**Мастер-класс для педагогов**

**«Народные игры в патриотическом воспитании дошкольников»**

**Народные подвижные игры - забавы влияют на воспитание воли**, развитие сообразительности, быстроты реакции, физически укрепляют ребенка. Через игры - забавы **воспитывается** чувство ответственности перед коллективом, умение действовать в команде. В **народных играх - забавах много юмора**, шуток, соревновательного задора; движения точны и образны, часто сопровождаются неожиданными веселыми моментами, заманчивыми и любимыми детьми считалками

Чтобы начать игру, нужно водящего выбрать. Его назначают или выбирают по считалке.

Дети очень любят шутливые, весёлые стихи-считалки, быстро их запоминают

При выборе игр для **детей** следует учитывать следующие факторы:

1. **Возраст играющих**.

2. Место для проведения игр.

3. Количество участников **игры**.

4. Инвентарь для игр должен быть подготовлен заранее в достаточном количестве.

5. Знание правил **игры**.

6. Выбор водящего лучше всего делать с помощью считалок, которые **нравятся детям**.

7. Игра должна быть вовремя закончена.

 А сейчас, уважаемые коллеги я предлагаю Вам окунуться в мир русских **народных игр - забав**, превратиться в **детей и немного поиграть**

А давайте подружимся и познакомиться. Подходите ко мне и становитесь в круг.

Собрались все вместе в круг

Я твой друг и ты мой друг

Вместе за руки возьмёмся

И друг другу улыбнёмся.

**«Кукушка»**

Игру начинают со среднего **возраста.** С помощью считалки выбирается ведущий, который встает в середину круга. Ему завязывают платком глаза.

Цель **игры** : развивать слуховое внимание, учить **детей** двигаться в заданном направлении, доставить детям радость.

Материалы: платок.

Ход **игры** : Дети стоят в кругу. В центре водящий с закрытыми глазами. Дети идут по кругу и поют:

К нам кукушка в огород

Прилетела и поет.

Ты кукушка не зевай

Кто кукует отгадай.

Дети останавливаются. **Воспитатель показывает на того**, кто

будет куковать. Ребенок пропевает *«Ку-ку»*. Водящий должен

угадать по голосу. Тот, чей голос узнали, становится водящим.

**«Золотые ворота»**

Эта игра отличается большой динамичностью и рассчитана не столько на ловкость ее участников, сколько на их везение. Правила *«Золотых ворот»* следующие: два игрока становятся напротив друг друга и соединяют руки таким образом, чтобы получились ворота. Остальные участники берутся за руки и по очереди проходят через них. Игроки, составляющие ворота при этом напевают:

Золотые ворота

Пропускают не всегда!

Первый раз прощается,

Второй раз запрещается,

А на третий раз

Не пропустим вас!

После того, как заканчивается песня они опускают руку, и те игроки, которые попались также становятся воротами. Таким образом, постепенно уменьшается цепочка участников. Игра заканчивается в тот момент, когда все становятся *«воротами»*.

Наш практикум завершается, надеюсь, сегодня педагоги смогли для себя узнать что-то новое и хорошо повести время.

 Русские **народные**

**Игры хороводные**

Не пристало забывать,

Будем чаще в них играть!