



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 1 "СКАЗКА"
г. ПРИМОРСКО-АХТАРСК

ПРИНЯТА
решением педагогического совета
протокол № 1 от « 27 » 09. 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая МАДОУ № 1
Сербина Е.Е.
приказ № 202 от « 26 » 09. 2019 г.



**ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МАДОУ № 1**



ОГЛАВЛЕНИЕ

	Введение	3
I.	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.3.	Возрастные особенности развития детей	8
1.1.4.	Особенности осуществления образовательного процесса (национально – культурные, климатические).	19
1.2.	Планируемые результаты освоения ООП	21
II.	Содержательный раздел	24
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей	24
2.1.1.	- «Социально-коммуникативное развитие»	24
2.1.2.	- «Познавательное развитие»	24
2.1.3.	- «Речевое развитие»	25
2.1.4.	- «Художественно-эстетическое развитие»	25
2.1.5.	- «Физическое развитие»	26
2.2.	Описание вариативных форм, способов и методов, средств реализации программы	26
2.3.	Содержание коррекционной работы	28
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	29
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	31
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	32
III.	Организационный раздел	33
3.1.	Описание материально-технического обеспечения программы	33
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	40
3.3.	Распорядок и Режим дня	40
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	46
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	47
3.6.	Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, индивидуальными и возрастными особенностями	48
IV.	Дополнительный раздел	53
4.1.	Краткая презентация ООП ДО МАДОУ № 1	53

ВВЕДЕНИЕ

Основная общеобразовательная программа - Основная образовательная программа дошкольного образовательного учреждения (ООП ДОУ) - это нормативно-управленческий документ МАДОУ №1 (далее - Учреждение), характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг.

ООП ДОУ направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Содержание ООП ДОУ в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел ООП ДОУ определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел ООП ДОУ включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

ООП ДОУ определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как: игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игр), коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми), познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как: восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная (овладение основными движениями).

Содержательный раздел ООП ДОУ так же включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел ООП ДОУ описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности.

Дополнительный раздел включает в себя краткую презентацию ООП ДО МАДОУ детский сад № 1 «Сказка».

В тексте ООП ДО часть, формируемая участниками образовательных отношений, выделена курсивом.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

- Образовательная Программа МАДОУ №1 «Сказка» разработана в соответствии с:
- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 20.12.2012 года № 273 – ФЗ;
 - Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
 - Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;
 - Уставом муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида №1 «Сказка»;
 - Санитарно – эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций СанПиН 2.4.1.3049-13.

Образовательная Программа МАДОУ №1 «Сказка» - документ, определяющий специфику организации воспитательно – образовательного процесса в ДОУ, содержание образования, формы организации деятельности детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Образовательная Программа МАДОУ №1 «Сказка» обеспечивает построение целостного педагогического процесса, включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально – коммуникативное, познавательное, речевое, физическое, художественно – эстетическое.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40% от ее общего объема. Такое распределение способствует наиболее эффективному освоению Программы.

Образовательная Программа – стратегия психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста. Следовательно, ее цель – психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

В соответствии с целью, деятельность ДОУ направлена на решение задач, которые можно разделить на три блока.

1. Задачи адаптации:

- сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе эмоциональное благополучие;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства.

2. Задачи социализации:

- приобщить детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формировать общую культуру личности, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, предпосылки к учебной деятельности;

- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества.

3. Задачи личностного развития:

- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- формировать познавательные интересы и действия ребенка в различных видах деятельности, свойственных возрасту.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы детей, членов их семей и педагогов, ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий разработана с учетом парциальных программ и составляет не более 40% от общего объема образовательной программы и представлена следующими парциальными программами и технологиями:

Программа "Цветные ладошки", автор И.А. Лыкова.

Используется воспитателями в рамках реализации образовательной области «Художественно эстетическое развитие», на которую определено время в регламенте совместной деятельности воспитателя и детей.

Цель программы: формировать у детей эстетическое отношение к окружающему миру как универсальному способу гармонизации и личностного самоосуществления в процессе создания эстетической картины мира.

Программа "Основы безопасности детей дошкольного возраста". Авторы: Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» разработана на основе проекта государственных стандартов дошкольного образования. Опираясь на лучшие российские традиции воспитания и обучения дошкольников, составители программы сочли необходимым включить в нее новое содержание, которое отражает общие изменения в нашей общественной жизни (например, раздел «Ребенок и другие люди»).

Буренина А.И. «Ритмическая мозаика» Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Цель программы — развитие ребенка, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности.

Буренина А.И. «Топ – хлоп, малыши» Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет.

Задачи:

- адаптация ребенка к коллективу детей в детском саду,
- помощь семье в освоении художественных средств воспитания ребенка

Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми дошкольного возраста»

Цель программы – оптимально реализовать оздоровительные, воспитательные и образовательные направления в физическом воспитании, учитывая индивидуальные возможности развития ребенка во все периоды дошкольного детства (от 2-х до 7 лет).

Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» Программа для занятий с детьми 2 – 7 лет.

Цели программы - развить конструктивные умения и художественно-творческие способности детей, познакомить их с различными приемами моделирования и конструирования.

Н.А. Рыжова «Наш дом – природа».

Основная цель экологической программы «Наш дом - природа» -воспитание с первых лет жизни гуманной, социально-активной, творческой

личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним.

Л.П. Шипицина «Азбука общения».

Цели программы сводятся к следующему. Знания, полученные детьми на занятиях, дадут им представление об искусстве человеческих взаимоотношений. Благодаря специально разработанным играм и упражнениям у детей сформируются эмоционально-мотивационные установки по отношению к себе, окружающим, сверстникам и взрослым людям. Они приобретут навыки, умения и опыт, необходимые для адекватного поведения в обществе, способствующего наилучшему развитию личности ребенка и подготовки его к жизни.

О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду».

Основные задачи развития речи - воспитание звуковой культуры речи, словарная работа, формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания - решаются на протяжении всего дошкольного детства.

Образовательная дополнительная программа дошкольного образования «Культура и творчество в детском саду». Цель: создание условий для полноценного развития личности и творческих способностей дошкольников, для духовно-нравственного и патриотического воспитания и успешной социализации.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Основная образовательная программа (далее – Программа) учреждения разработана на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.

Основная цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1. Обеспечить благоприятные условия в ДОО для сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья детей.
2. Способствовать всестороннему развитию детей через интеграцию различных видов детской деятельности.
3. Создавать в группе атмосферу гуманного, доброжелательного отношения ко всем воспитанникам.
4. Координировать подход к воспитанию детей в условиях ДОО и семьи, способствовать активному участию родителей в совместной с детьми творческой, социально значимой деятельности, направленной на повышение уровня общей и педагогической культуры родителей и педагогов.

Приоритетными направлениями деятельности детского сада являются:

- Познавательное – речевое
- Физкультурно – оздоровительное

Образовательная Программа МАДОУ №1 «Сказка» охватывает все основные моменты жизнедеятельности детей дошкольного возраста.

МАДОУ №1 «Сказка» посещают дети в возрасте от 1.5 до 7 лет, в том числе дети, имеющие нарушения в развитии речи, часто болеющие, дети с нарушениями опорно – двигательного аппарата, тубвиражные, дети – инвалиды.

В ДОО обеспечивается право на качественное воспитание, обучение и развитие в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации, учитывая индивидуальные возможности и потребности детей. ДОО создаёт условия для

гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

С этой целью в ДООУ функционируют 17 групп:

- 2 группа смешанного раннего возраста (от 1,5 до 3);
- 3 логопедические группы;
- 2 санаторных группы (для детей с ночным пребыванием);
- 1 группа для детей смешанного возраста с нарушением опорно – двигательного аппарата;
- 1 группы семейного воспитания;
- 6 групп для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет);
- 2 младшая группы;

В группах общеразвивающей направленности осуществляется дошкольное образование в соответствии с образовательной Программой учреждения, федерального государственного образовательного стандарта к структуре основной образовательной программы дошкольного образования и условиям её реализации и по пяти направлениям развития ребёнка: физическое, социально – коммуникативное, художественно – эстетическое, познавательное, речевое.

В группах компенсирующей направленности осуществляется образование детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с адаптированными основными образовательными Программами учреждения, федерального государственного образовательного стандарта к структуре основной образовательной программы дошкольного образования и условиям её реализации, с учётом особенностей психофизического развития и возможностей детей.

В группах оздоровительной направленности осуществляется образование тубвиражных детей в соответствии с образовательной Программой учреждения, федерального государственного образовательного стандарта к структуре основной образовательной программы дошкольного образования и условиям её реализации, с учётом особенностей психофизического развития и возможностей детей.

МАДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели, выходные – суббота, воскресенье и праздничные дни.

В соответствии с уставом МАДОУ детский сад №1 «Сказка» реализует основную образовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей и оздоровительной направленности, а в группах компенсирующей направленности адаптированную основную образовательную программу. Приоритетным является осуществление деятельности квалифицированной коррекции недостатков в физическом и психическом развитии и дошкольное образование детей с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

*Приобщение к культурному и историческому наследию, традициям кубанского народа
Расширение представлений детей о социально-экономической значимости родного края, трудовой деятельности людей, профессиях*

Приобретение совокупности культурных ценностей

Развитие духовности

Социальное развитие

Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

Аmplификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и

опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции - творца».

При реализации ООП ДОУ основной формой работы с детьми являются развивающие (общеразвивающие группы) и коррекционно-развивающие занятия (группы для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР), общим недоразвитием речи (ОНР).

Все занятия – индивидуальные, групповые, подгрупповые, интегрированные в соответствии с методикой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми, развивающими игровыми упражнениями. Все занятия в соответствии с данной Программой не тождественны школьному уроку и не являются его аналогом.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с Концепцией дошкольного воспитания педагоги выстраивают отношения с детьми используя лично – ориентированную модель общения.

Образовательная программа строится на основе ведущих в современной педагогике принципов:

- Полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- Содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребёнка полноценным участником образовательных отношений;
- Поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- Сотрудничества с семьёй;
- Приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- Возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учёта этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Возрастные особенности развития детей

Ранний возраст (1,5 – 2 года).

С полутора лет жизни начинается новый период формирования личности, длящийся до трех лет. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. В этот период начинается складываться произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляется чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого — характерная черта кризиса

3 лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым. Потребность в реализации и утверждении своего «я» является доминирующей. Взрослый уже не может управлять поведением ребенка только при помощи внешних воздействий. Все дальнейшее развитие личности теснейшим образом связано с развитием самосознания.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. У них продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно – действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно – образного мышления.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых. Количество понимаемых слов значительно возрастает, совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Дошкольный возраст (3–7 лет)

Возрастные особенности детей 3–4 лет

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает с взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Дети 3–4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»).

В 3 года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка – женщина, мальчик – мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды.

К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Возраст 3–4 лет также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий,

зеленый). В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, прогулочной площадки и т.п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом есть гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует (в одно время хочется спать, в другое — завтракать, гулять). Дети замечают и соответствие определенных видов деятельности людей, природных изменений частям суток, временам года («Елка — это когда зима»).

Представления ребенка четвертого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой — его непосредственным опытом. На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается на что-то еще и не отвлекается.

Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т.п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности. В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т.д.

В 3–4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Главным средством общения с взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3–4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст. Ребенок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда. Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Работы схематичны, детали отсутствуют — трудно догадаться, что изобразил ребенок. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Возрастные особенности детей 4–5 лет.

Дети 4–5 лет социальные нормы и правила поведения все еще не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают», «так нельзя» и т.п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Таким образом, поведение ребенка 4–5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3–4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4–5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться. В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40–50 мин.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4–5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками; нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве.

Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием.

К 5 годам внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5–6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4–5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребенка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т.д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребенку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своем дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта. Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4–5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. В этом

возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм.

Возрастные особенности детей 5–6 лет.

Ребенок 5–6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5–6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Несмотря на то что, как и в 4–5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова оценки хороший — плохой, добрый — злой, они значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий — вежливый, честный, заботливый и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем, и существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них.

В 5–6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного

поведения). В 5–6 лет дети имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин, устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнерам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кровать, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5–6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают

в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

Возраст 5–6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзято ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5–6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5–6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого).

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

Трудовая деятельность. В 5–6 лет активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

В этом возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности,

используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное. Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Они в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в несколько треугольников, прямоугольник — в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

Возрастные особенности детей 6–7 лет.

В целом ребенок 6–7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек — это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную слова «жадный».

К 6–7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих. Может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган. Владеет культурой приема пищи. Одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий.

Большую значимость для детей 6–7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т.п., т.е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства).

В играх дети 6–7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6–7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы — ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

В 6–7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т.п. дети 6–7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях

затруднений. Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия, сериации и классификации, во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «Дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит».

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6–7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6–7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна. Им становятся доступны приемы декоративного украшения.

1.1.4. Особенности осуществления образовательного процесса (национально – культурные, климатические).

Использование региональных программ, опытов работы педагогов края по ознакомлению детей с национально – культурными особенностями Краснодарского края и формированию духовно – нравственной культуры.

Максимальное использование благоприятных климатических условий южного региона при проведении физкультурно – оздоровительной и воспитательно – образовательной работы.

В образовательную Программу включён национально – региональный компонент, цель которого ознакомить детей с климатическими особенностями территории Краснодарского края. При организации физического развития максимально используются природные и климатические особенности Краснодарского края. В зависимости от климатических условий, температуре воздуха не ниже -15, а скорости ветра не более 10 м/с, деятельность детей выносятся на участок детского сада. Для закаливания используются естественные природные факторы: дети принимают солнечные и воздушные ванны. Для обеспечения потребности дошкольников в двигательной активности используются народные кубанские игры. Развивающая среда физического развития предполагает наличие разнообразного материала, обеспечивающего самостоятельное проведение детьми движений, игр, упражнений.

В направлении познавательно – речевого развития детям рассказывают о природных и климатических особенностях местности, знакомство с достопримечательностями родного края, основными профессиями, произведениями детской народной и классической литературы, произведениями кубанских писателей и жизни кубанского казачества, их обычаях и традициях. В художественно – эстетическом направлении развития педагоги обобщают опыт кубанских мастеров. В самостоятельной художественной деятельности и на специально организованных занятиях детей знакомят с основами прикладных ремёсел, с литературным и музыкальным фольклором, кубанскими поэтами и писателями.

Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на:

- изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности;
- на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем.

Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи,

индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Ведущими диагностическими методами являются малоформализованные методы:

- наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса; - свободные беседы с детьми;

- анализ продуктов детской деятельности;

- простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

-деятельностных умений ребенка;

-интересов, предпочтений, склонностей ребенка;

-личностных особенностей ребенка;

-поведенческих проявлений ребенка;

-особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;

-особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил.

1. Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых.
2. Фиксация всех проявлений личности ребенка.
3. Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей.
4. Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики.
5. Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает: для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально –личностного становления ребенка;
- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому. Этот принцип раскрывается:

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
- в безопасности для испытуемого применяемых методик;
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Осуществление процесса диагностирования

Первый этап - проектировочный. Определяем цели диагностики, методы диагностики.

Основные методы: включенное наблюдение, нестандартизированные беседы с детьми, диагностические ситуации, провоцирующие деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Второй этап - практический. Проведение диагностики. Определяются ответственные, обозначается время и длительность диагностики, способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофоне, видеокамере и т. д.).

Третий этап - аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, **почему** результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно прежде всего замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

Четвертый этап - интерпретация данных. Интерпретация воспитателем полученных фактов - основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного.

Пятый этап - целеобразовательный. Определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности.

Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля, т. е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Этапы мониторинга

1. Определение объекта и цели мониторинга, формулирование эталона, определение критериев и показателей, диагностических методов.
2. Практический сбор информации об объекте мониторинга.
3. Обработка и анализ полученной, а также уже имеющейся информации из существующих источников.
4. Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации, прогноз развития объекта.
5. Принятие управленческого решения об изменении деятельности.

Инструментарий

Инструментарий

1. «Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах» Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов (Москва: Линка-Пресс, 2014.)

1.2. Планируемые результаты освоения ООП.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Результаты освоения Программы базируются на возрастных особенностях, особенностях развития, а так же требованиях предъявляемых ФГОС ДО

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Планируемые результаты части программы, формируемой участниками образовательных отношений:

Знать краткие сведения об истории Приморско-Ахтарска

Различать символику Краснодарского края, Приморско-Ахтарска

Иметь представление о природно-климатических условиях малой Родины

Проявлять устойчивый интерес к истории семьи

Иметь представление о музыкантах, литературно-художественных произведениях местных поэтов, писателей.

Иметь представление о труде людей Приморско-Ахтарского района.

Сформированность художественного мышление и нравственных черт личности через нетрадиционные способы рисования.

Развитое эстетическое восприятие и освоение основных цветов.

I. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей

2.1.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие».

Цель образовательной деятельности:

Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, формирование положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- ✓ Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
- ✓ Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности к мирному сообществу.
- ✓ Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям. Эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, доброе отношение к животным и растениям.
- ✓ Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени отчеству, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

2.1.2. ОО «Познавательное развитие»

Формирование у детей познавательного интереса, интеллектуальное развитие детей через решение следующих задач:

- ✓ Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
- ✓ Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
- ✓ Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

- ✓ Воспитывать эмоционально – ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
- ✓ Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
- ✓ Обогащать представление о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношения взрослых и детей.
- ✓ Развивать представления ребёнка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
- ✓ Развивать представление о родном городе и стране, гражданско – патриотические чувства.

Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира

2.1.3. ОО «Речевое развитие»

Цель образовательной деятельности:

Формирование проявления субъективной позиции ребёнка в речевом общении с взрослыми и сверстниками через решение следующих задач:

- ✓ Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
- ✓ Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
- ✓ Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
- ✓ Обогащать словарь детей за счёт расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
- ✓ Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
- ✓ Развивать первоначальное представление об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).

Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

2.1.4. ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Цель образовательной деятельности:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- ✓ Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
- ✓ Развивать художественно – эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах. Способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
- ✓ Воспитывать литературно – художественный вкус, способствовать понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов, красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
- ✓ Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.

Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

2.1.5. ОО «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) [2, стр. 12].

Цель образовательной деятельности.

Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное и физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- ✓ Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- ✓ Накопление и обобщение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- ✓ Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

2.2. Описание вариативных форм, способов и методов, средств реализации программы.

При реализации образовательной программы педагог:

- Продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребёнка.
- Соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, тёплое отношение, интерес к каждому ребёнку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы.
- Осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе», «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это».
- Сочетает совместную с ребёнком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей.
- Ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире.
- Создаёт развивающую предметно – пространственную среду.
- Наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребёнка и взаимоотношения детей.
- Сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Учебный год начинается 1 сентября, продолжительностью до 31 мая. Содержание образовательного процесса определяется образовательной программой дошкольного образовательного учреждения и строится на основе баланса свободной самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого с детьми.

Ведущей, в образовательном процессе, является диалогическая форма общения взрослого с детьми, детей между собой, что обеспечивает развитие речевой активности.

Организация образовательного процесса строится на основе ведущего вида деятельности – **игры**, с учетом индивидуальных способностей, возможностей и интересов каждого ребенка.

При работе с детьми широко используются разнообразные дидактические, развивающие игры, занимательные упражнения, игры-экспериментирования, игровые и проблемные ситуации, элементы моделирования и проектирования.

Формирование познавательной деятельности осуществляется как в процессе организованной образовательной деятельности, так и в повседневной жизни, в процессе других видов деятельности детей (совместная деятельность педагога и детей; самостоятельная деятельность детей).

Организованная образовательная деятельность состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребенка; в освоении новых сложных способов познавательной деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога.

Образовательная деятельность организуется по инициативе педагога, он ставит перед детьми задачи, задает необходимые средства, оценивает правильность решения. Используя строгую последовательность учебных задач, варьирует конкретный материал, опираясь в отборе на склонности своих обучающихся и уровень их развития. Воспитатель сам вызывает активность детей, вовлекая их в ту или иную деятельность, демонстрируя собственную увлеченность. В этом контексте ребенок выступает в качестве субъекта деятельности.

При организации организованной образовательной деятельности используется деятельностный метод: знания не даются в готовом виде, а постигаются путем самостоятельного анализа, сопоставления существенных признаков. Ребенок выступает в роли исследователя «открывающего» основополагающие свойства и отношения. Педагог подводит детей к этому «открытию», организуя и направляя их учебные действия. Обучение строится как увлекательная проблемно – игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. С этой целью в обучение вводятся элементы проблемного изложения учебного материала, эвристической беседы, организуется коллективный или индивидуальный самостоятельный поиск, экспериментальная и проектная деятельность.

Непосредственно образовательная деятельность проводится как со всей группой детей, так и по подгруппам. Подгруппы составляются на разных основаниях:

- ✓ «сильная» и «слабая» подгруппы по разным видам занятий;
- ✓ смешанные подгруппы, где «слабые» дети имеют возможность видеть особенности выполнения заданий «сильными» детьми;
- ✓ переменные подгруппы, когда дети объединяются на отдельные занятия по разным признакам.

Это позволяет педагогу варьировать задания адекватно составу подгрупп, обеспечивая тем самым комфортные условия для каждого ребенка. Комплектование подгрупп не носит статичного характера: каждый ребенок всегда имеет потенциальную возможность перейти в другую подгруппу на основании динамики его развития и смены интересов.

Эффективным приемом является взаимное «пронизывание» различных видов предметности в разных видах детской деятельности: развитие математических представлений в процессе рисования; художественное творчество в процессе восприятия музыки; приобретение навыков чтения, письма и счета в процессе игры в магазин или в больницу и т.п.

Интегрирующим направлением планирования познавательной деятельности являются мероприятия по развитию речи и театрализованной деятельности. Обязательными для всех групп являются мероприятия по ознакомлению с окружающим и социальной действительностью, математическому развитию, изобразительной деятельности, музыке и физической культуре.

Между различными направлениями деятельности детей осуществляется внутренняя интеграция. Каждое из них имеет свой тезаурус познавательной деятельности, свои специфические особенности и цели, которые требуют погружения или сосредоточения внимания в рамках одной образовательной области. Тематика НОД удобна при планировании индивидуальной работы и деятельности воспитателя по развитию познавательных способностей детей в свободной деятельности.

В течение дня детям предоставляется возможность вернуться к своим работам – аппликации, конструкции, рисунку, а также сделать нужные атрибуты для игр. Для этого в каждой группе создаются маленькие «мастерские» - место, где находятся бумага, клей, ножницы, краски, разный бросовый материал для поделок.

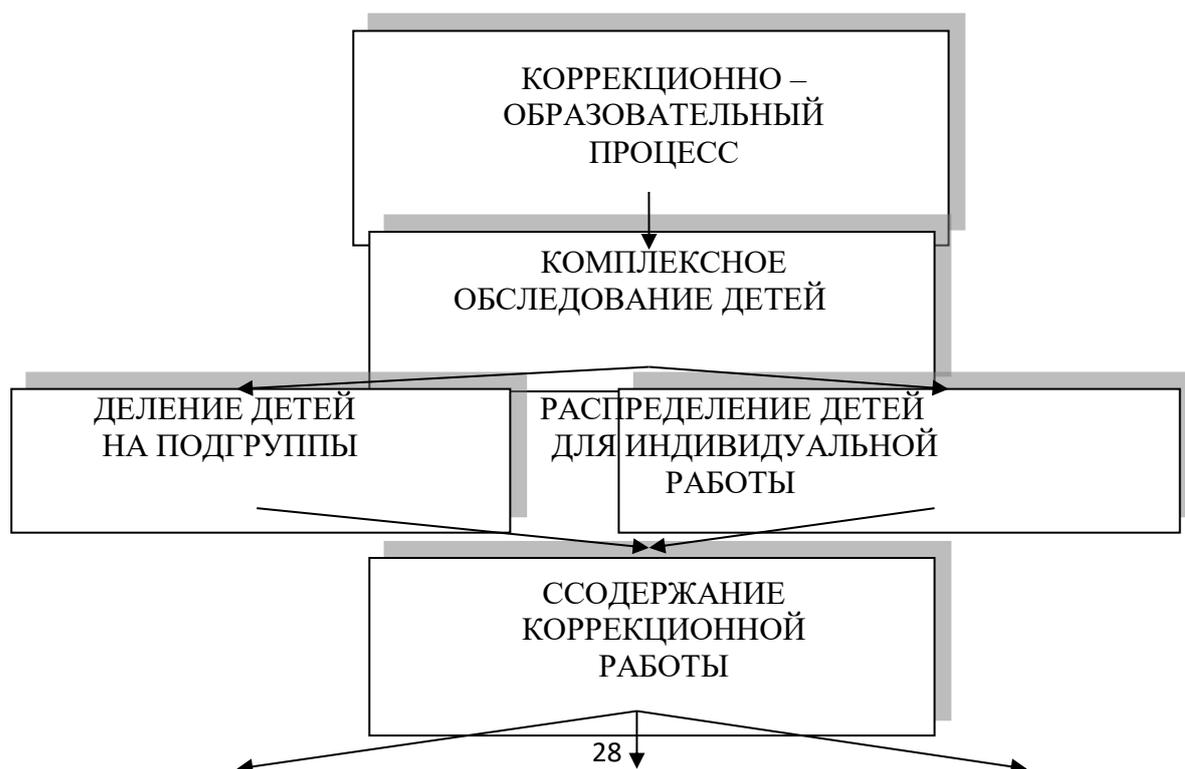
Обеспечивается взаимосвязь непосредственно образовательной деятельности с повседневной жизнью, праздником, игрой.

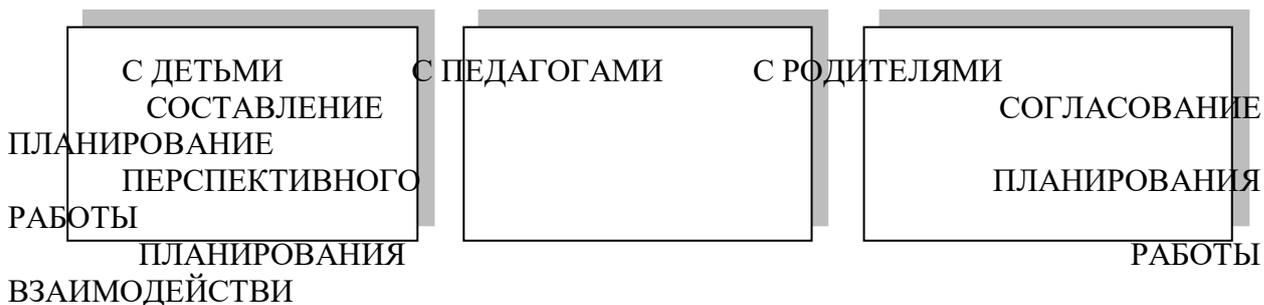
Такое обучение, носит личностно – ориентированный характер, поскольку в его процессе складываются условия для формирования не только знаний, но и основных базисных характеристик личности, содержательно соответствующих возрасту: самостоятельности, инициативности, компетентности (интеллектуальной, языковой, социальной), творческого отношения к делу, произвольности, свободы поведения, самооценки.

Создание в группах и помещениях детского сада содержательно- насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной развивающей предметно- пространственной среды, обеспечивает ребенку возможность осуществлять выбор деятельности в соответствии с его интересами.

2.3. Содержание коррекционной работы.

Специальные условия для получения образования детьми с ОНР и ОВЗ.





Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей дошкольного возраста, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении ОПДО.

Раздел коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми – инвалидами (далее – дети с ограниченными возможностями здоровья) образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Нормативно – правовой и документальной основой Программы коррекционной работы дошкольного образования являются:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования;
- ✓ СанПин «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»»;
- ✓ Приказ МО и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательной программе дошкольного образования»;
- ✓ Приказ МАДОУ №1 №128 от 04.09.2014г. «О создании психолого – медико – педагогической консилиума МАДОУ №1 «Сказка»».

Цель коррекционного раздела: обеспечить системный подход к созданию условий для развития детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной Программы дошкольного образования. Программа коррекционной работы на ступени дошкольного образования сформирована для контингента детей с общим недоразвитием речи, ОВЗ, воспитывающихся в МАДОУ детский сад комбинированного вида №1 «Сказка».

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Совместная деятельность воспитателя, специалистов и детей в детском саду

Главная особенность организации образовательной деятельности в ДОУ на современном этапе - это уход от учебной деятельности (занятий), повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс

эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно - обучающих ситуаций.

Процесс обучения в детском саду через организацию детских видов деятельности имеет следующие особенности:

1. Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен. Хотя взрослый, конечно, и старше, и опытнее.
2. Активность ребенка, по крайней мере, не меньше, чем активность взрослого.
3. Основная деятельность – это так называемые детские виды деятельности.

Цель- подлинная активность (деятельность) детей, а освоение знаний, умений и навыков – побочный эффект этой активности.

1. Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка.
2. Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдения, беседы, разговоры, экспериментирование исследования, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и т.д.
3. Применяются в основном так называемые опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых методов).
4. Мотивы обучения, осуществляемого как организация детских видов деятельности, связаны в первую очередь с интересом детей к этим видам деятельности.
5. Допускаются так называемые свободные «вход» и «выход» детей. Уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, взрослый обязан предоставить ему возможность выбора – участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого, же уважения и к участникам этого совместного дела.
6. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей, конспекты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала (например, интересных сведений о композиторах, писателях, художниках и их произведениях), отдельных методов и приемов и др., но не как «готовый образец» образовательного процесса.

Модель образовательного процесса предусматривает две составляющие:

- совместная деятельность взрослого и детей (совместная деятельность взрослого и детей и режимные моменты);
- самостоятельная деятельность дошкольников.

В совместной деятельности взрослого и детей в процессе непосредственно образовательной деятельности и режимных моментов, организуется партнерская деятельность взрослого с детьми; включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;

- добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

Примерные формы организации совместной деятельности воспитателя, специалистов и детей

Детская деятельность	Формы работы
Двигательная	Подвижные игры с правилами. Подвижные дидактические игры. Игровые упражнения. Соревнования. Игровые ситуации. Досуг. Ритмика. Аэробика. Детский фитнес

Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Создание игровых ситуаций по режимным моментам, с использованием литературного произведения. Игры с речевым сопровождением. Пальчиковые игры. Театрализованные игры.
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов. Создание творческой группы. Детский дизайн. Опытно-экспериментальная деятельность. Выставки. Мини – музеи.
Чтение художественной литературы	Чтение. Обсуждение. Заучивание, рассказывание. Беседа. Театрализованная деятельность. Самостоятельная художественная речевая деятельность. Викторина. КВН. Вопросы и ответы. Презентация книжек. Выставки в книжном уголке. Литературные праздники, досуг.
Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Исследование. Реализация проекта. Игры (сюжетные, с правилами). Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады). Мини-музеи. Конструирование.
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные). Игровые ситуации. Этюды и постановки.
Трудовая	Дежурство. Поручения. Задания. Самообслуживание. Совместные действия. Экскурсия.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др. о В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатель соблюдает ряд общих требований:
- развивает активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создаёт разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширяет область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигает перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощряет детскую инициативу;

- тренирует волю детей, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентирует дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обращает особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозирует помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждает к проявлению инициативы и творчества.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Педагогическое просвещение

Воспитание детей в семье на современном этапе осуществляется при поддержке и сопровождении специалистов: педагогов – психологов, учителей – логопедов, музыкальных руководителей, инструктора п.ФК:

1. Изучение фактического социального, физического и психического развития ребенка в семье, установление доверительных отношений в детском саду и семье каждого ребенка.
2. Обеспечение родителей минимумом педагогической и психологической информацией.
3. Реализация единого подхода к ребенку с целью его личностного развития.

Определены условия успешной работы с родителями:

- изучение социального состава родителей, уровень образования, состав и социальное благополучие, выявление семей риска, спрос и предложения на услуги;
- дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
- возрастной характер работы с родителями;
- целенаправленность, систематичность, плановость;
- доброжелательность и открытость.

Сотрудничество с родителями строится на основе принципов:

- осознать, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно помочь ребенку;
- помнить о том, что ребенок уникальная личность;
- воспитывать в детях безграничное уважение к родителям;
- учитывать пожелания и предложения родителей, высоко ценить их участие в жизни группы;
- рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей;
- с уважением относиться к тому, что создается самим ребенком;
- регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей;
- проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.

Ежегодно составляется в образовательном учреждении план сотрудничества с семьей. Педагоги возрастных групп составляют свои планы с учетом плана детского сада и особенностей коллектива родителей. Регулярно проводятся консультации, беседы (индивидуальные и групповые), родительские собрания групповые и общие по возрастным группам. Родители смотрят фрагменты занятий с детьми, участвуют в играх, танцах, приносят угощения для чаепития. Традиционно проводятся в праздники и развлечения, спортивные соревнования: «Семейные старты», «Папа, мама я - спортивная семья», совместные концерты, участникам которых являются дети и родители.

В целях совершенствования стилей общения и сотрудничества, установления равноправных, творческих взаимодействий с семьей воспитанников оказывается действенная помощь педагогам: проводятся консультации, педагогические советы, планируются конкурсы.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения программы.

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
<p>Групповые помещения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения; - Самостоятельная деятельность детей; - Образовательная деятельность. Осуществляемая в ходе режимных моментов; - Удовлетворение потребности детей в самовыражении; - Индивидуальная работа; -Коррекционно-педагогическая работа; - Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, викторины и т.д. - Групповые родительские собрания. 	<ul style="list-style-type: none"> - Детская мебель: столы, стулья. - Уголки сюжетно – ролевых игр: «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Мастерская», «Дом» и др. - Книжный уголок. - Экологический уголок. - Экспериментальный уголок. - Патриотический уголок. - Уголок театрализованной деятельности: ширмы, разнообразные виды театров, атрибуты. - Музыкальный уголок. - Уголок изобразительной деятельности. - Спортивный уголок. - Игрушки: куклы, машинки и др. - Мелкие игрушки для режиссерских игр. - Настольно – печатные игры, лото, домино. - Конструкторы разных видов, кубики, строительный материал, модули. - Дидактический материал для образовательной деятельности. - Макеты дорожного движения, по ОБЖ, муляжи. - Календарь природы. - Уголок дежурства по столовой. - Магнитные доски, мольберты. -Фланелеграфы, подставки, наборные полотна. - Подборка методической литературы, дидактических разработок. - Диагностический материал. - Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости, мониторинги, протоколы родительских собраний и другая документация.
<p>Спальные помещения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Детские кровати.

<ul style="list-style-type: none"> - Дневной сон. - Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. - Гимнастика пробуждения после сна. - Игровая деятельность. - Эмоциональная разгрузка. 	<ul style="list-style-type: none"> - Дорожки закаливания, сенсорные дорожки. - Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, музыкальных произведений, звуков природы. - Мебель для взрослых.
<p>Приёмные группы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. - Эмоциональная разгрузка. - Информационно – просветительская работа с родителями. - Консультативная работа с родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> - Информационные стенды, папки – передвижки для родителей. - Выставки детского творчества. - Детские шкафчики для одежды. - Шкафы для взрослых. - Патриотические уголки.
<p>Туалетные комнаты</p> <ul style="list-style-type: none"> - Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. - Гигиенические процедуры. - Закаливание водой. - Детский труд, связанный с водой. 	<ul style="list-style-type: none"> - Оборудование для гигиенических процедур. - Оборудование и материалы для детского хозяйственно – бытового труда (стирки, мытья). - Оборудование для закаливания водой.
<p>Физкультурный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совместная образовательная деятельность по физическому развитию. - Утренняя гимнастика в холодное время года. - Физкультурные досуги, спортивные праздники, развлечения. - Кружковая работа: оздоровительные кружки «Здоровячек» и «Растишка». - Индивидуальная работа по развитию основных видов движений. - Коррекционно – педагогическая работа с детьми группы ОДА. - Методические мероприятия с педагогами. - Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности детей. - Консультативная работа с родителями и воспитателями. - Совместные с родителями физкультурные праздники, досуги и развлечения. 	<ul style="list-style-type: none"> - Разнообразное спортивное оборудование для развития основных видов движений (ходьбы, бега, прыжков, лазанья, метания), предупреждения нарушений осанки и плоскостопия, формирования пространственной ориентировки: шведская стенка, дуги, гимнастические скамейки, маты, тоннели, сенсорные дорожки, индивидуальные коврики катки «Антей», мячи – фитболы, канат, цели и мешочки для метания, зрительные ориентиры. - Спортивный игровой инвентарь: кегли, мячи, гантели, скакалки, обручи, кубики. - Атрибуты и игрушки для подвижных игр. - Пианино. - Подборка аудиокассет и дисков с комплексами утренней гимнастики и музыкальными произведениями. - Подборка методической литературы и пособий.
<p>Тренажёрный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совместная образовательная деятельность по физическому развитию. - Эмоциональная разгрузка. - Кружковая работа: оздоровительные кружки «Здоровячек» и «Растишка». - Индивидуальная работа по развитию основных видов движений. - Частичное замещение прогулок в 	<ul style="list-style-type: none"> - Спортивный комплекс; - Тренажёры; - Сухой бассейн.

<p>непогоду, мороз: организация двигательной активности детей.</p>	
<p>Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совместная образовательная деятельность по музыкальному развитию, приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально – художественной деятельности. - Праздники, утренники, развлечения, досуги. - Утренняя гимнастика. - Интегрированные занятия с полихудожественным подходом к воспитанию детей, по синтезу искусств. - Театральные представления. - «Музыкальная гостиная». - индивидуальная работа по развитию у детей творческих способностей. - Удовлетворение потребности детей в самовыражении. - Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности. Художественно – творческой деятельности детей. - Логоритмика. - Методические мероприятия с педагогами. - Консультативная работа с родителями и воспитателями. - Совместные с родителями праздники, досуги, развлечения. - Родительские собрания, концерты, выставки и другие мероприятия для родителей. 	<ul style="list-style-type: none"> - Пианино. - Музыкальные центры. - Детские музыкальные инструменты: ударные, шумовые, ксилофоны, металлофоны. - Шумовой оркестр. - Зеркала. - Театральный занавес, задник. - Декорации, бутафория. - Различные виды театров. - Ширмы. - Игрушки, атрибуты, наглядные пособия. - Мебельная стенка, стол, стулья для взрослых, хохломские столики, стульчики для детей. - Подборки аудио – и видеокассет, дисков с музыкальными произведениями. - Зрительные ориентиры. - Библиотека методической литературы и пособий, сборники нот.
<p>Костюмерная</p> <ul style="list-style-type: none"> - Хранение детских и взрослых костюмов, элементов одежды, аксессуаров. - Хранение кукол, разнообразных видов театра. - хранение атрибутики к праздникам. 	<ul style="list-style-type: none"> - Детские и взрослые костюмы. - Элементы одежды, русского костюма. - Аксессуары. - Искусственная ёлка, ёлочные украшения, новогодние игрушки.
<p>Логопедический кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Коррекционно – педагогическая работа (индивидуальная и подгрупповая) с детьми с ОНР. - Подготовка воспитанников к обучению грамоте. - Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, продуктивной, чтения. - Консультативная работа с педагогами, 	<ul style="list-style-type: none"> - Мебель для взрослых и детей. - Большое настенное зеркало, маленькие зеркала для индивидуальной и подгрупповой работы. - Оборудование для логопедического массажа. - Наборное полотно, фланелеграф, подставки, магнитная доска. - Стимулирующий материал для психолого – педагогического обследования. - Разнообразный игровой и дидактический материал.

<p>медицинскими работниками, родителями.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Наглядный демонстрационный и раздаточный материал. - Детская литература. - Макеты, модели, схемы, мнемотаблицы. - Оборудование и материалы для продуктивной деятельности с детьми. - Подборка методической литературы и пособий. - Перспективные и календарные планы, речевые карты, тетради для индивидуальной работы, табеля посещаемости, документация для районной медико – педагогической комиссии и другая документация. - Отчёты, аналитические материалы. - Методические разработки по лексическим темам, взаимодействию с родителями.
<p>Кабинет педагога – психолога</p> <ul style="list-style-type: none"> - Психолого – педагогическая работа (индивидуальная и подгрупповая) с детьми дошкольного возраста. - Подготовка воспитанников к обучению в школе. - Консультативная работа с педагогами, медицинскими работниками и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> - Мебель для взрослых и детей. - Компьютер. - Магнитофон. - Компьютерные программы, электронные пособия. - Подборка аудиокассет и дисков. - Подборка методической литературы и пособий. - Документация для районной медико – педагогической комиссии, табеля посещаемости, планы работы, табеля посещаемости и другая документация. - Стимулирующий материал для психолого – педагогического обследования детей. - Разнообразный игровой и дидактический материал. - Наглядный демонстрационный и раздаточный материал.
<p>Методический кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Организация консультаций, семинаров, практикумов, тренингов, педагогических советов, психолого – медико – педагогического консилиума. - Удовлетворение информационных, учебно – методических, образовательных потребностей педагогов. - Организация нормативно – правового обеспечения. - Организация деятельности творческих групп, научно – методического совета. - Самообразование педагогов. - Подготовка педагогов к выступлениям разного уровня. - Выставки педагогической литературы, методических разработок и материалов. 	<ul style="list-style-type: none"> - Библиотека педагогической, психологической, методической литературы. - Библиотека периодических изданий. - Библиотека детской литературы. - Авторские программы и технологии. - Журнал выдачи методических пособий и литературы. - Нормативно – правовая документация. - Годовые планы воспитательно – образовательной деятельности с детьми и методической работы с педагогами. - Перспективное интегрированное планирование по всем возрастным группам. - Расписание воспитательно – образовательной деятельности с детьми, дополнительного образования (кружковой

<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа с педагогами, консультации, оказание помощи, обучение. - Разработка необходимой документации: планов, положений, проектов, программ и т.п. - Создание мультимедийных презентаций, слайд – программ, видеофильмов. - Аналитическая деятельность. - Изучение и обобщение передового педагогического опыта. - Обработка и хранение различных документов (архив). - Консультативная работа с родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> работы). - Отчёты, аналитические материалы. - Проекты и обобщённый опыт работы педагогов. - Портфолио педагогов. - Фотоальбомы о жизни ДОУ. - Материалы консультаций, семинаров, практикумов, ПМПк, педагогических советов. - Методические разработки по всем образовательным областям, формам и методам работы с детьми, взаимодействию с родителями. - Протоколы заседаний педагогических советов, ПМПк. - Материалы конкурсов, викторин, смотров, фестивалей. - Достижения ДОУ. - Аттестационные дела педагогов. - Сведения об образовании педагогов, о повышении квалификации. - Пособия для образовательной деятельности с детьми: демонстрационный материал, дидактические игры, игрушки, изделия народных промыслов и др. - Аудиотека. - Мебель: столы для совещаний, стулья, шкафы, угловая полка. - Оргтехника: компьютер, принтер, ламинатор, проектор, интерактивная доска. - Стенды.
<p>Медицинский кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> -Профилактическая оздоровительная работа с детьми. - Оказание первой медицинской помощи. - Медицинские осмотры детей. - Антропометрические измерения детей. - Мониторинг заболеваемости. - Приём врача – педиатра. - Составление меню. - Изоляция заболевших детей. - Хранение документации (архив). - Консультативная работа с педагогами и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> - Мебель для детей и взрослых. - Процедурные столики. - Кушетка. - Умывальник, предметы гигиены. - Ведро для отходов и мусора. - Холодильники. - Медицинские шкафы для хранения инструментов и лекарственных средств. - Бактерицидная лампа. - Ростомер. - Весы. - Оборудование и материалы для медицинских процедур и манипуляций. - Лекарственные препараты, витамины, перевязочные материалы и т.д. -Медицинские карты детей. - Санитарные книжки сотрудников. - Журналы. - Подборка литературы по организации питания в детском саду, составлению меню. - Десятидневное меню.

	<ul style="list-style-type: none"> - Подборка медицинской литературы, современных методических разработок.
<p>Мини – музей русской культуры «Русская изба»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности – игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения. - Осуществление музейной педагогики. - Совместная деятельность по приобщению воспитанников к русской национальной культуре, ознакомлению с народным бытом: беседы, досуги, конкурсы, викторины, выставки. - Самостоятельная деятельность детей. - Индивидуальная работа. - Психологическая разгрузка для детей и взрослых. - Образовательная деятельность с детьми групп кратковременного пребывания. - Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз. - Самообразование педагогов. - Консультативная работа с педагогами и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> - Деревенская мебель: лавка, стол, кровать. - Предметы русского быта: рушники, самовар, прялка, рубель, подсвечники, полки, коромысла, вёдра, корыто, доска для стирки, деревянная и глиняная посуда. - Предметы стариной одежды и обуви: рубахи, сарафаны, платки и т.д. - Самодельные коврики, дорожки. - Самодельные игрушки. - Обереговые куклы. - Муляжи овощей, хлебобулочных изделий. - Фигуры домашних животных и домашней птицы.
<p>ИЗО – студия</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совместная образовательная деятельность по приобщению дошкольников к изобразительному искусству. - Организация продуктивной деятельности детей (лепка, рисование, художественный труд). - Интегрированные занятия с полихудожественным подходом к воспитанию детей, по синтезу искусств. - Самостоятельная деятельность детей. - Индивидуальная работа по развитию творческих способностей детей. - Удовлетворение детей в самовыражении. - Работа кружка «Семицветик». - Формирование культурно – гигиенических навыков и навыков самообслуживания. - Самообразование педагогов. - Консультативная работа с педагогами и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> - Мебель для работы детей и взрослых, хранения пособий, материалов, инструментов. - Мольберты. - Различные материалы и инструменты для продуктивной деятельности пластилин, акварель, гуашь, стеки, бумага белая и цветная, картон белый и цветной, кисти для рисования и клея различных размеров, карандаши простые и цветные, восковые мелки, пастель, глина и др. - Наглядные пособия: репродукции картин, плакаты, альбомы, фотографии, муляжи, схемы, макеты, модели, слайды. - Коллекции народной игрушки, предметов народного декоративно – прикладного искусства, промыслы изделий народных мастеров. - Подборка методической литературы и пособий. - Перспективные и календарные планы. - Диагностический инструментарий. - Отчёты, аналитические материалы. - Авторские методические разработки по

	всем видам и жанрам изобразительного искусства.
Коридоры - Ознакомительная, информационная, просветительская работа с родителями. - Образовательная деятельность с детьми. - Информационно – профилактическая работа с сотрудниками.	- Стенды противопожарной безопасности. - Стенды по правилам дорожного движения. - Стенд по антитеррористической деятельности. - Схемы эвакуации. - Стенды по охране труда. - Информационные стенды для родителей. - Стенд Паспорт ДОУ. - Уголок гражданской обороны. - Уголок музыкального развития. - Профсоюзный уголок. - Выставка детских работ «Мир глазами детей». - Панно «Поздравляем»
Другие помещения ДОУ (раздаточные групп, пищеблок, прачечная, кастаньянная). - Образовательная деятельность по реализации образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие» - Информационная профилактическая работа с сотрудниками. - Ознакомительная работа с родителями. - Обеспечение безопасного и здоровьесберегающего функционирования ДОУ.	- Всё оборудование, необходимое для функционирования данных помещений и организации образовательной деятельности с детьми: бытовая техника, посуда, инструменты, материалы и др., а также продукты труда людей различных профессий.

Пространственная развивающая среда территории ДОУ.

Объекты территории, функциональное использование.	Оснащение
Участки групп - Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской. Продуктивной, музыкально – художественной. Чтения. - Самостоятельная деятельность детей. - Удовлетворение потребности детей в самовыражении. - Индивидуальная работа. - Песочная игротерапия. - Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой, босохождение, солнечные и воздушные ванны. - Образовательная деятельность с детьми	- Песочницы, скамейки, столы, навесы, металлические игровые формы.

<p>адаптационной группы и групп кратковременного пребывания.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Методические мероприятия с педагогами. - Самообразование педагогов. - Консультативная работа с педагогами и родителями. - Совместные прогулки с родителями. 	
<p>Спортивная площадка</p> <ul style="list-style-type: none"> - Образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе. - Спортивные праздники, досуги и развлечения. - Совместная со взрослыми и самостоятельная деятельность для детей по развитию физических качеств и основных видов движения. - Удовлетворение детей в самовыражении. - Оздоровительные пробежки. - Индивидуальная работа с детьми. - Образовательная деятельность с детьми адаптационной группы и групп кратковременного пребывания. - Методические мероприятия с педагогами. - Самообразование педагогов. - Консультативная работа с педагогами и родителями. - Совместные мероприятия с родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> - Футбольные ворота. - Металлическое оборудование для развития основных видов движения.
<p>Экологическая тропа</p> <ul style="list-style-type: none"> - Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской. - Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения, за живыми объектами. Экологические игры, досуги. - Экспериментальная и опытная деятельность. - Психологическая разгрузка детей и взрослых. - Индивидуальная работа с детьми. - Образовательная деятельность с детьми адаптационной группы и групп кратковременного пребывания. - Методические мероприятия с педагогами. - Самообразование педагогов. 	<ul style="list-style-type: none"> - Разнообразные зелёные насаждения (деревья, кустарники). - Газоны, клумбы, цветники. - Мини – огород. - Бассейн, фонтан, болотце.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В рамках реализации программы, каждая группа укомплектована соответствующими материалами для развития детей. При обеспечении методическими материалами учитывались требования ФГОС ДО, рекомендации данные авторским коллективом примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство».

3.3. Распорядок и Режим дня.

Распорядок дня и режим жизнедеятельности детей в ДОУ разработан на основе федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (приказ МО РФ от 17 октября 2013г. № 1155), СанПиН 2.4.1.3049 – 13 от 15 мая 2013 г. №26. Ежедневный утренний приём детей проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей, заполняется журнал здоровья.

Режим дня МАДОУ №1 имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении. Режим дня во всех возрастных группах ДОУ соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня является основой организации образовательного процесса в ДОУ. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 – 7 лет составляет 5,5 – 6 часов.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 – 4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий, так при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 10 м/с продолжительность прогулки сокращается. Организуются прогулки 2 раза в день – в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом домой.

Приём пищи в ДОУ организуется с интервалом 3 – 4 часа и дневной сон, продолжительность которого для детей раннего возраста не менее 3 часов, а для детей дошкольного возраста 2 – 2,5 часа.

На самостоятельную деятельность детей 3 – 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3 – 4 часов.

Для детей раннего возраста длительность непрерывной образовательной деятельности не превышает 10 минут. Допускается осуществление образовательной деятельности в первую и вторую половину дня.

В ДОУ разработаны режимы дня для всех возрастных групп на холодный и тёплый период года, соблюден возраст, баланс между разными видами деятельности, их чередование.

Контроль за выполнением режимов дня осуществляется медицинским работником, администрацией, педагогами и родителями.

РЕЖИМ ДНЯ

Группа раннего возраста (холодный период)

Режимные моменты	Время
Приём на воздухе, осмотр детей, утренняя гимнастика, игры, наблюдения.	7.30 – 8.30

Подготовка к завтраку. К.Г.Н. Завтрак.	8.30 – 8.55 (9.00)
ОД	<u>1 подгруппа</u> 9.00 - 9.05 (начало) 9.10 - 9.15 (окончание)
	<u>2 подгруппа</u> 9.20 – 9.25 (начало) 9.30 – 9.35 (окончание)
Подготовка к прогулке. Прогулка	9.35 (9.40) – 11.10
Подготовка к обеду. К.Г.Н. Обед.	11.15 (11.20) – 12.00
Сон	12.05 – 15.00
Постепенный подъём. Подготовка к полднику. К.Г.Н. Полдник.	15.00 – 15.30
ОД	15.30 – 15.35 (начало) 15.40 – 15.45 (окончание)
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	15.50 (16.00) – 18.00

РЕЖИМ ДНЯ

Младшая группа (холодный период)

Режимные моменты	Время
Приём на воздухе, осмотр детей, утренняя гимнастика, игры, наблюдения.	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку. К.Г.Н. Завтрак.	8.30 – 8.55 (9.00)
ОД	9.00 – 9.05 (начало) 9.40 – 9.45 (окончание)
Подготовка к прогулке. Прогулка	9.45 (9.50) – 11.30
Подготовка к обеду. К.Г.Н. Обед.	11.35 (11.40) – 12.30
Сон	12.35 – 15.00
Постепенный подъём. Подготовка к полднику. К.Г.Н. Полдник.	15.00 – 15.30
Самостоятельная игровая деятельность	15.35 – 15.45
ОД	15.50 – 15.55 (начало) 16.05 – 16.10 (окончание)
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	16.15 – 18.00

РЕЖИМ ДНЯ

Средняя группа (холодный период)

Режимные моменты	Время
Приём на воздухе, осмотр детей, утренняя гимнастика, игры, наблюдения.	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку. К.Г.Н. Завтрак.	8.30 – 8.55 (9.00)
ОД	9.00 – 9.05 (начало) 10.20 – 10.25 (окончание)
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.20 (10.25) – 11.50
Подготовка к обеду. К.Г.Н. Обед.	11.50 (11.55) – 12.30
Сон	12.35 – 15.00
Постепенный подъём. Подготовка к полднику. К.Г.Н. Полдник.	15.00 – 15.30
Самостоятельная деятельность. Игры	15.30 – 15.40

ОД	15.45 – 15.50 (начало) 16.05 – 16.10 (окончание)
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	16.10 (16.15) – 18.00

РЕЖИМ ДНЯ

Старшая группа (холодный период)

Режимные моменты	Время
Приём на воздухе, осмотр детей, утренняя гимнастика, игры, наблюдения.	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку. К.Г.Н. Завтрак.	8.30 – 8.55 (9.00)
ОД	9.00 – 9.05 (начало) 10.35 – 10.40 (окончание)
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.40 (10.45) – 12.10
Подготовка к обеду. К.Г.Н. Обед.	12.15 – 13.00
Сон	13.05 – 15.00
Постепенный подъём. Подготовка к полднику. К.Г.Н. Полдник.	15.00 – 15.30
ОД	15.30 – 15.35 (начало) 15.55 – 16.00 (окончание)
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	15.55 (16.00) – 18.00

РЕЖИМ ДНЯ

Подготовительная группа (холодный период)

Режимные моменты	Время
Приём на воздухе, осмотр детей, утренняя гимнастика, игры, наблюдения.	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку. К.Г.Н. Завтрак.	8.30 – 8.55 (9.00)
ОД	9.00 – 9.05 (начало) 11.05 – 11.10 (окончание)
Подготовка к прогулке. Прогулка	11.10 (11.15) – 12.30
Подготовка к обеду. К.Г.Н. Обед.	12.35 (12.40) – 13.10
Сон	13.15 – 15.00
Постепенный подъём. Подготовка к полднику. К.Г.Н. Полдник.	15.00 – 15.30
Игры, общения и деятельность по интересам.	15.30 – 16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	16.00 (16.05) – 18.00

РЕЖИМ ДНЯ

Младшая санаторная группа (холодный период)

Режимные моменты	Время
Приём на воздухе, осмотр детей, утренняя гимнастика, игры, наблюдения.	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку. К.Г.Н. Завтрак.	8.30 – 8.55 (9.00)
ОД	младшая группа 9.00 – 9.05 (начало) 9.40 – 9.45 (окончание)
	средняя группа 9.00 – 9.05

	9.50 – 9.55
Подготовка к прогулке. Прогулка	9.55 (10.00) – 11.30
Подготовка к обеду. К.Г.Н. Обед.	11.35 (11.40) – 12.30
Сон	12.35 – 15.00
Постепенный подъём. Подготовка к полднику. К.Г.Н. Полдник.	15.00 – 15.30
ОД	15.30 – 15.35 (начало) 15.45 – 15.50 (окончание)
Подготовка к прогулке. Прогулка.	15.55 (16.00) – 17.30
Ужин.	17.30 (17.35) – 17.55
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность.	18.00 – 20.25
К.Г.Н. Ночной сон.	20.30 – 7.00

РЕЖИМ ДНЯ

Старшая санаторная группа (холодный период)

Режимные моменты	Время
Приём на воздухе, осмотр детей, утренняя гимнастика, игры, наблюдения.	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку. К.Г.Н. Завтрак.	8.30 – 8.55 (9.00)
ОД	старшая группа 9.00 – 9.05 (начало) 10.35 – 10.40 (окончание)
	подготовительная группа 9.00 – 9.05 (начало) 10.50 – 10.55 (окончание)
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.55 (11.00) – 12.10
Подготовка к обеду. К.Г.Н. Обед.	12.15 – 13.00
Сон	13.05 – 15.00
Постепенный подъём. Подготовка к полднику. К.Г.Н. Полдник.	15.00 – 15.30
Игры, общения и деятельность по интересам.	15.30 – 15.55
Подготовка к прогулке. Прогулка.	15.55 (16.00) – 17.30
Ужин.	17.30 (17.35) – 17.55
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность.	18.00 – 20.25
К.Г.Н. Ночной сон.	20.30 – 7.00

РЕЖИМ ДНЯ

Старшая логопедическая группа (холодный период)

Режимные моменты	Время
Приём на воздухе, осмотр детей, утренняя гимнастика, игры, наблюдения.	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку. К.Г.Н. Завтрак.	8.30 – 8.55 (9.00)
ОД	9.00 – 9.05 (начало) 10.20 – 10.25 (окончание)
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.40 (10.45) – 12.10
Подготовка к обеду. К.Г.Н. Обед.	12.15 – 13.00
Сон	13.05 – 15.00
Постепенный подъём. Подготовка к полднику. К.Г.Н.	15.00 – 15.30

Полдник.	
Логоритмика 1 раз в 2 недели. Игры, общения и деятельность по интересам.	15.45 – 15.50 (начало) 16.05 – 16.10 (окончание)
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	16.10 (16.15) – 18.00

РЕЖИМ ДНЯ

Подготовительная логопедическая группа (холодный период)

Режимные моменты	Время
Приём на воздухе, осмотр детей, утренняя гимнастика, игры, наблюдения.	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку. К.Г.Н. Завтрак.	8.30 – 8.55 (9.00)
ОД	9.00 – 9.05 (начало) 11.05 – 11.10 (окончание)
Подготовка к прогулке. Прогулка	11.10 (11.15) – 12.30
Подготовка к обеду. К.Г.Н. Обед.	12.35 – 13.00
Сон	13.05 – 15.00
Постепенный подъём. Подготовка к полднику. К.Г.Н. Полдник.	15.00 – 15.30
ОД	15.30 – 15.35 (начало) 16.00 – 16.05 (окончание)
Логоритмика 1 раз в 2 недели. Игры, общения и деятельность по интересам.	15.45 – 15.50 (начало) 16.15 – 16.20 (окончание)
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	16.20 (16.25) – 18.00

РЕЖИМ ДНЯ

Группа ОДА (холодный период)

Режимные моменты	Время
Приём на воздухе, осмотр детей, утренняя гимнастика, игры, наблюдения.	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку. К.Г.Н. Завтрак.	8.30 – 8.55 (9.00)
ОД	9.00 – 9.05 (начало) 10.20 – 10.25 (окончание)
Игры, общения и деятельность по интересам.	10.20 (10.25) – 11.50
Подготовка к прогулке. Прогулка	11.50 (11.55) – 12.30
Подготовка к обеду. К.Г.Н. Обед.	12.35 – 15.00
Сон	15.00 – 15.30
Постепенный подъём. Подготовка к полднику. К.Г.Н. Полдник.	15.30 – 15.40
ОД	15.45 – 15.50 (начало) 16.05 – 16.10 (окончание)
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	16.10 (16.15) – 18.00

РЕЖИМ ДНЯ

Средняя логопедическая группа (холодный период)

Режимные моменты	Время
Приём на воздухе, осмотр детей, утренняя гимнастика, игры, наблюдения.	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку. К.Г.Н. Завтрак.	8.30 – 8.55 (9.00)
ОД	9.00 – 9.05 (начало) 10.15 – 10.20 (окончание)
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.20 (10.25) – 11.50
Подготовка к обеду. К.Г.Н. Обед.	11.50 (11.55) – 12.30
Сон	12.35 – 15.00
Постепенный подъём. Подготовка к полднику. К.Г.Н. Полдник.	15.00 – 15.30
ОД	15.35 – 15.40 (начало) 15.50 – 15.55 (окончание)
Логоритмика 1 раз в 2 недели. Игры, общения и деятельность по интересам.	15.45 – 15.50 (начало) 16.05 – 16.10 (окончание)
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	16.10 (16.15) – 18.00

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимужкизмы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.). Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия — по выбору ДОО: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т. п. В это время планируются также

тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

При организации развивающей предметно – пространственной среды ДОУ учитывались требования следующих документов:

- Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 20.12.2012 года № 273 – ФЗ;
- Санитарно – эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций СанПиН 2.4.1.3049-13.
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Важной задачей ДОУ при введении Федеральных государственных образовательных стандартов становится совершенствование педагогического процесса и повышение развивающего эффекта работы с детьми посредством организации развивающей предметно – пространственной среды (далее РППС), обеспечивающей творческую активность и наиболее полно реализующая себя.

РППС является одним из основных средств, формирующих личность ребёнка, источником получения знаний и социального опыта. Так как именно в дошкольном возрасте закладывается фундамент начальных знаний об окружающем мире, культура взаимоотношений ребёнка с взрослыми и детьми.

Созданная в ДОУ РППС многогранно влияет на развитие наших воспитанников, способствует их всестороннему развитию, обеспечивает психическое и эмоциональное благополучие, выполняет следующие функции:

- Реализация основной образовательной Программы с учётом национально-культурных, климатических условий;
- Организация образовательного потенциала пространства ДОУ и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учёта индивидуальных особенностей детей и коррекции их развития;
- Реализация двигательной активности детей, возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых. А также возможности их уединения.

Созданная в ДОУ РППС отражает полный процесс образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей детей.

Организованная РППС в групповых помещениях, в кабинетах специалистов (учителей – логопедов, педагогов – психологов, музыкальных руководителей, педагога ИЗО деятельности, инструктора по ФК) способствует становлению базовых характеристик личности воспитанников ДОУ, повышению показателей их здоровья, психофизических и коммуникативных особенностей и уровня общего и речевого развития, а также эмоциональной сферы, и позволяет взаимодействовать всем субъектам образовательного процесса – педагогам, родителям, детям.

В построении предметно – пространственной среды мы опирались на модель личностно – ориентированного взаимодействия взрослого и ребёнка. Так как окружение позволяет обогатить опыт эмоционально – практического взаимодействия детей, включить их в активную познавательную деятельность. Окружающая среда при этом выступает движущей силой в целостном процессе становления личности ребёнка, стимулирует развитие всех потенциальных возможностей ребёнка, его самостоятельности, способности овладевать разными видами деятельности.

РППС обогащена элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей. Учтены следующие принципы её построения, рекомендованные ФГОС:

- принцип дистанции позиции при взаимодействии;
- принцип активности самостоятельности, творчества;
- принцип стабильности – динамичности развивающей среды;
- принцип комплексирования и гибкого зонирования;
- принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
- принцип открытости и закрытости;
- гендерный принцип реализует возможность для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с общественными нормами;
- принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого.

3.6. Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, индивидуальными и возрастными особенностями.

1. Учебный план является нормативным документом, определяющим распределение времени, отводимого на организованную образовательную деятельность детей с соблюдением максимально допустимого объема недельной образовательной нагрузки воспитанников.
2. Учебный план составлен с учетом СанПиН 2.4.1.3049-13, рекомендаций примерной основной общеобразовательной программой учреждения разработанной на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и «Примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой, 2015г.
3. Организованная образовательная деятельность осуществляется фронтально и по подгруппам, сформированным с учетом уровня развития воспитанников.
4. В соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 (п.11.9, п.11.10) продолжительность одного периода организованной образовательной деятельности составляет: с детьми от 1,5 до 3 лет – до 10 минут; от 3 до 4 лет – до 15 минут; от 4 до 5 лет – до 20 минут; от 5 до 6 лет – до 20-25 минут; от 6 до 7 лет – до 30 минут.
5. Образовательная деятельность в области «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине, и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Осуществляется в следующих направлениях:
 - развитие познавательно-исследовательской деятельности,
 - формирование элементарных математических представлений,
 - ознакомление с предметным окружением,
 - ознакомление с социальным миром,
 - ознакомление с миром природы.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОНР организованная образовательная деятельность по формированию элементарных математических представлений проводится по подгруппам.

6. Содержание образовательной области «Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Организованная образовательная деятельность в группах компенсирующей направленности для детей с ОНР проводится учителем-логопедом по подгруппам.
7. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Во всех возрастных группах кроме групп раннего возраста, периоды организованной образовательной деятельности по лепке и аппликации чередуются через неделю. В группах раннего возраста организованная образовательная деятельность по лепке проводится 1 раз в неделю; организованная образовательная деятельность по аппликации не предполагается. В группах компенсирующей направленности организованная образовательная деятельность проводится фронтально и по подгруппам. Работа с детьми по разделу «Музыка» проводится совместно музыкальным руководителем и воспитателем группы. В группах компенсирующей направленности для детей с ОНР проводится совместно музыкальным руководителем, воспитателем группы и учителем-логопедом.
8. Организованная образовательная деятельность «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными видами спорта с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). В соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 (п.12.5) с детьми 5-7 лет организуется 3 раза в неделю и распределяется следующим образом: 2 – в физкультурном зале, 1 – на открытом воздухе. В группах раннего возраста образовательная деятельность проводится фронтально, 3 раза в неделю в физкультурном зале.

При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Основу организации образовательного процесса составляет тематический принцип, а решение программных задач осуществляется в

разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а так же в самостоятельной деятельности детей.

Планирование образовательной деятельности

Возрастная группа	Продолжительность ОД	Количество ОД	Объем недельной образовательной нагрузки
Ранняя группа	до 10 мин	10	1 час 40 минут
Младшая группа	до 15 мин	11	2 часа 45 минут
Средняя группа	до 20 мин	12	4 часа 00 минут
Старшая группа	до 25 мин	13	5 часов 25 минут
Подготовительная группа	до 30 мин	15	7 часов 30 минут
Средняя группа компенсирующей направленности для детей с ОНР	до 15 мин	16	4 часа 00 минут
Старшая группа компенсирующей направленности для детей с ОНР	до 20 мин	16	5 часов 30 минут
Подготовительная группа компенсирующей направленности для детей с ОНР	до 30 мин	17	7 часов 00 минут
Старшая группа компенсирующей направленности для детей с НОДА	до 20 мин		

Обязательная часть программы - не менее 60%.

Перечень и количество ОД в разных возрастных группах

Смешанная ранняя группа-10 ОД в неделю длительностью до 10 мин.	
Развитие речи	1
Рисование	1
Лепка	1
Физическая культура	3
Музыка	2
Ознакомление с окружающим	1
ФЭМП	1

Всего	10
Младшая группа – 10 НОД в неделю длительностью до 15 минут	
Ознакомление с окружающим	1
Развитие речи	1
ФЭМП	1
Рисование	1
Лепка	0.5
Аппликация	0.5
Музыка	2
Физическая культура	3
Всего	10
Средняя группа - 10 НОД в неделю длительностью до 20 минут	
Ознакомление с окружающим	1
Развитие речи	1
ФЭМП	1
Рисование	1
Аппликация	0.5
Лепка	0.5
Музыка	2
Физическая культура	3
Всего	10
Старшая группа - 12 НОД в неделю длительностью до 25 минут	
Ознакомление с окружающим	1
Развитие речи.	2
ФЭМП	1
Рисование	2
Лепка	0.5

Аппликация	0.5
Музыка	2
Физическая культура (1 на прогулке)	3
Всего	12
Подготовительная группа – 13 НОД в неделю длительностью до 30 минут	
Ознакомление с окружающим	1
Педагог-психолог (предшкольная подготовка)	1
ФЭМП	1
Развитие речи	2
Рисование	2
Аппликация	0.5
Лепка	0.5
Музыка	2
Физическая культура	3
Всего	13
Старшая группа компенсирующей направленности - 16 НОД в неделю длительностью до 20 минут	
Ознакомление с окружающим	1
НОД С учителем-логопедом	4
НОД С педагогом-психологом	1
ФЭМП	1
Развитие речи	1
Рисование	2
Аппликация	0.5
Лепка	0.5
Музыка	2
Физическая культура	3
Всего	16

Подготовительная группа компенсирующей направленности - 17 НОД в неделю длительностью до 25 минут	
НОД С учителем-логопедом	4
НОД С педагогом-психологом	1
Ознакомление с окружающим	1
ФЭМП	2
Развитие речи	2
Рисование	1
Аппликация	0.5
Лепка	0.5
Музыка	2
Физическая культура	3
Всего	17

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация ООП ДО МАДОУ № 1. (Приложение1)