

**Муниципальное казенное
учреждение
«Центр поддержки образования»**

ул. Ленина, 27
г. Приморско-Ахтарск, 353860
Телефон: (243) 3-10-72, факс: (243) 3-16-29
e-mail: ahtrono@rambler.ru; uo@prim.kubannet.ru
ОГРН 1102347000150
ИНН 2347014571 КПП 234701001

28.11.2022 № 8
На № _____ от _____

**Рецензия
на музыкально-дидактическое пособие «Сенсорный фартук»,
разработанное музыкальным руководителем Муниципального автономного
дошкольного образовательного учреждения детский сад № 1 «Сказка»
муниципального образования Приморско-Ахтарский район Коваленко
Ларисой Петровной.**

Методическое пособие, предназначено для работы с детьми раннего и младшего возраста, и включает практический материал «Сенсорный фартук» - пособие, которое доступно детям, педагогам, как в организованной образовательной деятельности, так и в самостоятельной игровой деятельности детей. Автором проделана кропотливая работа по разработке оригинального средства для познавательного развития, личностного становления и творческой самореализации младших дошкольников, формирование у них жизненной компетентности.

Выполненная автором работа имеет большое теоретическое и практическое значение для практики дошкольного образования. Импонирует, что пособие в целом, а также его отдельные элементы, доступны для использования в работе с детьми как раннего, так и дошкольного возраста, а также могут рассматриваться в контексте реализации основных линий развития: физического, социально-нравственного, эмоционально-ценостного, познавательного, речевого, художественно-эстетического.

Следует заметить, что дидактическое пособие обладает большим педагогическим потенциалом. В ходе работы с данным пособием, дети учатся комментировать, у них прививается умение видеть новое, рассуждать в новых условиях, фантазировать, преодолевать трудности, корректировать собственное поведение, перевоплощаться; формируется любознательность, повышается речевая активность, музыкальное восприятие.

Автор представил приложение методическую разработку музыкально-познавательного развлечения для детей младшей группы с фотоотчетом, которое демонстрирует возможности применения данного пособия при проведении организованной образовательной деятельности с детьми, а также музыкально-дидактические игры. Количество страниц 23.

Воспитатели могут использовать «Сенсорный фартук», как на занятиях, так и в период режимных моментов.

Таким образом, дидактическое пособие «Сенсорный фартук» Коваленко Ларисы Петровны, музыкального руководителя МАДОУ №1 «Сказка», можно рекомендовать к использованию адресной аудиторией в практической деятельности.

Рецензент:

Методист МКУ «ЦПО»

Н.Б. Тюкова

Директор МКУ «ЦПО»

О.Е. Гладков



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 1 «Сказка»



**Методическая разработка
«Музыкально - дидактическое
пособие
«Сенсорный фартук»**

Автор:

Коваленко Лариса Петровна,
музыкальный руководитель

Приморско-Ахтарск
2022 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Сенсорный фартук - это необычное дидактическое пособие, которое привлекает внимание детей, своей яркостью и многообразием элементов различной формы, материала, звучания. Дети с интересом включаются в разнообразные игры. Использование наглядности позволяет сделать совместную деятельность воспитателя и детей интересной, содержательной, творческой. Каждая деталь «Сенсорного фартука» способствует реализации разнообразных задач: знакомство с приметами времен года, активизации и выразительности речи, освоение детьми способов воспроизведения музыкально-ритмического рисунка, развития слухового восприятия. Дети манипулируют с деталями фартука, двигаясь от одной к другой его части, достают предметы из потайных карманов, прикладывают их, играют с ними, достают из карманов музыкальные инструменты (ложки, колокольчик, клавесы и т.д). Это очень интересно и занимательно.

Составляя свой рассказ, можно использовать всю площадь фартука, создавая сказки, с математическим содержанием, чтобы изучить и закрепить понятия: большой-маленький, один-много, цвет, форму и величину предмета.

Дидактическое пособие «Сенсорный фартук» сшит из легко-обрабатываемой ткани. На полотне фартука представлены картинки-аппликации: цветы разного цвета, пуговицы различной формы, заплаточки из различного на ощупь материала. На фартуке есть карманы для демонстрационного материала. На фартук нашивается липкая лента для оформления сюжетной картинки в ходе рассказывания сказки, истории. Есть звучащие детали (бубенцы, колокольчики, погремушки). Все детали мобильны. И могут перемещаться с одного фартука на другой, в соответствии со временем года. Музыкальный руководитель надевает фартук и вводит детей в игровую ситуацию, которая мотивирует детей на дальнейшую музыкальную деятельность – пение, игра на музыкально-шумовых инструментах, игры, пляски и др.

Он многофункционален. Подходит как для индивидуальной, так и для групповой игры. Может быть использован как самостоятельное пособие, так и как элемент занятия. Учитывая возрастные особенности детей, можно добавлять или убирать различные элементы.

Музыкальное сенсорное развитие ребёнка осуществляется в пении, движении, играх на развитие чувства ритма.

Использование сенсорного фартука позволяет решать задачи музыкально-художественного развития дошкольников. Многофункциональный фартук может использоваться, как музыкально-дидактическое пособие, так и воспитателями, в различных образовательных областях

ЦЕЛЬ ПОСОБИЯ: создание игровых, сюжетных ситуаций для развития музыкальных способностей детей на основе сенсорного дидактического пособия.

ОСНОВНЫЕ НАЗНАЧЕНИЯ ПОСОБИЯ.

Сформированность у детей:

- Тёплых и доверительных отношений педагога с ребенком, установление зрительного и вербального контакта.
- Развитие эмоционально-волевой сферы.
- Развитие психических процессов у детей (восприятия, внимания, памяти, воображения, мышления).
- Развитие творческих способностей, речи (пополнение активного и пассивного словаря)
- Развитие познавательной и исследовательской активности.
- Развитие мелкой моторики.
- Развитие коммуникативных способностей.
- Развитие тактильной чувствительности.
- Совершенствование элементарных математических представлений.
- Развитие навыков общения ребенка со взрослыми и сверстниками.
- Развитие речевого дыхания.

Фартук может быть использован во время образовательной деятельности или в свободное время детей, как элемент игры музыкальным руководителем, воспитателем. Развивать **сенсорные** эталоны, восприятие (тактильное, зрительное, пространственное). - Развивать мелкую моторику. - Развивать самостоятельность и инициативность. - Формировать навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми. Привлекательный внешне, фартук манит к себе детей, притягивает их внимание, а главное помогает найти контакт с педагогом, привыкнуть к нему тактильно, эмоционально

Фартук способствует не только сенсорно-моторному развитию. Действуя с предметами, дети приобретают навыки, необходимые для самообслуживания: умение застегнуть и расстегнуть пуговицу, замок, липучку, достать предмет из определенного кармашка, прикрепить его, убрать на место. Фартук помогает собирать вокруг себя детей и увлечь их интересной игрой. Особенно это актуально в период адаптации детей к детскому саду. Учитывая возрастные особенности детей, можно добавлять или убирать различные элементы.

Преимущества: 1. Яркий и аккуратный, всегда привлекает к себе внимание детей. 2. Все детали можно снять, поменять, что-то добавить. 3. Одновременно несколько детей могут с ним играть.

4.Если снять фартук и разложить его на полу, он превращается в развивающий коврик.5.Многофункционален.

Описание оборудование и материала*

Игровой материал.

дидактическое пособие «Сенсорный фартук»;

осенние листья;

куклы би-ба-бо Гномик, Зайка, Ёжик, Мишка;

муляжи моркови, яблок; сосновые шишки;

макет объемного солнышка, тучки.

Программный репертуар

Хоровод: «Здравствуй осень» Т. Нагибиной

Игра с Солнышком «Солнечная карусель»р.н.м.

Игра с Тучкой сл. Л. Верещагина

Танец с дождинками И. Бармина

Осенняя сказкаавтор И. Холодня