка (ЧТО ДЕЛАЕТ?) – рисует. Девочка рисует (ЧЕМ?) – красками. Девочка рисует (ЧТО?) – облака, природу, лето...
- «Мальчик катает снежный ком». (КАКОЕ?) время года на дворе – зима. (КТО?) гуляет на улице? – мальчик. (КАК?) мальчик одет? – тепло, по зимнему. (ЧТО?) мальчик делает? – катает снежный ком. (ЗАЧЕМ?) мальчик катает снежный ком? – мальчик будет лепить снеговика.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Я предлагаю вам принять во внимание продемонстрированные игры, активно их применять в домашних условиях с детьми. Принимать активное участие в любых играх с детьми. Устраивать экскурсии по интересам детей, что так же поможет расширению и обогащению словаря и кругозора детей.

Обратная связь - родителям предлагаются короткие опросники о пройденном семинаре-практикуме.

Опросник для родителей о пройденном семинаре-практикуме на тему «Развиваем и обогащаем словарь ребёнка»

1. Как Вы считаете, необходимо ли проводить такие семинары практикумы для родителей. Почему? _____

2. Что нового Вы узнали из семинара? _____

3. Пригодятся ли Вам полученные на семинаре знания и умения для развития словаря Вашего ребенка?

***Приложение №3 «Рекомендации для родителей»**

Родительский клуб психолого – педагогической направленности

Пояснительная записка

Современные родители – это продвинутые и активные личности, которые идут в ногу со временем и желают знать все особенности детей, но для них уже не интересна информация, преподносимая в традиционной форме, именно по этому родительский клуб, как инновационная форма взаимодействия с родителями, на наш взгляд, является актуальной и эффективной для установления контакта между родителями, детьми и ДОУ. Мы считаем, что положительное взаимодействие с родителями достигается на основе личностно-ориентированного, индивидуального подхода с учетом конкретных запросов семьи и проблем развития и обучения ребенка. Поэтому особое внимание уделяем изучению семейной среды, компетентности родителей в вопросах воспитания и развития детей.

Цель клуба: повышение психологической компетентности родителей в вопросах воспитания и развития, сохранения и укрепления здоровья дошкольников. Привлечение их к сотрудничеству с детским садом.

Задачи:

- оказывать квалифицированную консультативную и практическую помощь родителям по проблемам воспитания и развития ребенка;
- повышать педагогическую и психологическую культуру родителей;
- активизировать и обогатить воспитательные умения родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях;
- выявлять и транслировать положительный семейный опыт по воспитанию и развитию детей дошкольного возраста;
- способствовать установлению доверительных отношений между родителями и коллективом детского сада.

Принципы взаимодействия с родителями:

- целенаправленность - привлечение родителей к непосредственному и сознательному осуществлению целенаправленной деятельности по гармонизации детско-родительских отношений;
- плановость, системность - последовательное усложнение содержания, связь нового с уже усвоенным;
- дифференцированного подхода - взаимодействие с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
- индивидуального подхода - учет возрастных и психологических особенностей детей при взаимодействии с родителями;
- сознательности, активности и дозированности – сознательное отношение родителей и детей к предлагаемым занятиям, получаемой информации;
- стимулирования внутренних ресурсов семьи – настрой семьи на самопомощь путем изменения образа жизни, перестройки отношений с детьми;
- доброжелательность, открытость и партнерство - объединение усилий служб ДОУ и семьи для наиболее эффективного взаимодействия.

Ожидаемые результаты:

- повышение психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах воспитания и развития детей;
- формирование социальных навыков по эффективному взаимодействию с ребенком на разных этапах его развития;
- оптимизация детско-родительских отношений;
- сохранение семейных ценностей и традиций;

- возрастание интереса родителей к работе ДОУ, воспитанию детей, улучшению детско-родительских отношений;
- рост удовлетворенности родителей педагогами, специалистами и ДОУ в целом.

В организации работы родительского клуба мы используем разнообразные формы работы: беседа, консультация, круглый стол, совместные занятия родителей и детей, обсуждение и распространение семейного опыта, тренинги. Планирование работы клуба происходит на основе анализа запросов родителей, данных мониторинга. В ходе взаимодействия с родителями содержание работы клуба может корректироваться.

План мероприятий клуба на 2018 – 2019 год

Сроки	Мероприятие	Ответственные
Сентябрь 2018	Анкетирование родителей на выявление запроса родителей	Серик И.В., Павлычева К.Б.
Сентябрь – октябрь 2018	Подбор материала	Серик И.В., Павлычева К.Б.
В течение года	Консультации, беседы по запросам родителей	Серик И.В., Павлычева К.Б.
В течение года	Оформление уголков для родителей в группах и ДОУ на темы: «Я и мой ребенок» «Какой я родитель» «Особенности взаимоотношения с детьми разного возраста»	Серик И.В., Павлычева К.Б.
В течение года	Участие в родительских собраниях	Серик И.В., Павлычева К.Б.
Ноябрь	Заседание первое «Какой я родитель» Цель: познакомить родителей со стилями семейного воспитания и их влиянием на формирование личности ребёнка. Выявить стиль воспитания.	Серик И.В., Павлычева К.Б.
Январь	Заседание второе «Знаете ли Вы своего ребенка» (часть 1) Цель: помочь родителям понять своего ребенка, расширение навыков конструктивного общения в контексте детско-родительских отношений.	Серик И.В., Павлычева К.Б.
Март	Заседание третье «Знаете ли Вы своего ребенка» (часть 2) Цель: помочь родителям понять своего ребенка, расширение навыков конструктивного общения в контексте детско-родительских отношений.	Серик И.В., Павлычева К.Б.
Май – июнь	Подведение итогов за год. Отчет на заседании творческой группы.	Серик И.В., Павлычева К.Б.
Май	Анкетирование. Получить обратную связь от родителей о работе клуба. Определить тематические запросы родителей на следующий год.	Серик И.В., Павлычева К.Б.

Заседание №1*

«Какой я родитель»

Цель: познакомить родителей со стилями семейного воспитания и их влиянием на формирование личности ребёнка. Выявить стиль воспитания

Задачи:

1. Дать представление родителям о стилях воспитания.
2. Выявить стиль воспитания, демонстрируемый родителями.
3. Выявить качества идеального родителя.
4. Дать возможность родителям прикоснуться к миру детства и почувствовать желания детей.

Оборудование: запись релаксации, мультимедиа, ноутбук, колонки, распечатанный текст теста, видеозапись «Стили семейного воспитания», доска, бейджи, желтая бумага, клей – карандаш, стикеры.

Ход клуба.

1. Знакомство.

К.Б.: Добрый вечер, уважаемые родители. Рады приветствовать Вас на заседании нашего клуба: «Я и мой ребенок». Хотелось бы немножко ввести Вас в курс дела, для чего были созданы клубы. Наш детский сад является муниципальной инновационной площадкой по нахождению новых форм работы с родителями. С этого года мы решили запустить родительские клубы, которые помогут сблизиться с Вами, узнать, чем Вы живете, а Вы углубитесь в жизнь детского сада и узнаете, чем живут Ваши дети в детском саду. И надеемся, что такого рода взаимодействие поспособствует тому, что мы с вами станем добрыми друзьями и сотрудниками в воспитании детей.

И так первое заседание нашего клуба объявляется открытым. Его тема «Какой я родитель». Хочу представить Вам нас, кураторов этого клуба:

Я – Павлычева Ксения Борисовна, педагог – психолог.

Серик Ирина Валерьевна – педагог – психолог.

К.Б. Предлагаю Вам представиться: перед Вами лежат бейджи, напишите на них свои имена.

Упражнение «Слово – ассоциация» сейчас мы с Вами проведем небольшую разминку, которая поможет настроиться на совместную работу. Всем вместе предлагается подобрать к слову «мороженое» слово – ассоциацию.

Ведущий начинает игру, произнося слово «семья», рядом стоящий участник берет массажный мяч и проговаривает свое слово – ассоциацию. Упражнение проводится по кругу.

И.В. Упражнение «Мое солнышко». Народная мудрость гласит: «Самый сладостный звук для человека – это его имя». Если хотите привлечь внимание к себе, настроить ребенка к общению, то следует обращаться к нему по имени. А как Вы называете своего ребенка? Напишите на лучике солнца имя своего ребенка, а также напишите его положительные качества.

(Родители подклеивают лучики к солнцу)

Вывод: Посмотрите, какое у нас получилось ласковое и доброе солнышко!

И.В. Тест. Любовь к ребенку и взаимопонимание – не является врожденной способностью матери и отца и не возникает по мановению волшебной палочки с рождением ребенка. Эти взаимоотношения во многом определены таким фактором, как семейные ценности и стили воспитания в вашей семье. Предлагаем Вам пройти тест, чтобы выявить стиль воспитания. (Родители проходят тест)

И.В.: озвучивает результаты теста:

Сосчитайте, какие ответы преобладают среди выбранных вами - А, Б, В или Г. Чем больше преобладание одного из типов ответов, тем более выражен в вашей семье определенный стиль воспитания.

А - такой стиль можно определить как **авторитетный**. Вы осознаете свою важную роль в становлении личности ребенка, но и за ним самим признаете право на саморазвитие. Трезво понимаете, какие требования необходимо диктовать, какие обсуждать. В разумных пределах готовы пересматривать свои позиции.

Б - **авторитарный стиль**. Вы хорошо представляете, каким должен вырасти ваш ребенок, и прилагаете к этому максимум усилий. В своих требованиях вы, вероятно, очень категоричны и неуступчивы. Неудивительно, что ребенку порой неуютно под вашим контролем.

В - **либеральный стиль**. Вы высоко цените своего ребенка, считаете простительными его слабости. Легко общаетесь с ним, доверяете ему, не склонны к запретам и ограничениям. Однако стоит задуматься: по плечу ли ребенку такая свобода?

Г - **индифферентный стиль**. Проблемы воспитания не являются для вас первостепенными, поскольку у вас иных забот немало. Свои проблемы ребенку в основном приходится решать самому. А ведь он вправе рассчитывать на большее участие и поддержку с вашей стороны! Если среди ваших ответов не преобладает какая-то одна категория, то речь, вероятно, идет о противоречивом стиле воспитания, когда отсутствуют четкие принципы и поведение родителей диктуется сиюминутным настроением. Постарайтесь понять, каким же вы все-таки хотите видеть своего ребенка, а также самого себя как родителя.

К.Б.: Предлагаем Вам просмотр коротких роликов о стилях семейного воспитания, может кто-то увидит себя в этих фильмах и поймет плюсы и минусы своего стиля общения с ребенком. Ведь, когда смотришь со стороны, порой видно – то, что не видно в повседневности.

(просмотр и обсуждение роликов)

И.В.: «**Портрет идеального водителя**». Используя метод мозгового штурма просим участников назвать качества «идеального родителя». Ведущий фиксирует высказывания в центральном кругу. Затем просит родителей обозначить их место нахождения от «идеального круга». Проговариваем, что поможет приблизиться к центру. Что нужно предпринять, а может быть измениться?

(Мнения родителей)

И.В.: «**Мусорная корзина**». На минуту закройте глаза, мысленно представьте, что же все-таки мешает Вам быть идеальным родителем? Представьте мусорную корзину и выкиньте в нее то, что Вам мешает. (Пауза). Возвращайтесь.

К.Б. Релаксация. Предлагаем Вам не много расслабиться и погрузиться в то время, когда Вы были детьми:

Сделайте глубокий вдох и глубокий выдох... Займите удобное положение... Приготовьтесь увидеть себя... Ваше дыхание расслабленно, с каждым вдохом Вы наполняетесь энергией силами, а на выдохе отпускаете все ненужное...

Представьте, что вы идете по коридору, где очень, очень много дверей и находите дверь, где нарисована цифра 5 и вы заходите туда... Дверь открывается, вы видите пространство, что это, что за пространство, в которое вы вошли?... Посмотрите и найдите там ... себя. Себя, которой 5 лет... Увидьте эту девочку,... во что она одета,... что она делает,... кто ее окружает,... а может быть она одна... Посмотрите на нее... Подойдите и посмотрите ей в глаза... увидьте ее взор и скажите: «Это я но только не много старше, я пришла чтобы поддержать тебя...» Обнимите,... погладьте по голове,... скажите какие – то добрые слова,... увидьте, как вы обнимаетесь,... а теперь еще раз загляните этой маленькой девочке в глаза и скажите: «Я люблю тебя, ты самая лучшая девочка на свете, ты сама красивая, самая умная и я благословляю тебя на твою счастливую судьбу, прости, что так долго не приходила к тебе... Я обещаю поддерживать тебя, любить и слышать,... слышать то, чего хочет твоя душа»... Увидь, как эта девочка становится маленькой, маленькой, такой, что помещается к тебе на ладошку... Ты делаешь глубокий вдох и втягиваешь ее в свое сердце... Обещай слышать себя, свою душу, свое желание, свои потребности... Сделайте глубокий вдох и глубокий выдох и постепенно откройте глаза.

И.В. «Чего хотят дети». Вы вернулись в детство. Вам 5 – 6 лет. Вспомните, чего больше всего хотелось? Запишите одной фразой.

Участники записывают свои ответы на розданных частях сердца (стикерах), после чего зачитывают и анализируют написанное. Затем педагог – психолог предлагает из полученных частей собрать мозаику и делает вывод: «Чего на самом деле хотят дети – это много любви, тепла и ласки».

К.Б.: Мы с вами сегодня сделали очень большой шаг к пониманию своих детей и самих себя. Вы сегодня выявили свой стиль воспитания ребенка, увидели наглядно как проявляются разные стили общения, определили идеальный портрет идеального родителя и вспомнили сами, что такое быть ребенком: счастливым, беззаботным и полным света и тепла.

Мы очень рады, что вы пришли на заседание клуба и надеемся увидеться вновь.

Родителям раздаются памятки «Идеальный родитель – кто он?»

А сейчас, чтобы подвести итог, просим Вас взять по камушку и перед тем, как уйти дать оценку нашей работе: если Вам было интересно, и Вы почерпнули для себя интересную информацию и планируете прийти вновь, то положите камушек на чашу весов со знаком +, а если тренинг для вас прошел зря, то со знаком -.

Благодарим Вас за прекрасный вечер. До свидания.

***Приложение №4 Тест «Стили семейного воспитания», памятка «Портрет идеального родителя»**

Заседание №2*

«Знаете ли Вы своего ребенка» (часть 1)

Цель: помочь родителям понять своего ребенка, расширение навыков конструктивного общения в контексте детско-родительских отношений.

Задачи:

1. Познакомить родителей с типами темперамента и их особенностями.
2. Выявить тип темперамента у их детей.
3. Научить взаимодействию родителей со своими детьми в зависимости от типа темперамента.

Оборудование: компьютер, проектор, видео притчи «Неидеальный», картина Х. Битструпа «Темпераменты», памятки, листы, карандаши, ручки, тест «Какой темперамент у вашего ребенка», текст ролевой игры «Родитель-ребенок», елочки из картона, шарики (красные, розовые, голубые) из самоклеящейся бумаги, клубок ниток.

Ход клуба.

1. Приветствие.

И.В. Добрый день, уважаемые родители! Мы рады вновь видеть вас в этом зале! Наша тема сегодня «Знаю ли я своего ребенка?». Многие родители считают, что своего ребенка они знают досконально. Чем меньше наш ребенок, тем мы действительно лучше его знаем. Но, уже общаясь с воспитательницей в детском саду, замечаем, что наши суждения становятся все более приблизительными, через 10-12 лет довольно часто обнаруживаем в собственной семье, в лице собственного ребенка прекрасного (а бывает и совсем наоборот) незнакомца. Иногда нам кажется, что у нас очень хороший ребенок. Мы удивляемся, почему им часто недовольны педагоги, почему никто с ним не дружит. И делаем спасительный вывод: воспитатели и учителя несправедливы, а другие дети - глупые, невоспитанные. И совершаем роковую ошибку. Чтобы избежать этого, надо знать, принимать и учитывать возрастные и психологические особенности ваших детей.

- Что надо знать родителям о своем ребенке? (ответы родителей).

Вы все абсолютно правы. Однозначный ответ на данный вопрос: о ребенке надо знать все! Однако из этого большого набора сведений о ребенке можно выделить самое важное: состояние его здоровья и темперамент (холерик, сангвиник, меланхолик, флегматик). О темпераменте мы и поговорим сегодня.

К.Б. Обратите внимание на экран! Посмотрите, послушайте и подумайте, о чем же эта притча. (Просмотр притчи)

К.Б. На какие мысли Вас натолкнула эта притча? (Высказывания родителей)

К.Б. Каждый ребенок, как и взрослый – не идеален, но даже отрицательные черты, при правильном их направлении могут превратиться в достоинство и принести положительные плоды.

К.Б. Упражнение – ассоциация. У каждого из нас свое представление о своем ребенке. С чем или кем сравниваете вы своего ребенка? Прошу Вас по кругу ответить на вопрос «Мой ребенок – это...»

И.В. Игра «Уронили мишку на пол...» До начала упражнения вспомним четверостишия А. Барто.

Затем раздаются листы, на каждой из которых напечатана только одна строчка из стихотворения. Задача играющих собраться в «четверки», каждая из которых составляет одно стихотворение.

И.В: С какими трудностями вы столкнулись при выполнении задания? Легко ли было отыскать участников своей команды? Какие личностные качества помогали и мешали вам выполнить задание успешно? Как вы искали свое четверостишие?

Итог: Мы все очень разные. Это подтверждает то, как вы искали свою команду – кто-то занял позицию ожидания, кто-то был в активном поиске, кто-то отнесся к заданию равнодушно и просто ожидал завершения. Кто-то громко говорил и быстро двигался, а кто-то молча искал глазами знакомые строки. Отчасти это зависело от врожденных характеристик вашей нервной системы, т.е. от вашего темперамента.

К.Б. Теория. Обратите внимание на экран. На нем представлена схема типов темперамента. На пересечении линий вы можете увидеть характеристики того или иного типа темперамента.

Из схемы видно, что ХОЛЕРИК – неуравновешенный и подвижный, МЕЛАНХОЛИК – неуравновешенный и спокойный, ФЛЕГМАТИК – уравновешенный и спокойный, САНГВИНИК – уравновешенный и подвижный.

Узнав данные характеристики послушайте одну историю и определите типы темперамента у друзей в истории.

Четыре друга с ярко выраженными темпераментами опоздали в театр. Как каждый из них ведет себя в данной ситуации?

- Вступает в спор с билетером, уверяет, что часы в театре спешат, пытается оттолкнуть его и проскочить на свое место.

К.Б. Как Вы считаете, какой темперамент у этого парня? Почему. (холерик).

- Этот человек понял, что в партер его не пустят, но на верхние ярусы пройти проще – и побежал туда.

К.Б. Черты какого темперамента проявляются у этого мужчины? Почему Вы так решили? (сангвиник).

- Увидел, что в зал не пускают, и подумал: «Первое действие всегда неинтересно. Схожу пока в буфет и подожду там антракта».

К.Б. Какой темперамент доминирует в этой ситуации? Почему? (флегматик).

- «Мне всегда не везет! В кои веки выбрался в театр – и то неудачно!» Вышел и поехал домой.

К.Б. Какой тип темперамента у этого парня? Как определили? (меланхолик).

И.В. Родителям предлагается для просмотра картинка Х. Биструпа: на скамейке сидит господин и читает газету. Рядом лежит его шляпа. (приложение 3)

- К скамейке подошел человек и, не заметив шляпу, сел на нее. Хозяин взял измятую шляпу, спокойно посмотрел на нее, одел и продолжил чтение (флегматик)

- Хозяин грубо оттолкнул севшего и начал кричать на него (холерик).

- Та же сцена: хозяин посмотрел на шляпу и начал хохотать (сангвиник).

- Хозяин взял шляпу, посмотрел на нее и чуть не заплакал (меланхолик).

Каждая серия картинок отражает определенный темперамент. Какой именно?.. Ответы участников.

И.В. Как же отражается тип темперамент на поведении ребенка? Обратимся к характеристикам каждого типа.

МЕЛАНХОЛИК.

Дети-меланхолики особенно нуждаются в поддержке и одобрении близких. Они очень чувствительны, обидчивы, насторожены ко всему новому. Меланхолик неуверен в себе, ему трудно самостоятельно сделать выбор. Меланхолики теряются в незнакомой обстановке и совершенно не в состоянии постоять за себя. Малейшая неприятность способна вывести их из равновесия. Говорят они негромко, редко спорят, чаще подчиняются мнению более сильных людей. Люди с таким типом темперамента быстро устают, теряются, если встречаются трудности, быстро опускают руки. Внутренний мир меланхолика невероятно богат, ему свойственна глубина и устойчивость чувств, долго мечтает и размышляет.

ФЛЕГМАТИК.

Медлительный, усидчивый и внешне спокойный ребенок. В дошкольном возрасте играет с несколькими любимыми игрушками, не любит беготню и шум, зато любит покушать и поспать. Его нельзя назвать фантазером и выдумщиком. Обычно с детства аккуратно складывает игрушки и одежду. Именно малыш-флегматик способен тщательно и добросовестно часами оттирать кусочки обоев в гостиной, не мешая взрослым заниматься своими делами. Но он способен устроить и скандал, если ему дали не его чашку или ложку, и вообще он недоволен, если что-то нарушает привычный распорядок дня. Играя с детьми, предпочитает знакомые и нешумные развлечения. Стремление соблюдать традиции, экономность и расчет, стратегия и немногословие флегматика часто приводят к успеху. Но колебания и долгие раздумья там, где необходима быстрая и четкая реакция, часто сводят его достижения к нулю.

ХОЛЕРИК.

Вспыльчив, самоуверен и стремителен, мгновенно принимает решения, поэтому его идеи часто не продуманы, но очень интересны. Холерик очень подвижен, не переносит долгого ожидания, подвержен резким переменам настроения. Трудно предсказать, как он поведет себя в новой обстановке - реакция может быть самой разной. Ребенок-холерик - это ужасный непоседа и спорщик. Он решителен, настойчив и бесстрашен, может изменить свое решение в последнюю минуту с точностью до наоборот, любит риск, приключения. Не знаешь, что от него ждать в следующую минуту, да и он сам этого не знает в силу своей импульсивности. Очень конфликтен.

САНГВИНИК.

Живой, жизнерадостный, сильный и уравновешенный человек, оптимист. В детстве это ребенок - "солнце" - обычно в хорошем настроении, любознателен, активен, умеет контролировать свои эмоции. Вырастая, производит впечатление решительного, оптимистичного, уверенного в своих силах человека. Легко сходится с людьми, приспосабливается к новой обстановке, в трудных ситуациях не теряет чувства юмора, оставаясь собранным и деловитым. За власть не борются, но часто занимают лидирующее положение в компании. Дети-сангвиники на вопрос: "С кем ты дружишь?" - обычно отвечают: "Со всеми".

К.Б. ВАЖНО! 1. Различия в темпераментах между детьми и родителями иногда приводят к большим конфликтам, если не понимать в чем проблема. 2. Темперамент определяет характер ребенка, однако в чистом виде проявляется редко. 3. Не путать темперамент с невоспитанностью, безответственностью и др. недостатками воспитания. О темпераменте говорят лишь врожденные особенности: ребенок активный, энергичный, эмоциональный, чувствительный и т.д. Т.е. скорость и глубина процессов. Увлечения, убеждения и взгляды не зависят от темперамента. От типа темперамента зависят образ действий и манера поведения в окружающей обстановке.

И.В. Метафора «Замок и ключи».

Прилагаются рисунки «Замок» и «Ключи».

Сопроводительный текст:

- Посмотрите на предложенный рисунок (демонстрируется замок) и скажите, что на нем изображено.
- Замок (родители).
- Правильно, замок. Какой это замок?

- Замок - как замок. Самый обычный. Железный. Закрытый и т.д. (родители).
- Но только замок закрыт. Что же нужно для того, чтобы открыть этот замок?
- Ключ (родители).
- Хорошо. Вот и связка ключей (демонстрируется второй рисунок). Любым ли ключом можно открыть предложенный замок?
- Нет (родители).
- Возможно, даже в этой связке нет нужного нам ключа. Для каждого замка существует свой ключ, с помощью которого можно открыть предложенный замок. Для чего же я все это говорю? С чем же можно сравнить замок и ключи, обсуждая сегодняшнюю тему родительского собрания.
- Замок – это ребенок, а ключи – методы воздействия на ребенка, методы воспитания, формы и приемы взаимодействия с ним (родители).
- Для того чтобы ребенок открылся нам, необходимо правильно подобрать тот единственный ключик, т.е. метод взаимодействия с ним. Об этом и пойдет речь на сегодняшнем родительском собрании. Возможно ли замок открыть другим способом, не применяя ключи?
- Да, возможно (родители).
- Конечно же, возможно. Например, с помощью, ножовки, лома, топора, хитроумной отмычки. Эти методы можно отнести к варварским, т.к. их применение обязательно приводит к поломке замка. То же самое происходит и с ребенком, его психикой, когда в отношении него применяются неправильные, варварские методы воспитания и воздействия.

К.Б. Тест. У каждого ребенка, так же, как и у взрослого свой тип темперамента, и свои отличительные черты. Предлагаю Вам ответить на вопросы теста, чтобы выявить темперамент Вашего ребенка и найти тот самый ключик.

(Родители проходят тест)

К.Б. Результаты теста. Посчитайте сколько у Вас ответов, а, б, в, г.

- Если у Вас больше ответов:
- а) Ваш ребёнок – сангвиник,
 - б) Ваш ребёнок – флегматик,
 - в) Ваш ребёнок – холерик,
 - г) Ваш ребёнок – меланхолик.

К.Б. Теперь Вы узнали тип темперамента своего ребенка. Это поможет посмотреть вам на особенности поведения вашего ребенка, с другой стороны.

К.Б. Так было всегда. Жизнерадостные коммуникабельные сангвиники сколачивали из праздношатающихся соплеменников охотничьи отряды. Импульсивные холерики впадали в боевой экстаз и первыми врывались в пещеру саблезубого тигра, ведя за собой менее активных товарищей по оружию. А в пещерах невозмутимые флегматики кропотливо разделявали и делили тушу, слушая, как меланхолики анализируют ошибки проведенной операции и разрабатывают стратегию следующей вылазки с учетом предыдущего опыта.

Если вам когда-нибудь доводилось наблюдать школьников на перемене, вы согласитесь, что мода на набедренные повязки из шкур давно прошла, но во многом мы похожи на наших первобытных предков.

Сангвиники среди нас - это душа коллектива.

Холерики - движущая сила.

Флегматики - наша совесть.

Меланхолики - мозговой центр.

Сейчас, для более эффективной работы, я прошу Вас разбиться на группы. Те у кого ребенок сангвиник садятся за 1 стол, флегматик – 2, холерик – 3, меланхолик – 4.

И.В. Ролевая игра. В каждой группе выбираются два участника – родитель и ребенок. В форме ролевой игры они зачитывают обращения друг к другу.

1) «Родитель-ребенок флегматик»

Ошибки родителей:

Важно! Если вы постоянно раздражаетесь и наказываете его за медлительность и неуверенность, у ребенка может выработаться страх перед действием и развиться ощущение своей неполноценности.

2) «Родитель – ребенок холерик»

Ошибки родителей:

Важно! Жесткий контроль, ограничение активности, гневные требования следить за собой приводят только к нервозности и потере контакта с ребенком.

3) «Родитель – ребенок меланхолик»

Ошибки родителей:

Важно! Постоянно упрекая в лени, пассивности и неспособности, воспитатели только больше усугубляют его неуверенность в себе и развивают комплекс неполноценности.

4) «Родитель – ребенок сангвиник»

Ошибки родителей:

Важно! Сангвиник легко общается, жизнерадостен и быстро схватывает учебный материал, и родители часто не обращают внимания на то, что ребенок поверхностен, перестают его контролировать и присматриваться к его внутреннему миру.

К.Б. Тест-памятка. (Включается спокойная музыка).

Цель: Самоанализ родителей.

В этот предновогодний день мы хотим сделать вам подарок. Мы дарим вам елочку и шары для украшения. А украшать их вы будете сами здесь и сейчас... Я буду зачитывать правила воспитания в семье. Если в вашей семье выполняется это правило – вы приклеиваете розовый шар, если не всегда – голубой, не выполняется – красный. Ваши работы не будут выноситься на обсуждение. Я надеюсь, что вместе с этим подарком, вы возьмете с собой и знание о том, что эти правила необходимо соблюдать.

Психолог зачитывает пункты из общепризнанных правил воспитания. Количество цветов не подсчитывается. Подытоживая этот этап, педагогу следует подчеркнуть значимость этих правил и выразить надежду, что все родители будут ими руководствоваться.

Правила воспитания ребенка в семье

1. Мы с супругом (ой) единоклюшны в воспитании детей.
2. Я использую формы запрета или приказа только тогда, когда это действительно необходимо.
3. Я всегда принимаю помощь ребенка, даже если при этом дело может задержаться, а то и вовсе остановиться.
4. Я умею не приказывать, а попросить о чем либо своего ребенка.
5. Я советуюсь со своим ребенком не смотря на его возраст.
6. Я извиняюсь перед ребенком в случае моей неправоты.
7. Я сохраняю самообладание, даже если поступок ребенка вывел меня из себя.
8. Осуждая ребенка за поступок, вспоминаю себя в его возрасте.
9. Я способна оставить все дела в любой момент, чтобы заняться ребенком.
10. Я воздерживаюсь от слов и выражений, которые могут ранить ребенка.
11. Вечером, всей семьей мы обсуждаем, как прошел день.
12. Знаю друзей своего ребенка и приглашаю их в дом.

И.В. Рефлексия. Игра «Паутинка» в сочетании с методом незаконченных предложений.

Участники становятся в круг. С помощью клубка шерстяных ниток создаем «паутинку», наматывая на палец и передавая в противоположную часть круга. При этом родители заканчивают предложение «Сегодня мне стало понятно, что...»

Заключительное слово. Наша встреча подошла к концу. Мы надеемся, что полученные сегодня знания, помогут вам найти ответы на многие вопросы в деле воспитания ваших детей. До свидания.

***Приложение №5 Тест «Тип темперамента вашего ребенка», текст ролевой игры «Родитель – ребенок», картина Х.Битстуга «Темпераменты», памятка «Темпераменты»**

Заседание №3*

«Знаете ли Вы своего ребенка» (часть 2)

Цель: Помочь родителям понять своего ребенка, расширение навыков конструктивного общения в контексте детско-родительских отношений.

Задачи:

1. Познакомить родителей с особенностями поведения первенцев, средних, младших или единственных детей.
2. Дать понятие важности самооценки ребенка.
3. Познакомить родителей с особенностями детей экстравертов и интровертов.

Оборудование: проектор, ноутбук, эпиграф, аист на плакате, перья распечатанные, листы бумаги, ручки, презентация, бланк «Дерево с человечками», бланк теста «Лесенка» и разъяснения к нему, тест «Экстраверт – интроверт», видео «Что это?», музыка для релаксации, доска, разделенная на 4 секции: единственный, старший, средний, младший.

Ход клуба.

К.Б. Здравствуйте, уважаемые родители. Мы рады приветствовать Вас на заключительном заседании нашего клуба в этом учебном году. На предыдущих двух заседаниях мы с Вами определили тип воспитания в вашей семье и узнали особенности темперамента Ваших детей.

Сегодня мы продолжим тему «Знаю ли я своего ребенка?» и разберем как влияет порядок рождения на поведение и характер ребенка, узнаем, как важна адекватная самооценка для ребенка, и кто такие экстраверты и интроверты.

Упражнение «Аист»

У Вас на столах лежат перья, для того, чтобы нам четко понимать, чего же Вы хотите от посещения тренингов, предлагаю Вам написать на перышке «Что Вы ожидаете от сегодняшней встречи?» и подходить по очереди к аисту и, озвучивая свои пожелания, приклеивать перышки к крыльям и хвосту. Например, «Я хочу узнать о причинах поведения моего ребенка».

(Родители выполняют упражнение)

К.Б. Спасибо Вам за выполнение упражнения, каждый из Вас ставит перед собой свои цели, надеюсь, что наше заседание будет полезным для Вас.

К.Б. Предлагаю Вам выполнить второе задание. Все мы разные и обладаем, как положительными, так и отрицательными качествами. И это совершенно не значит, что ты плохой, а я хороший или наоборот, это значит, что мы разные и при формировании нашего характера на нас влияли разные факторы, которые и способствовали развитию положительных и отрицательных качеств.

Сейчас за 5 минут я предлагаю Вам написать 5 положительных и 5 отрицательных Ваших качеств. Время пошло.

К.Б. Время вышло. Предлагаю Вам, кто желает озвучить свои положительные и отрицательные качества, но при этом скажите какой Вы ребенок в семье. Мы на доске будем записывать качества Вашей личности.

(Родители называют свои качества)

К.Б. Посмотрите, у нас получились портреты детей, рожденных в разном порядке, где-то есть одинаковые качества, есть различные. Хочу здесь оговориться. Порядок рождения – это один из факторов, влияющих на нашу личность. Наложение различных факторов развития влияет на формирование тех или иных качеств, поэтому это не значит, что именно младшие дети капризны, а старшие властны. Но порядок рождения – это один из значимых факторов.

Сейчас мы с Вами узнаем, причины поведения детей, рожденных в разном порядке и как нужно себя вести с детьми первенцами или детьми единственными в семье.

Данная теория была выдвинута психоаналитиком Альфредом Адлером. Он заметил, что даже если у детей одни и те же родители, и они растут примерно в одних и тех же семейных условиях, у них все же могут быть абсолютно разные характеры. Опыт старшего

или младшего ребенка в семье по отношению к другим детям, особенности родительского воспитания — все это меняется после появления в семье следующих детей и сильно влияет на формирование стиля жизни детей.

Первенец (старший ребенок).

Согласно Адлеру, положение первенца можно считать завидным, пока он — единственный ребенок в семье. Родители обычно сильно переживают по поводу появления первого ребенка, и поэтому всецело отдают себя ему, стремясь, чтобы все было «как полагается». Первенец получает безграничную любовь и заботу от родителей. Он, как правило, наслаждается своим безопасным и безмятежным существованием. Но это продолжается до тех пор, пока следующий ребенок не лишит его своим появлением привилегированного положения. Это событие может драматическим образом поменять положение ребенка и его взгляд на мир.

Адлер часто описывал положение первенца при рождении второго ребенка как положение «монарха, лишённого трона». Когда старший ребенок наблюдает, как его младший брат или сестра побеждает в соревновании за родительское внимание и нежность, он, естественно, будет пытаться отвоевывать свое верховенство в семье. Однако это сражение с самого начала обречено на неудачу — прежнего не вернуть, как бы первенец не старался. Со временем ребенок осознает, что родители слишком заняты, слишком задерганы или слишком равнодушны, чтобы терпеть его инфантильные требования. Кроме того, у родителей гораздо больше власти, чем у ребенка, и они отвечают на его трудное поведение (требование к себе внимания) наказанием.

В результате подобной семейной борьбы первенец «приучает себя к изоляции» и осваивает стратегию выживания в одиночку, не нуждаясь в чьей-либо привязанности или одобрении. Адлер также полагал, что самый старший ребенок в семье скорее всего консервативен, стремится к власти и предрасположен к лидерству. Поэтому он часто становится хранителем семейных установок и моральных стандартов. Привыкший заботиться о младшем и защищать его, он также вырастает как правило заботливым, склонным к отцовству (материнству), часто в дальнейших своих семейных отношениях берет инициативу в свои руки.

Особенности воспитания Первенцы часто получают похвалы за успехи, но им также необходимо знать, что нет ничего страшного, если они преуспеют не во всем. Поэтому рассказывайте своим старшим о том, как вас когда-то не взяли в команду поддержки или уволили с первой работы – о любой ситуации, в которой вы пытались что-то сделать, но все получилось не так, как вы планировали. Обязательно подчеркивайте, что, в конце концов, все обернулось хорошо, и вы извлекли уроки из своих ошибок. Так вы убедите своего ребенка, что совершить несколько собственных ошибок совсем не страшно и даже полезно. Также запомните: пока старший ребенок маленький, его нужно больше хвалить. Но не за успех, а за что-то другое, не относящееся к теме достижений. И еще: не вините старшего за то, что младший что-то пролил или испортил – это не его ответственность.

Второй (средний) ребенок.

Второму ребенку с самого начала задает темп его старший брат или старшая сестра: ситуация стимулирует его побивать рекорды старших. Благодаря этому нередко темп его развития оказывается более высоким, чем у старшего ребенка. Например, второй ребенок может раньше, чем первый, начать разговаривать или ходить.

Кроме того, средний ребенок должен заботиться о младших и ко всему прочему бороться с ним за любовь родителей. Это только увеличивает его честолюбие и уровень притязаний. Но тем не менее, он, приученный заботиться о младшем, как правило не склонен вырастать эгоистом.

В результате второй ребенок вырастает соперничающим и честолюбивым. Его стиль жизни определяет постоянное стремление доказать, что он лучше своего старшего брата или сестры. Итак, для среднего ребенка характерна ориентация на достижения. Чтобы

добиться превосходства, он использует как прямые, так и окольные методы. Адлер также полагал, что средний ребенок может ставить перед собой непомерно высокие цели, что фактически повышает вероятность возможных неудач.

Особенности воспитания Средние дети более чувствительные, чем старшие. Их надо учить оценивать себя не по сравнению со старшим или младшим, а по сравнению с самим собой вчерашним (раньше не умел, а теперь научился). Нужно также всегда следить за тем, чтобы у среднего ребенка было свое пространство - свои игрушки, книжки, свои сокровища. Находите способы поместить его в центр внимания. Даже предложение самостоятельно выбрать ресторан или фильм, на который пойдет вся семья, имеет для них огромное значение.

Последний ребенок (самый младший).

Положение последнего ребенка уникально во многих отношениях. Во-первых, он никогда не испытывает шока «лишения трона», и, будучи «малышом» или «баловнем» семьи, может быть окружен заботой и вниманием со стороны не только родителей, но, как это бывает в больших семьях, старших братьев и сестер. Во-вторых, если родители ограничены в средствах, у него практически нет ничего своего, и ему приходится пользоваться вещами других членов семьи. В-третьих, положение старших детей позволяет им задавать тон; у них больше привилегий, чем у него, и поэтому он испытывает сильное чувство неполноценности, наряду с отсутствием чувства независимости.

Несмотря на это, младший ребенок обладает одним преимуществом: у него высокая мотивация превзойти старших. В результате он часто становится самым быстрым пловцом, лучшим музыкантом, наиболее честолюбивым студентом. Однако такая позиция зачастую наоборот делает ребенка более безответственным и легкомысленным, чем старшие дети, с ним больше проблем в плане воспитания и подчинения.

Особенности воспитания Важно с самого раннего возраста выделить младшему какую-то свою зону ответственности. Даже двухлетний малыш может убрать свои игрушки или покормить рыбок. Это придаст ему чувство значимости и взрослости, научит брать на себя ответственность. Если есть такая возможность, постарайтесь отдать младшего ребенка в развивающую группу или кружок, где он будет старшим. Это поможет ему научиться общаться с людьми не только из позиции маленького и опекаемого.

Единственный ребенок.

Адлер считал, что позиция единственного ребенка уникальна, потому что у него нет других братьев или сестер, с которыми ему приходилось бы конкурировать. Это обстоятельство, наряду с особой чувствительностью к материнской заботе, часто приводит единственного ребенка к сильному соперничеству с отцом. Он слишком долго и много находится под контролем матери и ожидает такой же защиты и заботы от других. Главной особенностью этого стиля жизни становится зависимость и эгоцентризм.

Такой ребенок на протяжении всего детства продолжает быть средоточием жизни семьи. Однако позднее он как бы внезапно пробуждается и открывает для себя, что больше не находится в центре внимания. Единственный ребенок никогда ни с кем не делил своего центрального положения, не боролся за эту позицию с братьями или сестрами. В результате у него часто бывают трудности во взаимоотношениях со сверстниками.

Особенности воспитания Единственные дети больше, чем другие, чувствительны к правилам и ожиданиям родителей. Они склонны мерить себя по взрослым стандартам, поскольку нет других детей, с которыми они могли бы себя сравнивать. Они комфортнее чувствуют себя в компании взрослых. Поэтому позаботьтесь о том, чтобы с раннего детства он проводил больше времени с ровесниками. Отведите его на игровую площадку, запишите в спортивную секцию, организуйте еще какую-нибудь совместную деятельность, чтобы он как можно больше общался с другими детьми.

Каждый из вышеприведенных примеров представляет собой стереотипное описание «типичного» старшего, единственного, среднего и самого младшего ребенка. Но следует заметить, что на стиль жизни во многом зависит и другое – стиль воспитания, который

может быть индивидуальным для каждого ребенка в семье, окружение в котором оказывается ребенок и так далее.

К.Б. Предлагаю Вам выполнить следующее упражнение «Семья в виде домика». Перед Вами лежат листы бумаги. Прошу Вас нарисовать свою семью в виде домика (так как это делают дети), в котором каждый член Вашей семьи будет определенной частью дома.

К.Б. Сейчас мы с Вами будем разбирать получившийся у Вас дом. Каждая часть дома, как Вам известно несет свою функцию, так и в Ваших рисунках, человек, которого Вы обозначили той или иной частью дома несет на себе определенную функцию, выполняет свою роль. Но верна ли эта роль Вы увидите исходя из интерпритации.

Фундамент – положительное значение: основная материальная и духовная опора семьи, тот на ком все держится; отрицательное значение: человек, на которого все давят.

Стены – человек, который отвечает за эмоциональное состояние семьи и автора рисунка непосредственно.

Окна – будущее, люди от которых родина ждет, на кого возлагает надежды (в норме – дети).

Крыша – человек в семье, который жалеет и оберегает автора рисунка, создает ощущение безопасности.

Чердак – символизирует секретные отношения, а также желание автора иметь с этим человеком более доверчивые отношения.

Дымоход – человек, от которого автор рисунка получает или хотел бы получить особую опеку, поддержку.

Двери – информационный портал, тот кто учил строить отношения с миром.

Порог – человек, с которым автор рисунка хотел бы общаться в будущем.

К.Б. Также, как и части дома, важен каждый человек в семье, Вы увидели кто и какую роль в вашей семье выполняет.

Если многие отметили старшие поколения	Если не отметили старшие поколения
Многие из Вас отметили в домике своих родителей и это замечательно, ведь семья – это не только мама, папа и дети. Семья – это Семь Я – это два дедушки, две бабушки, мама, папа и ребенок. И связь поколений крайне важна для полноценного развития детей и семьи в целом.	В Ваших домиках небыли отмечены бабушки и дедушки, а ведь семья – это не только мама, папа и дети. Семья – это Семь Я – это два дедушки, две бабушки, мама, папа и ребенок. И связь поколений крайне важна для полноценного развития детей и семьи в целом.

К.Б. Я Вам предлагаю посмотреть видеоролик о важности семейных взаимоотношений.

Видеоролик «Что это?»

К.Б. Я думаю, что этот ролик говорит нам о многом и мы должны проявлять терпение не только к своим маленьким детям, но и к своим уже не молодым родителям. Ведь не даром говорят: «что стар, что мал».

И.В. Обратите внимание на экран (на слайдах информация о самооценке).

Знаменитый психолог Э.Берн придумал с одной стороны достаточно простую, а с другой стороны очень точную классификацию типов личности. Он делил всех людей на «принцев» и «лягушек». «Принц» и «лягушка»- всего лишь психологические понятия.

«Принцами» он считал людей успешных, самодостаточных, способных иметь свою собственную точку зрения, способных противостоять общественному мнению, способных себя любить и разрешать себе мечтать, строить планы, ставить цели и успешно их достигать. «Лягушками» - людей зависимых, несамостоятельных, подчиненных стереотипам и правилам, не имеющих собственного мнения и неспособных достигать успеха.

Причем, по мнению Э.Берна, все люди рождаются «принцами», и лишь потом в процессе воспитания и влияния социума большинство из них превращается в «лягушек».

Достаточно примитивная и не очень оптимистичная теория. Не правда ли? Но доля истины в ней есть. Ребенок приходит в мир чистым и свободным. А затем в его жизни появляются условия, правила, стереотипы, нормы, законы, носителями которых являются...? Кто? Правильно – родители! И из ребенка формируется ЛИЧНОСТЬ! Так какую все-таки личность формируете ВЫ? Хотите узнать? Тогда предлагаю Вам определить уровень развития самооценки Вашего ребенка.

Для изучения самооценки детей используют так называемые проективные методики, которые не требуют от ребенка высокой концентрации внимания и каких-либо особых усилий, но дают достаточно достоверные результаты. Это несложные задания, которые вызывают у ребенка интерес и любопытство.

Для изучения самооценки ребенка профессиональные психологи используют разные психодиагностические методы.

И.В. Я Вам предлагаю две, популярные методики, которые Вы в состоянии применить самостоятельно.

1. Методика самооценки «Дерево». (Раздаются бланки теста). Этот тест, уважаемые родители, Вы опробуете на себе. Посмотрите внимательно на рисунок. Перед вами лесные человечки. У каждого из них разное настроение, каждый занят своим любимым делом, каждый занимает свое положение. Внимательно рассмотрите каждого человечка: где он расположен, чем занят.

Красным цветом раскрасьте того человечка, который напоминает Вам себя, похож на вас, ваше настроение и ваше положение.

Зеленым – раскрасьте того человечка, которым Вы хотели бы быть и на чьем месте Вы хотели бы находиться. Зачитывается Ключ к тесту.

2. Методика «Лесенка» (авт. В.Г. Щур)

Родителям раздаются бланки теста, дается инструкция, и предлагается провести этот тест дома со своим ребенком.

И.В. Характер вашего ребенка повлияет на всю его жизнь. Если вовремя разобраться, кто ваш малыш, экстраверт или интроверт, можно помочь ему добиться большего в карьере и собственном самосовершенствовании. Разберемся вместе в чертах характера вашего чада.

Слайды «экстраверт – интроверт»

И.В. Интроверсия и экстраверсия являются психологическими способами адаптации человека к миру и зависят от врожденных особенностей центральной нервной системы, которые регулируют баланс между процессами возбуждения и торможения. Воспитание — основа основ. Крайности в воспитании могут способствовать тому, что ребенок вырастет закомплексованным и неуверенным в себе или дерзким и агрессивным. Следует идти средним путем и помнить, что детям нужна властная забота.

Родителям, с помощью теста, предлагается определить к какому типу относится их ребенок: ЗАСТЕНЧИВЫЙ? ИНТРОВЕРТ? ЭКСТРАВЕРТ?

Интерпретация зачитывается вслух.

Ключ. Больше А: У вас растет настоящий экстраверт. Ему необходимо присутствие других людей. Экстраверт легко заводит знакомства, более общителен. Но часто он остается пустым внутри, занимаясь всем подряд и находясь в центре внимания. Экстраверты в стрессовых ситуациях подвержены депрессии и авариям.

Экстраверт притягивает своей общительностью и неиссякаемой энергией. Они очень активны, но порой поверхностны: знакомятся с десятком людей и не помнят ни одного имени. Экстраверты — это люди, бросающие вызов трудностям, но часто не доводят дело до конца. Могут быть подвержены влиянию рекламы.

Больше Б: Ваш ребенок знает, что такое стесняться. Ему очень хочется дружить с ребятами, но он боится быть осмеянным. Поддержите его, подойдите к компании

сверстников вместе с малышом, спросите: «Можно мы с вами поиграем?» На первых порах будьте рядом с ребенком, чтобы он чувствовал вашу поддержку. В гостях не ругайте малыша прилюдно за стеснительность. Просто скажите громко: «Вася пока стесняется. Он немного освоится — и тогда расскажет вам о себе».

Больше В: Ваш ребенок, скорее всего, относится к категории интровертов, то есть детей, которые не имеют потребности в общении. Заставлять его подружиться с другими детьми не нужно, поскольку директивные методы в этом деле абсолютно не действенны. Однако, каждый раз, когда ребенок захочет хоть чуть-чуть поиграть с детьми – хвалите его за проявление инициативы. Также, чаще рассказывайте ему сказочные истории о том, что верные друзья всегда придут на помощь в любой трудной жизненной ситуации. Интроверт невероятно чувствителен и глубок, равнодушен к чужому горю. Он внимателен даже к мелочам. Для него нет неважного. Поначалу интроверт всё больше молчит. Когда же начнет говорить — знайте: он Вам доверяет. Из минусов — в стрессовых ситуациях интроверт может быть уязвим перед болезнями.

ИТОГ: Все люди разные. Вряд ли Вы сможете переделать нервную систему. Научите ребенка жить, не стесняясь себя и своих индивидуальных особенностей. Мы постараемся помочь вам в этом.

К.Б. Мы подошли к завершению нашей встречи. Закройте глаза, представьте своего ребенка и решите для себя: «Я буду любить своего ребенка, даже если он не лучший и звезд с неба не срывает. Я буду любить его, даже если он не оправдает моих надежд. Я буду любить его, какой бы он не был, как бы не поступил. Это не означает, что любой поступок я одобряю. Это значит, что я люблю своего ребенка, даже если его поведение должно быть лучше. Я люблю просто потому, что это мой сын или дочь».

Откройте глаза.

Обсуждение: Что вы чувствовали во время выполнения этого упражнения?

К.Б. Любовь к ребенку еще не навредила ни одному из них. Любви не может быть много. Помните: какими бы не были отношения в ваших семьях, они могут стать лучше.

К.Б. Нам очень важно, что Вы участвовали в заседании наших клубов и нам бы хотелось получить по итогам года обратную связь. Ответьте, пожалуйста на листиках, которые лежат у Вас на столах, всего на два вопроса: Я узнал (а), что Было интересно.....

***Приложение №6 Тест «Дерево с человечками», тест «Лесенка», тест «Экстраверт - интроверт»**

Родительский клуб спортивно – туристической направленности

Пояснительная записка

Влияние родителей на развитие ребенка очень велико. Дети, растущие в атмосфере любви и понимания, имеют меньше проблем, связанных со здоровьем, общением со сверстниками, и наоборот, как правило, нарушение детско-родительских отношений ведет к формированию различных психических проблем и комплексов. Для каждого ребенка семья – это целый мир, в котором он живет, действует, делает открытия, учится любить, ненавидеть, радоваться. Сочувствовать. Будучи ее членом, ребенок вступает в определенные отношения с родителями, которые могут оказывать на него как положительное, так и негативное влияние. Вследствие этого ребенок растет либо доброжелательным, открытым, общительным, либо тревожным, грубым, лицемерным и лживым. Анализ состояния современных семей показал, что состав семьи не превышает четырех человек. Большинство российских семей воспитывает одного ребенка, а остальные родственники проживают чаще отдельно от молодой семьи. В таких семейных условиях дети не могут приобрести достаточный социальный опыт, научиться общению, умению уступать, уважать интересы других людей. У молодых семей, несмотря на широкую пропаганду дошкольного образования, нет достаточного представления о проживании ребенка в детском саду, об имеющихся там условиях воспитания и обучения.

Роль семейного фактора на наш взгляд вызывает наибольший интерес. Это и определило актуальность создания клуба для родителей на базе нашего детского сада.

Созданный при ДООУ родительский клуб поможет родителям на практике преодолевать барьер недоверия к детскому саду, а полученная информация намного облегчит совместную работу родителей, детей и специалистов ДООУ.

Спортивно- туристический клуб – это объединение по интересам, понимание одной проблемы. Неформальная обстановка клуба, привлечение специалистов, возможность просмотра видеоматериалов, обсуждение сложных ситуаций, интерактивные игры – всё это делает работу клуба полезной и необходимой.

Цель клуба: Всестороннее психолого-педагогическое сопровождение воспитания и развития детей, посещающих учреждение; психолого-педагогическое просвещение родителей.

Образовательные задачи:

-оказание всесторонней психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) и детям дошкольного возраста, посещающим ДООУ в обеспечении всестороннего гармоничного развития;

- психолого-педагогическое просвещение родителей воспитанников с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и потребностей семей, о создание комфортной обстановки для детей, членов их семей, атмосферы доброжелательности, сотрудничества, ситуации успеха; о пропаганда опыта успешного семейного воспитания.

Организация деятельности спортивно- туристического клуба

Деятельность Клуба осуществляется в соответствии с годовым планом ДООУ;

Функционирование детско-родительского клуба осуществляют специалисты ДООУ: воспитатели и родители

Специалисты спортивно-туристического клуба ведут планирование и учет его деятельности с учетом индивидуальных и групповых запросов родителей и воспитанников ДООУ, а также в соответствии с современными методическими требованиями.

Ожидаемые результаты:

- Повышение психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах воспитания и развития детей;
- Формирование социальных навыков по эффективному взаимодействию с ребенком на разных этапах его развития;
- Возрастание интереса родителей к работе ДОУ, воспитанию детей, улучшению детско-родительских отношений;
- Рост удовлетворенности родителей педагогами, специалистами и ДОУ в целом.

Работа клуба организована по трем этапам:

- Подготовительный: определение потребностей родителей через собеседование и анкетирование. Дифференцирование обозначенных проблемных ситуаций соответственно возрасту детей.
- Организационный: составление перспективного плана работы клуба, утверждение графика проведения занятий. Данный этап оснащается методическим сопровождением: составляются конспекты занятий, подбирается материал.
- Непосредственная работа “Спортивно-туристического клуба”.

**Перспективно – тематическое планирование работы клуба
на 2018/19 учебный год**

Сроки реализации	Тема	Форма	Ответственные
Ноябрь	Заседание №1 Сценарий спортивного праздника с участием родителей «Всей семьей на старт!»	Мини-лекция; Игры-задания; Игровые упражнения; Памятки	Воспитатели Родители Дети
Февраль	«Играем вместе» Цель: способствовать созданию атмосферы единства и сплоченности семьи.	Практические игры- упражнения; Буклеты; Наглядная информация	Воспитатели Родители Дети
Май	«Вы спрашивали? Мы отвечаем!» Цель: удовлетворить потребность родителей в психолого- педагогической поддержки. Планирование работы в клубе на следующий учебный год.	Мини-лекция; Вопрос-ответ	Воспитатели Родители Дети

**Заседание №1
«Всей семьей на старт!»**

Ведущий:

Добро пожаловать, гости дорогие!
Веселья вам да радости желаем.
Давно мы вас ждем – поджидаем,
Праздник без вас не начинаем.

Заниматься физкультурой полезно, веселой физкультурой вдвойне. Ведь каждая минута занятий спортом продлевает жизнь человека на один час, а веселым – на два. Массовость спорта – залог трудовых побед семьи, хорошего настроения и отличного здоровья. Сегодня мы вместе, чтобы получить заряд бодрости, блеснуть эрудицией и поболеть за те дружные семьи, которые рискнули принять участие в конкурсах.

Чтоб страна была сильна, надо спортом заниматься!

Чтоб дружна была семья, надо спортом заниматься!

Вы со мной согласны?

Все хором: Да!

Ведущий: А теперь я вам представляю непосредственных участников семейных команд.

Под музыку В. Шаинского «Вместе весело шагать» выходят семейные команды и занимают свои места на старте.

Ведущий: Команда «Успех» Команда «Дружба» -

Приветствуем их! Оценивать наши успехи будет жюри (*представление жюри*)

Ведущий: Команда «Дружба» ваш девиз.

Команда «Дружба» наш девиз:

Мы спортивная семья - папа, мамочка и я!

Никогда не унываем и всегда мы побеждаем!

Ведущий: Команда «Успех» ваш девиз.

Команда «Успех» наш девиз:

Папа, мама, я – наша дружная семья!

Вместе дружно мы живем.

И танцуем и поем!

Друг за друга мы горой – на пути у нас не стой!

Ведущий: Видов спорта много есть,

Даже все не перечесать.

Будем мы сейчас играть,

Виды спорта называть.

Конкурс «Назови виды спорта». Команды по очереди называют любой вид спорта, команда, которая назовет больше видов спорта, выигрывает и получает бал.

Слово жюри (*результаты эстафеты*)

Ведущий:

И опять придем мы в сад, чтоб здоровье укреплять.

Будем спортом заниматься, прыгать, бегать и играть.

Конкурс «Кто быстрее доберется в детский сад?» Каждый участник должен «змейкой» оббежать кегли, перепрыгнуть через палку, оббежать стойку, передать эстафету, команда победившая получает бал. (*Фонограмма*)

Слово жюри (*результаты эстафеты*)

Ведущий: А сейчас посмотрим с вами,

Кто быстрее справится с шарами.

Конкурс «С воздушными шарами» Двум командам дается один воздушный шар и теннисная ракетка. Каждый участник кладет шар на ракетку, и, неся его перед собой на теннисной ракетке, доходит до стойки, оббегает ее и возвращается назад, передает эстафету. Выигрывает команда, которая быстрее закончит эстафету, получает бал (*Фонограмма*).

Слово жюри (*результаты эстафеты*)

Ведущий: Команды отдохнули, и мы продолжаем.

Не мешайте нам сейчас,

Строительство срочное у нас.

Конкурс «Построй крепость» Двум командам выдаются кубики, по команде нужно пробежать по следам, поставить кубик в обруч, оббежать стойку и вернуться назад,

передав эстафету. Та команда, которая быстрее построит крепость, и получает бал за победу (Фонограмма).

Слово жюри (результаты эстафеты)

Звучит музыка «Мы едем, едем, едем»

Ведущий: Всех нас музыка зовет путешествовать ... вперед!

Конкурс «Прыжки в мешках» Команде выдается мешок для прыжков. Каждый член команды по очереди выполняет задание. Чья команда быстрее окажется у финиша, та и получит бал (Фонограмма).

Слово жюри (результаты эстафеты)

Ведущий: А сейчас мы посмотрим, чья команда самая дружная и ловкая.

Конкурс «Мотальщики». Каждой команде выдается палка, к которой привязан мешочек. По сигналу команды начинают наматывать веревку на палку. Побеждает та команда, которая быстрее намотала веревку на палку. Победившая команда получает бал (фонограмма).

Слово жюри (результаты эстафеты)

Ведущий: Вот какие ловкие и умелые наши команды. А сейчас посмотрим, на что способны наши болельщики.

Болельщики делятся на две команды. **Эстафеты для болельщиков.**

Конкурс «Солнышко» Каждый участник держит в руках гимнастическую палку. Надо добежать до обруча, положить «лучик», обежать стойку, вернуться обратно и передать эстафету следующему участнику. Побеждает та команда, которая быстрее изобразит солнышко.

Конкурс «Ходьба с мешочком на голове» Каждой команде выдается мешочек с песком. Первый участник идет с мешочком на голове до стойки, обходит ее и идет обратно, передает мешочек следующему участнику. Побеждает та команда, которая быстрее справится с заданием.

Ведущий: А сейчас музыкальная пауза. Дети группы №3 исполняют ритмический танец.

Дети группы №3 исполняют танец «Веселая ламбада» (под музыку «Финская полька»).

Ведущий: Наши ребята к празднику оформили выставку рисунков. Так наши дети видят свою семью и занятие спортом. А взрослые очень хорошо умеют рисовать? Давайте предложим им нарисовать, как они видят свою семью.

Конкурс «Нарисуй свою семью». Каждый участник команды подбегает к мольберту и рисует отдельный фрагмент, например, голову мамы, затем он бежит обратно, передает эстафету другому участнику. В результате должен получится рисунок семьи. (фонограмма)

Ведущий: А сейчас мы посмотрим, какие наши родители сильные.

Конкурс «Перетягивание каната» Каждая команда берется на концы каната и тянет на свою сторону. Побеждает та команда, которая перетянет канат на свою сторону.

Ведущий: А сейчас родители детям дадут несколько полезных советов.

Полезные советы родителей детям:

1-й родитель:

Всем ребятам наш совет!

И такое слово:

Спорт любите с малых лет -

Будете здоровы!

2-й родитель:

Всем известно, всем понятно,

Что здоровым быть приятно.

Только надо знать,

Как здоровым стать!

3-й родитель:

В мире нет рецепта лучше -
Будь со спортом неразлучен,
Проживешь сто лет -
Вот и весь секрет!

4-й родитель:

Приучай себя к порядку -
Делай каждый день зарядку,
Смейся веселей,
Будешь здоровей.

5-й родитель:

Спорт, ребята, очень нужен!
Мы со спортом крепко дружим!
Спорт - помощник, спорт - здоровье,
Спорт - игра, физкульт. (все) ура!

Ведущий: А пока жюри подводит итоги, чтобы объявить победителей соревнования, мы все вместе станцуем веселый танец «Маленьких утят».

Танец «Маленьких утят» танцуют все. (Все встают в два круга)

Ведущий: Жюри подвели итоги и сейчас объявят нам результаты.

Слово предоставляется председателю жюри. (Методист или заведующий)

ВРУЧАЮТСЯ МЕДАЛИ, ГРАМОТЫ ПОБЕДИТЕЛЯМ.

Ведущий: Спасибо всем! Если вам сегодня было интересно и весело - мы очень рады. Пусть этот праздник станет традицией и в ваших семьях.

Заседание №2

«Играем вместе»

Цель: привлечение родителей к сотрудничеству по вопросам воспитания и физического развития, потребности в здоровом образе жизни; обеспечению физического и психического благополучия.

Задачи:

1. Содействовать повышению педагогической культуры родителей в области сохранения и укрепления здоровья детей.
2. Налаживать эффективное взаимодействие с родителями по пропаганде здорового образа жизни, осознанию важности гигиенической и двигательной культуры, необходимости выполнения закаливающих мероприятий.
3. Приобщать родителей к жизнедеятельности ДООУ через поиск и внедрение наиболее эффективных форм сотрудничества.

Оборудование: мультимедийный проектор для показа презентации «Для Вас, родители. Комплекс упражнений с мячом»; памятки для родителей: «Семейный кодекс здоровья». ХОД.

Добрый день мамы и папы, бабушки и дедушки. Мы очень рады видеть Вас на нашей встрече. Спасибо большое, что нашли время, и мы надеемся, что проведем его с пользой, тем более речь пойдет о самом главном, о здоровье Ваших детей.

Здоровье взрослого человека на 75 % определяется условиями его формирования в детском возрасте. Однако физическое воспитание детей только в рамках дошкольного учреждения не является достаточно эффективной мерой. Часть времени активного бодрствования дети проводят в семье и на родителей ложится особая ответственность за здоровье ребёнка. Именно с раннего возраста нужно приобщать ребёнка заботиться о своём здоровье, воспитывать у него заинтересованность в собственном развитии и самосохранении.

А теперь послушайте ответы детей, что они думают по этому поводу. (аудиозапись с ответами детей).

Беседуя с детьми о здоровье, я спросила: "Что нужно делать человеку, чтобы не болеть?" Ответ был однозначным - пить таблетки. "Подождите",- сказала я. "Ведь человек не болен. Что нужно делать чтобы оставаться здоровым?" "Пить таблетки". Начали разбираться и пришли к выводу, чтобы оставаться здоровым, нужно вести здоровый образ жизни, который включает несколько положений.

- 1.Правильное питание
- 2.Режим
- 3.Культурно- гигиенические навыки
- 4.Закаливание
- 5.Физкультура
- 6.Прогулки на свежем воздухе.
7. Отказ от вредных привычек.

Чем раньше ребёнок получит представление о строении тела человека, его функциях, узнает о важности правильного питания, режима дня, закаливания, движения, тем раньше он приобщится к здоровому образу жизни.

Однако нельзя насильно принуждать. В большинстве случаев можно обойтись без принуждения. Для этого нужно проявить и артистизм, и хитрость, и фантазию. Ну и, безусловно, **собственный пример родителей**. Если ребёнка насильно принуждать заниматься физкультурой, соблюдать правила гигиены, он быстро теряет интерес к этому.

Вопросы дискуссии:

1.Что такое здоровье? Ответы

«Здоровье – это не отсутствие болезней – это физическое, психическое и социальное благополучие» На сегодняшний день в России сложилась социальная катастрофа, связанная с состоянием здоровья будущего поколения. Поэтому проблема ухудшения здоровья населения страны и особенно детей становится национальной.

2.Что значит здоровый человек? Он какой? Ответ: Он жизнерадостен; активен; доброжелателен; развит физически, достаточно быстр, ловок и силен; закален, его система терморегуляции хорошо тренирована. Благодаря правильному питанию и регулярным занятиям физкультурой ребенок не имеет лишней массы тела. Это получился, портрет” идеально здорового ребенка.

3. Какие факторы влияют на здоровье детей? Ответы

Здоровье детей зависит не только от их физических особенностей, но и от условий жизни в семье, санитарной грамотности и гигиенической культуры населения, уровня развития здравоохранения и образования, социально-экономической и экологической ситуации в стране. Ребенок приходит в наш мир беспомощным и беззащитным. Его жизнь, здоровье и будущее целиком зависит от родителей и от взрослых, его окружающих, от мира на Земле, от экологического состояния планеты.

4.Что такое «здоровый образ жизни»? Ответ: Здоровый образ жизни – это деятельность, активность людей, направленная на сохранение и улучшение здоровья.

5.Какие вредные привычки детей плохо влияют на их здоровье? Ответ: Дети, хотя они ещё не понимают всех опасностей вредных привычек родителей, они непроизвольно начинают их копировать. По этой причине необходимо по возможности не проявлять при детях свои нездоровые наклонности, уделив им время вне присутствия ребёнка. А лучше, стараться избавиться полностью, чтобы не подавать плохой пример своим детям. Это же касается и просмотра передач и фильмов. В этом случае лучше заблокировать взрослые каналы и ограничиваться просмотром фильмов, допустимых к просмотру в семейном кругу. Это будет отнимать много времени, но зато Ваш ребёнок будет расти психически здоровым.

6.Какие положительные привычки необходимо воспитывать у детей, чтобы они были здоровы? Ответ: Привычки к здоровому образу жизни, прививаемые детям в детском саду, можно объединить в программу - минимум, которую ребенок должен выполнять самостоятельно:

Мыть руки перед едой, и после посещения туалета.

Полоскать рот после еды.
Умываться холодной водой.
Следить за своим внешним видом.
Уметь расслабиться и гасить отрицательные эмоции.
Уметь избегать опасности.
Ежедневно менять трусики и носки.
Уметь пользоваться носовым платком.
Не есть овощи и фрукты немытыми.
Не есть много сладкого.

Викторина на тему: «Здоровье».

(Если отвечаете правильно, делаете шаг вперед, если неправильно - шаг назад)
Вопросы.

1. Согласны ли вы, что зарядка - это источник бодрости и здоровья? - ДА.
2. Верно ли, что жвачка сохраняет зубы? - НЕТ.
3. Верно ли, что кактусы снимают излучение от компьютера? - НЕТ.
4. Верно ли, что от курения ежегодно погибает более 10.000 чел? - ДА.
5. Правда ли, что бананы снимают плохое настроение? - ДА.
6. Верно ли, что морковь замедляет процесс старения? - ДА.
7. Правда это или ложь, что есть безвредные наркотики? - ЛОЖЬ.
8. Отказаться от курения легко? - НЕТ.
9. Правда ли, что молоко полезнее йогурта? - НЕТ.
10. Взрослые чаще, чем дети, ломают ноги? - ДА.
11. Правда ли, что недостаток солнца вызывает депрессию? - ДА
12. Правда ли, что летом можно запастись витаминами на целый год? - НЕТ.
13. Правда ли, что надо ежедневно выпивать 2 стакана молока в день? - ДА
14. Правда ли, что детям до 15 лет нельзя заниматься тяжелой атлетикой? – ДА-7-
15. Правда ли, что ребенку достаточно спать ночью 8 часов? - НЕТ.

Все, кто оказался в 1 линии, награждаются аплодисментами, а кто во второй линии - остаются.

Физкультминутка.

Руки на пояс поставьте сначала.

Влево и вправо качайте плечами.

Вы дотянулись мизинцем до пятки?

Если сумели - все в полном порядке.

Все, что мы с Вами сейчас делаем, как это можно звать? (*Ответы родителей*)

РАЗМИНКА, ФИЗНАГРУЗКА, ЗАРЯДКА, одним словом, активный образ жизни. Он способствует здоровью или нет? - ДА

- Что же могу сделать родители для приобщения детей к ЗОЖ?

Питание.

1. Максимально разнообразить стол.
 2. Стараться включать в рацион овощи и фрукты, выращенные в нашей полосе.
 3. Не заставлять есть, когда не хочется.
 4. Не награждать едой.
 5. Не ссориться во время еды. Оставлять выяснение отношений на другое время.
 6. Исключить из рациона напитки типа "кока - кола", чипсы.
 7. Помнить, что сладкое после основной пищи вызывает брожение в желудочно - кишечном тракте.
 8. Ужинать не позже, чем за 2 часа до сна.
- Давайте поиграем в игру «Расшифруй слово». Я буду показывать букву из слова «Здоровье», вы называете на эту букву слова, которые связаны со здоровым образом жизни.
- «З» - зарядка, закаливание, завтрак, зубная щетка, зубная паста.
- «Д» - дыхание, движение, деревья, доброта.

«О» -осанка, обед.

«Р» -развитие, радость, режим дня, растения, рыбий жир.

«О» -овощи, отдых, обоняние.

«В» -вода, воздух, витамины.

«Б» -----

«Е» -еда.

Режим дня.

Правильно организованный режим дня способствует повышению защитных сил ребёнка, его работоспособности. Дисциплинирует детей, способствует формированию многих полезных навыков (гигиена, зарядка), приучает к определённому ритму. Родителям детей, посещающих детский сад, нужно следить за тем, чтобы режим дня в выходные дни дома не отличался от режима дня в детском саду. Сон занимает важное место в режиме дня. Он является главным средством для восстановления работоспособности. В результате недосыпания человек становится раздражительным, невыдержанным, злым и нетерпеливым.

Для хорошего сна нужно соблюдать определённые правила:

1. Перед сном не наедаться.
2. Спать нужно в хорошо проветренном помещении при температуре воздуха 16-18 градусов.
3. Спать нужно, как можно более раздетым.
4. Хорошая физическая нагрузка в течение дня способствует крепкому сну.
5. Очень здорово проводить ритуал отхода ко сну (купание, сказка на ночь, поцелуй с пожеланием спокойной ночи).
6. Время перед сном самое мирное. Никаких ссор и претензий.
7. Важно, чтобы ребёнок дома засыпал в одно и то же время.

Игра «Закончи пословицу!»

Чистота – залог здоровья!

Чисто жить – здоровым быть!

Кто аккуратен – тот людям приятен!

Грязь и неряшливость – путь.... к болезням!

Чистая вода – для хворобы беда!

Гигиена, чистота – нам здоровье.... красота!

Быть здоровыми хотим – помогает нам.... режим!

Солнце, воздух и вода – наши лучшие... друзья!

Проведите дома эту игру с детьми и повторите пословицы!

Закаливание.

Закаливание - самый простой и действенный способ укрепления защитных сил организма. Обычно под закаливанием понимают воздействие холодом. Но и тепловые воздействия оказывают оздоровительный эффект. Совместные походы в баню, кроме оздоровительного воздействия даёт много положительных эмоций. Самое главное - перепад температур. Организм человека приобретает неуязвимость к колебанию температуры окружающей среды. Различают закаливание воздухом, солнцем, водой. Максимальный эффект закаливание приносит, если оно сочетается с физическими нагрузками, полноценным сном и рациональным питанием. Проводить закаливающие процедуры нужно только с положительным эмоциональным настроением. Соблюдать принципы последовательности, непрерывности, постепенности. Избегать крайностей. Переохлаждение недопустимо!

При первой же возможности ребёнку нужно ходить босиком. Дайте детям в летний период возможность ходить босиком по песку и по асфальту, по мелким камушкам и шишкам. Кроме закаливающего эффекта - это прекрасное средство профилактики плоскостопия.

Самомассаж

Двигательная активность.

Существует связь между физическим развитием ребёнка и развитием его интеллекта. Играйте с детьми. Игра - способ познания мира. Запрещать ребёнку играть - значит запрещать развиваться! Нужно сочетать двигательную активность с семейными прогулками на природе.

Кроме пользы - только польза.

Совместные велопогулки, каток, поход в парк, пеньки, канавки, деревья, ручьи, брёвнышки, природный материал (шишки, жёлуди, камни, палки) – всё это стимулирует двигательную активность детей.

Презентация

Ограничение телевизора и компьютера.

В числе пагубных воздействий телевизора и компьютера – ухудшение зрения, заболевания суставов, ожирение, повышение кровяного давления. Дети часто теряют чувство реальности. Маленькие дети больше подвержены отрицательному влиянию сцен насилия. Установлено, что на детей, которых любят, с которыми родители много общаются, смотрят вместе телевизор, сцены насилия оказывают менее сильное воздействие, чем на детей, растущих в неблагоприятных условиях.

Гимнастика для глаз

К сожалению, в силу недостаточного развития уровня культуры и образования в нашем обществе в последнее время здоровье ребёнка в семье не является абсолютным приоритетом! Многие родители не могут служить своим детям положительным примером здорового образа жизни, как и не могут создать ребёнку позитивную мотивацию быть здоровым!

Здоровье - это целенаправленная работа на всю жизнь!

А то, что закладывается в ребёнка с детства – остаётся с ним на всю жизнь!

Подведение итогов.

Здоровье человека на 50% зависит от его образа жизни!

Здоровый образ жизни – это

- отказ от вредных привычек;
- оптимальный двигательный режим;
- рациональное питание;
- закаливание;
- личная гигиена;
- положительные эмоции;
- высоконравственное отношение к окружающим людям, обществу, природе.

(Предложить памятки родителям)

Здоровье Вашего ребёнка в Ваших руках, дорогие родители!

Семейный кодекс здоровья



- Каждый день начинаем с зарядки.
- Просыпаясь, не залеживаемся в постели.
- Берем холодную воду в друзья, она дарит бодрость и закалку.
- В детский сад, в школу, на работу- пешком в быстром темпе.
- Лифт – наш враг.
- Будем щедрыми на улыбку, никогда не унывать!
- При встрече желаем друг другу здоровья (Здравствуй!)
- Режим- наш друг, хотим всё успеть-успеем!
- Ничего не жевать сидя у телевизора!
- В отпуск и выходные – только вместе!

Заседание №3 «Вы спрашивали?»

Цель. Способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья родителей и детей.

Расширять знания о средствах и методах активного оздоровления на биологически активные точки стопы. Развивать творческо-конструктивные способности родителей.

Задачи.

Формировать у детей и родителей потребность в здоровом образе жизни в семье;

Оказать практическую помощь в овладении знаниями об укреплении и сохранении здоровья ребенка, через элементы оздоровительной гимнастики хатха-йоги, самомассажа, хождением по массажным дорожкам.

ХОД.

Здравствуйте, уважаемые родители!

Арабская пословица утверждает: «У кого есть здоровье, есть и надежда, а у кого есть надежда, есть все».

Нашу с вами встречу, мы начнем с разговора о здоровье. Здоровье детей – это наше будущее. Однако здоровья не существует само по себе, его нужно постоянно укреплять, сохранять и улучшать. В современном мире, при такой экологии и социальных условиях неуклонно уменьшается число здоровых детей, растет число детей, страдающих заболеванием сердечно сосудистой системы, органов чувств и опорно-двигательного аппарата. Здоровье ребенка зависит не только от полноценного физического развития и воспитания в детском саду, а также от условий жизни в семье, так как семья-это среда, где формируется здоровье ребенка и закладывается в его сознании основа к постоянному стремлению к здоровью.

Сегодня я хочу познакомить вас с нетрадиционными методами оздоровления детей, которые я использую в работе с детьми, т.е с элементами оздоровительной гимнастики **хатха-йоги**.

Что такое Хатха-йога? В переводе с санскрита **ХА** означает Солнце, **ТХА** – Луну, т.е. дословный перевод понятия хатха – йога звучит как солнечная и лунная йога. Хатха-йога - самая низшая ступень йоги, это йога хорошего физического самочувствия.

Хатха – йога доступна людям любого возраста. Она не имеет отношения к какой – либо определенной религии или национальности, а потому она применима и приносит пользу везде и всегда.

Для детей йоговские упражнения–это профилактика сколиоза, остеохондроза, астмы и простудных заболеваний.

Йога для детей очень похожа на игру, в которой они изучают своё тело, превращаясь в животных, растения или предметы. Большинство асан (поз) хатха – йоги естественны, физиологичны. Они копируют зверей, животных и насекомых. Многие асаны названы их именами. Знакомые образы кошки, льва, рыбы, аиста, верблюда, змеи и т.д. помогают детям

лучше представить ту или иную позу, будят фантазию и воображение. Благодаря этому дети лучше запоминают асаны и легче их осваивают.

Упражнения хатхи-йоги :

Развивают гибкость позвоночника, подвижность суставов, эластичность связок, исправляет сутулость;

Укрепляет мышечный корсет, что является профилактикой нарушений опорно-двигательного аппарата, развивает крупную и малую моторику;

Улучшается координация движений, тренируется вестибулярный аппарат;

Активизируют работу внутренних органов, укрепляют нервную систему, способствуют концентрации внимания, развивают воображение, сенсорный аппарат.

Упражнения хатха-йоги выполняются без снарядов, что позволяет независимо от внешних условий задавать организму необходимый объем физической нагрузки.

Требования к условиям выполнения асанхатха – йоги:

Одежда должна быть легкой, не стеснять движений и хорошо пропускать воздух. Можно заниматься без майки и босиком;

Асанами не следует заниматься после еды, наиболее правильным будет их выполнение через один час после приема пищи;

Нельзя выполнять асаны при повышенной температуре тела, ОРЗ, заболеваниях сердца.

Перед началом выполнения упражнений необходимо провести динамическую разминку или самомассаж. Это разогреет мышцы и подготовит организм к нагрузке.

А сейчас я предлагаю вам выполнить некоторые асаны вместе со мною в игровой форме, как мы это делаем вместе с детьми. **(Показ слайдов).**

Закаливание детей – одно из основных направлений в оздоровлении детей нашего детского сада. Мы проводим обширный комплекс закаливающих мероприятий, среди них и хождение босиком по массажным дорожкам. Как и все закаливающие процедуры, оно укрепят здоровье детей.

Хождение босиком-технически самый простой нетрадиционный метод закаливания, одновременно является хорошим средством укрепления свода стопы и связок. Начинаем хождение босиком при температуре пола не ниже +18. Вначале это можно осуществлять в носках в течение 4-5 дней, затем полностью босиком по 3-4 минуты. Время процедуры увеличиваем ежедневно на 1 минуту и доводим до 15-20 минут. Процедура очень физиологична и хорошо переносится детьми любого возраста.

А какие ощущения вызывает у вас мысль о том, чтобы пройти босиком по травке или морским камешкам? Конечно ж, положительные, ведь такие процедуры – это несравнимое удовольствие! А что же лучше всего имитирует подобные ощущения? Конечно же, массажные коврики, которые мы применяем и летом и зимой.

Во многих детских садах используются дорожки, с нашитыми на них разного рода материалами, пуговицами, бусинами и т. д. Поэтому представляю вашему вниманию массажные коврики, которые предотвращают плоскостопие и благоприятно влияют на организм в целом. Массажные коврики-дорожки имеют несколько видов рифленой поверхности, а, следовательно, отличаются степенью воздействия на стопы ребенка. «Дорожка здоровья» каждому ребенку!

Известно, что на стопах расположено множество активных точек, стимулируя, которые можно положительно воздействовать на процессы, происходящие в организме.

Стопы — проекция всех наших органов. Оздоровительный массаж стоп улучшает кровообращение, обмен веществ в тканях, повышает иммунитет, снижает усталость и утомление от умственной или физической нагрузки, восстанавливает трудоспособность. Регулярно делая массаж стоп, можно каждый день незаметно для себя улучшать свое здоровье и здоровье своих детей.

А чтобы это занятие было не только полезным, но и увлекательным делаем «дорожку здоровья»!

Сделать «дорожку здоровья» своими руками достаточно просто. Наполняющими элементами «дорожки здоровья» могут быть совершенно разные вещи, от природных материалов, до старых фломастеров. Это и шишки, каштаны, желуди, веточки, песок, деревянные палочки, камушки, галька, орехи, и пуговицы, бусины, крышки от пластиковых бутылок. Пластиковые бутылки, наполненные водой или песком, толстая веревка, пластиковый коврик типа «травка», резиновые коврики для обуви, металлические цепи разумной толщины, и даже старые счеты.

Массажная дорожка может включать и мягкие элементы, например поролоновые губки или мочалки.

Элементы дорожки пришиваются на отрезы плотной ткани, приклеиваются на фанеру, клеенку или линолеум. Можно также выстроить в дорожку специальные ящички с наполнителями, и ребенок будет переступать из одного в другой.

Организуя «дорожку здоровья» на улице необходимо сделать под нее подложку, например, из клеенки, чтобы дорожка не прорастала травой, и оградить невысоким бордюром, чтобы элементы дорожки не разошлись по всей детской площадке. Не стоит делать массаж на «дорожке здоровья», если ребенок болен.

Занятия на массажных ковриках включают в себя следующие принципы:

Индивидуальный подход

Систематичность и последовательность

Длительность и умеренность

Разнообразие и новизна

Чередование с другими видами общеукрепляющего воздействия: дыхательные упражнения, пальчиковые игры.

Разнообразная ходьба: обычная, с высоким подниманием колен, с хлопками под коленом, на носках, с различным подниманием рук (в стороны, на пояс, вверх), ходьба спиной вперед, приставным шагом, с закрытыми глазами.

Чаще ходьба по дорожкам здоровья выполняется под счет, стихотворное сопровождение.

Зашагали ножки прямо по дорожке.

Ну-ка веселее топаем дружнее.

Петя, Петя-петушок! На головке гребешок!

Важно ножки поднимает.

Важно крылья расправляет.

Важно по двору идет, «кукареку» он поет.

Быть красивым, быть здоровым помогает нам ходьба!

Мы ходьбе разнообразной крикнем громкое : «Ура!»

На носочки встанем все – сразу подрастем.

На носочки встанем все и вот так пойдем!

Забота о том, что бы ребенок был здоровым, крепким, ловким, гармонично развитым и успешным – это приоритетные позиции детского сада и семьи. Чем больше мы будем ребенку показывать и рассказывать о пользе физической культуры и спорта и показывать личный пример, тем лучше это отразится на жизни ребенка и его здоровье.

Да если мы хотим видеть своего ребенка здоровым – надо ежедневно уделять этому внимание.

Помните, здоровье и успешность ребенка в ваших руках!

Родительский клуб театральной направленности

**Перспективное планирование по экспериментальной инновационной площадке
работы с родителями на учебный 2018-2019 год**

«Театральная студия»

Октябрь	Заседание №1 «Путешествие в мир театра» 1.Выступление на тему: «Театральная студия» /Ответственная Можнова Н.В./ Цель: представление родителям совместного творческого проекта «Театральная студия». Познакомить с целями и задачами проекта. 2. Демонстрация презентации: «Виды кукольного театра» /Ответственная Кокшарова О.В./ Цель:повышение компетентности родителей в применении театрализованной деятельности в детском саду, развитие фантазии и творческих способностей. 3. Показ кукольного театра: «Мешок яблок» /ОтветственныеМожнова Н.В., Кудряшова С.А., Макогон Н.И./ Цель:познакомить родителей с одним из видов кукольного театра: «Перчаточные куклы».Повысить педагогическую культуру родителей, пополнить их знаний по театрализованной деятельности ребенка в семье и детском саду.
Январь	Театральный экспромт /Ответственные Кудряшова С.А, Можнова Н.В, Макогон Н.И., родители, дети/ Цель: совместное коллективное театрализованное разыгрывание сказок – экспромтов, установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами; создание условий для творческой самореализации педагогов, родителей и детей; способствование творческому развитию личности детей (проявлять фантазию, испытывать чувство радости от процесса труда и от достигнутых результатов);
Март	«Театрализованная деятельность изготовление театра из дисков» Цель: создание условий для формирования повышения компетентности детей и родителей в применении театрализованной деятельности

	в детском саду, развитие фантазии и творческих способностей.
Май	1.Круглый стол: «Презентация опыта семейного воспитания» /Ответственные родители/ Цель: подвести итоги совместного семейного творчества с детьми, с использованием кукольного театра. 2. Подведение итогов работы театральной студии. /Ответственные Можнова Н.В, Макогон Н.И., Кудряшова С.А. Цель: озвучивание ожидаемых результатов совместной деятельности педагогов, родителей и детей, в таком виде деятельности как, театрализованная игра.

Заседание №1

«Путешествие в мир театра»

Цель: создать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности, обеспечить становление партнерских отношений между семьей и МАДОУ.

Задачи: дать представление родителям о совместном творческом проекте «Путешествие в мир театра», познакомить родителей с целями и задачами проекта, с видами театров, стимулировать их интерес к совместной театрализованной деятельности, повысить педагогическую культуру родителей, пополнить их знания по театрализованной деятельности ребенка в семье и детском саду, привлечь родителей к созданию условий театрализованной деятельности, вызвать желание родителей участвовать в жизни МАДОУ.

Материалы: презентация на тему «Путешествие в мир театра», куклы би-ба-бо к сказке «Последнее яблоко» Н.Б.Караваевой. (по мотивам сказки В Сутеева «Яблоко»).

Ход мероприятия:

Светлана Александровна: Добрый вечер, уважаемые родители, мы рады вас приветствовать в нашем театральном клубе. Целью нашего театрального клуба является создание условий для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности и обеспечение партнерских отношений между семьей и детским садом. Задачи нашего клуба включают совершенствование художественно-прикладных и музыкально-театральных способностей воспитанников в художественно-продуктивной деятельности и музыкально-театральном искусстве. А вас, уважаемые родители, перевести от наблюдателя за игровыми действиями к прямому включению в процесс театральной деятельности в детском саду, к построению взаимоотношений, основанных на принципах уважения, доверия, открытости, улучшению взаимоотношений между детьми и взрослыми, перейти к систематическому, содержательному, эмоционально наполненному досугу. Сейчас я предоставляю слово Наталье Викторовне. Она расскажет вам о том, какая работа ведется с детьми в детском саду в этой области.

Наталья Викторовна: Добрый вечер, уважаемые родители. Разрешите вашему вниманию представить презентацию, в которой вы увидите, как проходит работа с детьми в детском саду по театрализованной деятельности.

В современном обществе инновационных цифровых технологий игровую деятельность детей все чаще заменяет компьютер и телевидение. В связи с тем, что эта тенденция увеличивается с каждым годом, в последнее время наблюдается увеличение детей с нарушением связной речи. Одно из важных приобретений ребенка при обучении в дошкольном образовательном учреждении является овладение родным языком, поскольку

именно дошкольный возраст сензитивен для усвоения речи. Как известно, игра – это ведущий вид деятельности дошкольника. Театральные игры имеют влияние не только на воспитательное значение в формировании личности, но и являются важным фактором, стимулирующим развитие связной речи, ее выразительности.

Слайд 3. На данном слайде представлены направления работы. Основными направлениями являются: работа с детьми и работа с родителями.

Слайд 4. Сейчас хочу вас ознакомить с моим опытом работы в данном направлении. На начальном этапе работы над проектом дети не только знакомились с историей театра, его различными видами, но и самостоятельно изготавливали все необходимое для театрализованных игр.

Слайд 5. В нашей театральной мастерской изготовлены герои для обыгрывания следующих сказок.

Слайд 6. 7. На этих фотографиях отображена самостоятельная деятельность детей по проекту. Все известные произведения ребята с удовольствием обыгрывали в повседневной жизни, а так же придумывали свои сказки.

Слайд 8. В ходе работы была поставлена театрализованная постановка: «В стране сказочной математики» для детей средней группы, где герои математической сказки не только показывали представление, но и давали зрителям творческие задания математического содержания. Дети средней группы охотно включались в общение и выполняли все задания героев.

Слайд 9. Для родителей был организован мини спектакль «Терем, терем, теремок» концертного содержания. Дети, участвующие в постановке спектакля параллельно вели концерт для родителей, в котором все ребята группы, не играющие роли, читали стихи, пели песни и танцевали.

Слайд 10. Спасибо за внимание.

Хотим представить вам один из видов театра – театр би-ба-бо и показать сказку «Последнее яблоко».

Действие происходит за ширмой, на ширме яблоня с яблоком.

Ведущий. Осень! Листья облетели, все деревья опустели.

Тишина в лесу, покой. Лишь на яблоне лесной

Яблочко одно осталось, сохранилось, не упало.

Высоко оно висит, очень спелое на вид.

Мимо зайка пробежал, яблочко то увидал.

Зайка: Ах, красивое какое, это яблоко лесное!

Вот бы съесть сейчас его! Не достану, высоко!

Ведущая: Тут ворона пролетала, яблоко то увидала.

Ворона: Ах, красивое какое, это яблоко лесное!

Так и хочется склевать, надо мне его сорвать.

Зайка: Эй, ворона, помоги, яблоко мое сорви!

Ворона: Это яблоко мое, я себе сорву его!

Ведущая: Мимо ежик пробежал, и то яблоко поймал.

Ежик: Ах, красивое какое, это яблоко лесное!

И теперь оно мое. Я, пожалуй, съем его!

Зайка. Эй, постой-ка, серый Еж, куда яблоко несешь?

Это яблоко мое, первым я нашел его.

Ворона: Нет, мое! Постой, братва, яблоко я сорвала.

Значит, яблоко мое. Я, Ворона, съем его.

Каждый тянет яблоко к себе и кричит: «Мое! Мое! Мое!»

Раздается громкая музыка.....

Ведущая: Каждый яблоко тянет к себе.

Не шумите, в лесу быть беде!

Шум и крик такой поднялся, что Медведь перепугался.

Прибежал и говорит.
 Медведь: Что за драка, что за крик! Отвечайте, не хитрите,
 Почему вы так кричите?
 Ежик: Ты, Медведь нас рассуди.
 Зайка: Ты нас, Мишка, помири.
 Кому яблоко отдать, кто же должен его взять?
 Медведь: Что ж, согласен, так и быть, постараюсь помирить.
 Кто же яблоко нашел?
 Зайка: Заяц к яблоне пришел.
 Медведь: А кто яблоко сорвал?
 Ворона: Я – ворона! Кар! Кар! Кар!
 Медведь: А кто яблоко поймал?
 Ежик: Серый ежик, хот и мал.
 Медведь: Я скажу вам, все вы правы! Ждет вас каждого награда.
 Ворона: Но ведь яблоко одно, кому достанется оно?
 Медведь: Подскажу вам, так и быть: надо яблоко делить.
 Ведущая: (Подает тарелку с дольками яблок)
 Медведь: Дольку зайчику дадим и вороне угодим.
 Эта долька для ежа. А эта лишняя одна!
 Все звери: Нет, не лишняя она. Эта долька для тебя!
 Ты, Медведь, Всем угодил! Всех зверей ты помирил!
Все звери исполняют танец под музыку.
 Светлана Александровна: Наша встреча на сегодня подошла к концу. Мы были рады вас видеть сегодня в нашем клубе. Надеемся, что в следующий раз вы будете не только зрителями, но и непосредственными участниками наших театрализованных постановок. До новых встреч.

Заседание №2

«Театральные экспромты»

Цель: – активное вовлечение родителей в творческий процесс развития театрализованной деятельности детей.

Задачи:

Формирование у детей устойчивого интереса к театральному искусству, представлений об особенностях театральных экспромтов;

Активное вовлечение родителей в жизнь детского сада, участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей;

Повышение уровня педагогической культуры родителей и детей при посещении культурных учреждений города (театр, библиотека и др.), с целью расширения представлений об окружающем мире, формирование правильных форм поведения в общественных местах, воспитание положительных эмоций и эстетических чувств.

Материалы: Маски и декорации к произведениям театральных экспромтов, музыкальные фрагменты музыкальных произведений и комплекс музыкальных театральных эффектов для озвучивания сюжета и образов различных персонажей сказок.

Ход мероприятия:

Наталья Викторовна: Сегодня наша встреча посвящена театральным экспромтам. Театральная сценка-экспромт (моментальный спектакль) – сценка, которая проводится без предварительной подготовки. Это одно из самых универсальных средств развлечения и сближения людей, оно пользуется большой популярностью: при минимальной трате времени на подготовку — максимальная отдача в виде удовольствия. Сценки-экспромты, или моментальные спектакли, не требуют тщательной предварительной подготовки (в том числе и репетиций!). Необходимо лишь хорошее настроение собравшихся и их желание повеселиться!

В программу любого праздника смело включайте веселую игру «Театр-экспромт для детей». Требуется только режиссер и – никакой подготовки! Диалогов в тексте нет, актеры пользуются лишь мимикой и движениями. И еще они должны издавать отдельные звуки: ветра шум, гомон птиц, но сегодня и этого вам делать не придется. Звуковые эффекты обеспечит наш звукооператор -Надежда Ивановна. Все остальное сведено к минимуму – режиссер «исполняет» текст, а артисты делают его сурдоперевод.

Наш режиссер – Светлана Александровна, ну а вы, уважаемые гости, артисты.

Предлагаем вашему вниманию несколько моментальных спектаклей, и хорошее настроение вам будет обеспечено!

Светлана Александровна: Здравствуйте, гости желанные! Гости желанные, да долгожданные! Собрались семьи дружные да счастливые, Сплоченные да веселые. Все театром увлеченные. Пожалуйста гости дорогие, пожалуйста!

У нас для каждого найдется и местечко и словечко. Припасли мы для вас и задач, и забавушек на всякий вкус кому-сказку, кому- правду, кому- песенку.

Выбираются герои для сценок (Приложение)

Спектакль «Зайчишка».

В этот чудесный день зайчонок вышел из норки. Солнышко светило, Мухи летали, а где-то вдалеке звонко кукарекал Петух. Зайчонок почесал лапкой за ухом и запрыгал на зов Петуха. Зайчику все время мешала хромая Ворона, которая каркала над ухом. Один раз Заяц даже подкрался и попытался поймать ее за хвост, но та очень больно клюнула Зайку за лапку и улетела. Заяц уселся на пенек и стал облизывать свою ранку, но вдруг его внимание привлек огромный Жук, который гудел словно вертолет вокруг Цветка, и, наконец, уселся на него. Зайка схватил Жука и решил попробовать его не вкус, но раздосадованный Заяц вернулся в свою норку, а возмущенный Жук стремительно улетел, сердито жужжа. А Цветок так и остался покачиваться на ветру и улыбаться теплому Солнышку, и лишь где-то вдалеке продолжал кукарекать Петух, и летали неугомонные мухи.

Котенок. Театр – экспромтом.

Действующие лица: котенок, солнце, две сороки, ветер, бумажка, петух, куры, щенок.

Сегодня котенок впервые вышел из дому.

Было теплое летнее утро, солнце раскидывало свои лучи во все стороны. Котенок уселся на крылечко и стал шуриться на солнце. Вдруг его внимание привлекли две сороки, которые прилетели и сели на забор. Котенок медленно сполз с крылечка и стал подкрадываться к птицам. Сороки стрекотали не умолкая. Котенок высоко подпрыгнул, но сороки улетели. Ничего не вышло. Котенок стал оглядываться по сторонам в поисках новых приключений. Дул легкий ветерок и гнал по земле бумажку. Бумажка громко шуршала. Котенок схватил ее, поцарапал немного, покусал и, не найдя в ней ничего интересного, отпустил. Бумажка улетела, подгоняемая ветром. И тут котенок увидел петуха. Высоко поднимая ноги, тот важно шел по двору. Затем остановился, захлопал крыльями и пропел свою звонкую песню. Со всех сторон к петуху бросились куры. Недолго думая, котенок бросился в стаю и схватил одну курицу за хвост.

Но та так больно клюнула котенка, что он заорал ветошным криком и побежал обратно на крыльцо. Тут его поджидала новая опасность. Соседский щенок, припадая на передние лапы, громко залаял на котенка, а потом попытался его укусить. Котенок в ответ громко зашипел, выпустил когти и ударил собаку по носу. Щенок убежал, жалобно поскуливая. Котенок почувствовал себя победителем. Он начал зализывать рану, нанесенную курицей. Потом он почесал задней лапой за ухом, растянулся на крылечке во весь свой рост и заснул. Что ему снилось, мы не знаем, но он почему-то все время дергал лапой и шевелил усами во сне. Так закончилось первое знакомство котенка с улицей.

СНЕГОВИК. Театр – экспромтом.

Действующие лица: Снег, Снеговик, Ворона, Ветерок, Эхо, Солнце, Зайчик, Птички.

...Пошел Снег. И в дремучем лесу среди могучих Деревьев поселился Снеговик.

Он дружил с Вороной, играл с Ветерком и Эхом. Но Снеговик никогда не видел Солнца. Ворона ему рассказывала, какое Солнце доброе и ласковое. Снеговик очень хотел поздороваться с Солнышком. И вот Снеговик решил идти к открытой Поляне, чтобы увидеть Солнце. Снеговик пробирался к Поляне между деревьями. Деревья мешали ему своими ветками, а Снег скрипел под ногами. Снеговик вышел на Поляну и увидел Солнце.

Солнце протянуло к нему свои лучики, Снеговик зажмурился от удовольствия. А Солнышко всё больше обнимало Снеговика своими лучами и ласково его грело. Птички пели в лесу. Эхо разносило по ветру их красивое пение, а Ветерок носился между деревьями и щекотал всех. Снеговик был так счастлив. Вдруг Ворона громко каркнула, и Эхо разнесло карканье по всему лесу.

Тут Снеговик почувствовал, что с его Носа капает Вода, и Нос медленно тает. Снеговик расстроился и заплакал.

Тут на полянку выскочил Зайчик. Он тоже пришел погреться под лучами Солнышка. Зайчик увидел Снеговика без Носа и решил ему помочь.

Он вместо Носа подарил ему Морковку. И Снеговик стал таким красивым. Засиял и заплясал от счастья. Так они танцевали с Зайчиком.

Снег скрипел, Ветерок всех щекотал, Деревья весело покачивали в такт своими ветками. Птички пели. Ворона каркала. Эхо разносила все звуки по лесу.

А Солнышко всех обнимало своими ласковыми лучами. И все были счастливы...

Заседание №3

«Театрализованная деятельность изготовление театра из дисков»

Цель: создание условий для формирования повышения компетентности детей и родителей в применении театрализованной деятельности в детском саду, развитие фантазии и творческих способностей.

Задачи:

1. Познакомить детей и родителей с разными видами театров.
2. Побудить к широкому использованию театральной деятельности в детском саду.
3. Научить детей и родителей изготавливать некоторые виды театральных кукол.
4. Привлечь внимание детей и родителей к театрализованной игре.

Вступительная часть:

Кукольный театр своими руками - любимая забава для всех детей. Для них общение с куклами, имеет такое же значение, как и отношение с живыми людьми. Встреча детей с театральными персонажами, изготовленными своими руками, помогает им расслабиться, снять напряжение, создать радостную атмосферу. В театрализованной игре ребенок преодолевает неуверенность в себе, становятся раскованными, появляется легкое общение взрослого и ребенка. В игре он развивается, умнеет. Но какая же игра без игрушек? Чем больше игрушек, тем веселее и интереснее играть, а особенно если эта игрушка сделана самим ребёнком или вместе с взрослым. Игрушки - самоделки имеют большие педагогические возможности. Они развивают фантазию и творчество, конструктивное мышление и сообразительность, расширяют игровой опыт, дают знания об окружающем мире, обогащают словарь детей, формируют умение общаться друг с другом. Самодельная игрушка очень дорога ребёнку, с ней гораздо увлекательнее изображать героев сказок, песенок и небольших рассказов.

Практическая часть:

Предлагаю Вам побывать в роли детей и сделать сказку своими руками.

Приступим к работе. Сначала выбираем иллюстрации в книге, которые помогут передать сюжет сказки. Прикладываем поочередно к ним диск и обводим простым карандашом.

Теперь каждую такую заготовку приклеиваем на картон лицевой стороной вверх, сверху для прочности покрываем скотчем и вырезаем.

Осталось приклеить картинку к диску и прикрепить прищепки, чтобы было удобно ставить на стол.

Все готово! Приглашайте зрителей на просмотр сказки!

Заключительная часть:

Технология очень проста, не требует больших усилий. Таким образом, можно изготовить театр из дисков по любимым сказкам ваших дошколят. Данный материал можно использовать и в индивидуальной работе с детьми по развитию речи, формированию интереса к театрализованной деятельности дошкольников. Дети могут выступать не только в роли зрителя, но и рассказчика. Для того, чтобы дети проявляли творчество, мы стараемся обогатить их жизненным опытом яркими художественными впечатлениями, дать необходимые знания и умения. Чем богаче опыт детей, тем ярче будут творческие проявления.

Родительский клуб творческой направленности

Пояснительная записка

Современные дети развиваются в условиях, где все меньше и меньше надо прикладывать трудовые усилия. Мы окружены гаджетами, компьютерами, бытовой техникой, которая не благоприятствует развитию продуктивных навыков у дошкольников, а именно эта деятельность способствует развитию мелкой моторики рук, что напрямую связано с развитием речи, особенно с её звуковой культурой. Так же творческая деятельность развивает такие психические процессы, как мышление, внимание, память, особенно тактильная. Так же занятым родителям катастрофически не хватает времени на совместную творческую деятельность, которая играет большую роль в сближении с ребенком, в воспитании уважения и любви к родителям, установлению их авторитета в глазах детей. Наш клуб создан с целью объединения родителей с их детьми, на основе творчества. Мы научим родителей разнообразным видам продуктивной деятельности, что в конечном итоге приведет к доверительному общению с детьми, повысит положительное отношение к дошкольному учреждению.

Цель клуба: повышение творческой компетенции родителей на основе ознакомления с новыми видами продуктивной деятельности.

Задачи:

- Оказывать практическую помощь родителям по творческому развитию детей;
- повышать педагогическую и практическую культуру родителей в вопросах продуктивной деятельности;
- расширять и обогащать творческие умения родителей.
- выявлять и транслировать семейный опыт по развитию творческих способностей детей дошкольного возраста;
- способствовать установлению доверительных и творческих отношений между родителями и коллективом детского сада.

Принципы взаимодействия с родителями:

- целенаправленность - привлечение родителей к непосредственному и сознательному осуществлению целенаправленной творческой деятельности по гармонизации детско-родительских отношений;
- плановость, системность - последовательное усложнение и расширение содержания, связь нового с уже усвоенным;
- дифференцированного подхода - взаимодействие с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
- индивидуального подхода - учет возрастных и психологических особенностей детей при взаимодействии с родителями;
- сознательности, активности и дозированной сознательности – сознательное отношение родителей и детей к предлагаемым занятиям, получаемой информации;
- стимулирования внутренних ресурсов семьи – настрой семьи на самопомощь путем изменения образа жизни, перестройки отношений с детьми;
- доброжелательность, открытость и партнерство - объединение усилий служб ДОУ и семьи для наиболее эффективного взаимодействия.

Ожидаемые результаты:

- повышение творческой компетентности родителей в вопросах воспитания и развития детей;
- формирование практических навыков по эффективному взаимодействию с ребенком на разных этапах его развития;
- оптимизация детско-родительских отношений;
- сохранение семейных творческих ценностей и традиций;

- возрастание интереса родителей к работе ДОУ, воспитанию детей, улучшению детско-родительских отношений;
- рост удовлетворенности родителей педагогами, специалистами и ДОУ в целом.

В организации работы родительского клуба мы используем следующие формы практической работы: создание изделий из фоамирана и бумаги обсуждение и распространение творческого семейного опыта. Планирование работы клуба происходит на основе анализа запросов родителей, данных мониторинга. В ходе взаимодействия с родителями содержание работы клуба может корректироваться.

План мероприятий клуба на 2018 – 2019 год

Сроки	Мероприятие	Ответственные
Сентябрь 2018	Анкетирование родителей на выявление запроса родителей	Малинина М.А. Чиркова Н.Н.
ноябрь 2018	Заседание №1 «Изготовление осенних листьев из фоамирана» Материалы: листы фоамирана зеленого, желтого, оранжевого и красного цветов; акриловые краски желтого, зеленого, красного и черного цветов; ножницы.	Орловская М.В. Малинина М.А.
Февраль 2019	Заседание №2 «Гвоздика для открытки» Материалы: листы фоамирана желтого, оранжевого и красного цветов; акриловые краски желтого, зеленого, красного и черного цветов; ножницы.	Котова Ю.Н. Малинина М.А. Чиркова Н.Н.
Май 2019	Заседание №3 «Подарочная открытка к Светлой Пасхе» Материалы: плотный картон; фоамиран зеленый, оранжевый (желтый), коричневый; декоративные фрукты (яблоки или другие); клей – пистолет; клей – стержни, магниты.	Орловская М.В. Малинина М.А. Чиркова Н.Н.
Сентябрь – май 2018	Выявление дополнительных потребностей детей и родителей по изменению работы группы.	Малинина М.А. Чиркова Н.Н.
Май 2018	Подведение итогов за год. Отчет на заседании творческой группы.	Малинина М.А. Чиркова Н.Н.
Май	Анкетирование. Получить обратную связь от родителей о работе клуба. Определить тематические запросы родителей на следующий год.	Малинина М.А. Чиркова Н.Н.

Заседание №1

«Изготовление осенних листьев из фоамирана»

Цель: Познакомить родителей и детей с новым материалом для творчества фоамераном, методами работы с ним.

Задачи:

Образовательная:

Закрепить название, страну производителя, спектр возможностей в работе с материалом.

Развивающая:

Активизировать работу мелкой моторики рук; развивать творческое начало, фантазию, интерес к производству работы, новые словесные термины.

Воспитательная:

Воспитывать чувство уважения к себе, к товарищам; умение слушать и уважать мнение воспитателя, взрослого, друзей; усидчивость и стремление к достижению цели; желание порадовать своим творчеством близких.

Материал и оборудование:

- листы фоамирана бежевого, желтого, красного, коричневого, зеленого цветов;

- ножницы;
- деревянные шпажки или зубочистки;
- губка;
- акриловые краски;
- шаблоны листьев из картона;
- утюг, зажигалка;
- флористическая проволока № 22
- клей «Супер-момент»

Ход:

Вступительное слово

«Что такое фоамеран и методы работы с ним»

- Фоамеран, или пластичная замша является достаточно новым материалом, в состав которого входит венилацетат. Этот синтетический материал производится в Иране и оттуда же поставляется в Россию.

Сегодня у этого материала есть и другие названия, как «пластичная замша», или «вспененная резина», а также его называют «фоам», «фон», «ревелюр».

Он успешно используется для создания букетных композиций, игрушек, украшений в одежде, прическах и т.д.

Богатая цветовая гамма позволяет создавать достаточно реалистичные поделки в разных направлениях.

Благодаря своим пластичным свойствам фоамиран легко тянется, «запоминает» новую форму. С помощью легкого нагрева утюгом, зажигалкой или от огня свечи заготовка приобретает нужный объем.

Материал совершенно безопасен и подходит для занятий творчеством с детьми.

ХОД РАБОТЫ

На экране виды осенних пейзажей и звучит приятная музыка, сопровождающая показом различных видов листьев, окрашенных красками природы.

1. Подобрать по цвету фоамеран и обвести понравившиеся шаблоны листьев шпажками или зубочистками, так же прорисовать на листьях прожилки.
2. Вырезать ножницами заготовки; некоторые листочки по желанию можно обработать дополнительно фигурными ножницами.
3. Для имитации «потрепанных» ветром листьев можно сломанной зубочисткой сделать дырочки (отверстия не должны быть ровными)
4. Окрашивать листья можно кусочками губки, немного набранной на них краской; очень удобна строительная губка, она прослужит долго, с нее хорошо смывается краска обычной проточной водой.
5. Если брать листья желтого цвета, то подчеркиваем красным, оранжевым, коричневым. Краска наносится касательными движениями, слегка «размазывая», выбранный понравившейся оттенок.
6. Так же окрашиваем другие листья, подходя творчески и с фантазией.
7. После окрашивания дать листочкам 5-10 минут обсохнуть.
8. Включаем утюг на минимум и прикладываем их неокрашенной стороной с помощью шпажки для нагрева и быстро пальцами немного вытягиваем края листьев, приобретая им объем.
9. Можно также использовать огонь свечи или зажигалки.
10. Приклеиваем флористическую проволоку № 22 нужной длины на каждый листик клеем «Супер-момент» с помощью зубочистки.
11. Из готовых листиков в последующем можно сделать брошь, венок, веточку, флористический букет; как подскажет вам фантазия!

ПРИЯТНОГО ВАМ ТВОРЧЕСТВА!

Заседание №2

«Гвоздика для открытки»

Цель: Продолжать знакомить родителей и детей с новым материалом для творчества фоамераном, методами работы с ним.

Задачи:

Образовательная:

Закрепить название, страну производителя, спектр возможностей в работе с материалом.

Развивающая:

Активизировать работу мелкой моторики рук; развивать творческое начало, фантазию, интерес к производству работы, новые словесные термины.

Воспитательная:

Воспитывать чувство прекрасного, желание сделать красивую вещь своими руками; уважения к себе, к товарищам; умение слушать и уважать взрослого, друзей; усидчивость и стремление к достижению цели; желание порадовать своим творчеством близких.

Материал и оборудование:

- листы фоамирана бежевого, желтого, белого, зеленого цветов;
- ножницы;
- деревянные шпажки или зубочистки;
- губка;
- акриловые краски;
- шаблоны кругов из картона;
- утюг
- клей «Супер-момент»

Ход:

Вступительное слово

«Как изготовить гвоздику к подарочной открытке»

- Фоамеран, это замечательный материал для изготовления различных предметов, а самые красивые из него получаются цветы. Их можно изготовить как одиночные, так и в букетах; можно украсить ими подарочные открытки и коробочки; ободки и веночки на голову; и множество вариантов для фантазии и творческой мысли.

Он успешно используется для создания букетных композиций, игрушек, украшений в одежде, прическах и т.д.

Богатая цветовая гамма позволяет создавать достаточно реалистичные поделки в разных направлениях.

Благодаря своим пластичным свойствам фоамиран легко тянется, «запоминает» новую форму. С помощью легкого нагрева утюгом, зажигалкой или от огня свечи заготовка приобретает нужный объем.

Материал совершенно безопасен и подходит для занятий творчеством с детьми.

Мы продолжим работу с уже знакомым вам материалом, и предлагаю изготовить гвоздику на подарочную открытку, которую можно оформить как к 23 февраля в подарок мужчинам, так и к 8 марта в подарок женщинам.

ХОД РАБОТЫ

1. Подобрать по цвету фоамеран и обвести шаблоны по размерам листьев цветка шпажками или зубочистками.
2. Вырезать ножницами зигзагообразными линиями заготовки-круги; а если есть в наличии фигурные ножницы, то применить в работе их.
3. Окрашивать листочки можно кусочками губки, немного набранной на них краской; очень удобна строительная губка, она прослужит долго, с нее хорошо смывается краска обычной проточной водой.
4. Если брать листья желтого цвета, то подчеркиваем красным, оранжевым, и другими цветами, подбирая оттенки натуральных цветов. Краска наносится касательными движениями, слегка «размазывая», выбранный понравившейся оттенок.

5. Так же окрашиваем другие листья, подходя творчески и с фантазией.
6. После окрашивания дать листочкам 5-10 минут обсохнуть.
7. Включаем утюг на минимум и прикладываем их неокрашенной стороной с помощью шпатель для нагрева и быстро пальцами немного проминая края листьев, приобретая им объем; расправляем их.
8. Можно также использовать огонь свечи.
9. Приклеиваем листики нужного диаметра друг на друга клеем с помощью клеевого пистолета.
10. Готовыми цветочками украшаем поздравительную открытку; в последующем можно сделать брошь, венок, веточку, флористический букет; как подскажет вам фантазия!

ПРИЯТНОГО ВАМ ТВОРЧЕСТВА!

Заседание №3

«Подарочная открытка к Светлой Пасхе»

Цель: Продолжать знакомить родителей и детей с материалом для творчества фойамираном, приемами и методами работы с ним.

Задачи:

Образовательная:

Закрепить спектр возможностей в работе с материалом.

Развивающая:

Активизировать работу мелкой моторики рук; развивать творческое начало, фантазию, интерес к производству работы, новые словесные термины.

Воспитательная:

Воспитывать чувство прекрасного, желание сделать красивую вещь своими руками; уважения к себе, к товарищам; умение слушать и уважать работу взрослого, друзей; усидчивость и стремление к достижению цели; желание порадовать своим творчеством близких.

Материал и оборудование:

- листы фойамирана разных цветов;
- фоновый картон или крап-картон;
- бумажная лоза;
- стразы или блестящая пудра для украшения;
- ножницы;
- деревянные шпатель или зубочистки;
- губка;
- акриловые краски, кисточки;
- шаблоны яиц из картона;
- клей «Супер-момент» или пистолет с клеем.

ХОД:

Вступительное слово

«Подарочная открытка к Светлой Пасхе»

- Продолжаем изучать фойамиран, материал для изготовления различных композиций, как в плоскостном изображении, так и в объемном, и множество вариантов для фантазии и творческой мысли.

Он успешно используется для создания букетных композиций, игрушек, украшений в одежде, прическах, открытках, отделках в различных вариантах и т.д.

Богатая цветовая гамма позволяет создавать достаточно реалистичные поделки в разных направлениях.

Сегодня мы сами изготовим праздничную открытку к светлому празднику Пасхи, чтобы порадовать своих родных.

Материал совершенно безопасен и подходит для занятий творчеством с детьми.

ХОД РАБОТЫ

1. Подобрать по цвету фоамиран и обвести шаблоны по размерам яиц шпажками или зубочистками.
2. Сплести из бумажной лозы желаемую емкость для яиц: корзинку или тарелку.
3. Вырезать яйца из фоамирана любых цветов по шаблону.
4. Украсить яйца по желанию: блестками, пудрой, или нанести красками узоры.
5. Так же можно вырезать «травку» из зеленого материала, подходя творчески и с фантазией.
6. Распределить и приклеить готовые детали на выбранный фон при помощи клея или пистолета.
7. Оформить красиво рамку на открытке, как подскажет вам фантазия!

ОТКРЫТКА ГОТОВА, СВЕТЛОГО ВАМ ПРАЗДНИКА!